

**Navarra cultural. Apoyo a la profesionalización y el aprendizaje en el ámbito de la cultura y la creatividad.**

**ACCESIBILIDAD A LOS ESPACIOS Y SERVICIOS CULTURALES**

Formación on line (8 horas) del 17 de marzo al 7 de abril

Nº alumnado por grupo: 15

Grupo 1: 9:30 -11:30 / Grupo 2: 12:00 - 14:00

EMAIL: [plancultura@navarra.es](mailto:plancultura@navarra.es)

TELÉFONO:

848 427184

**OBJETIVO.** Obtener herramientas y recursos para integrar la accesibilidad universal en los bienes y servicios culturales.

**PERSONAS DESTINATARIAS.** Agentes culturales, profesionales de la gestión cultural, entidades y asociaciones culturales, personal interesado en la accesibilidad.

**METODOLOGÍA.** Abierta, flexible y participativa; práctica y aplicada, aprovechando el grupo como recurso didáctico y facilitando la máxima coherencia entre la teoría y su aplicación mediante la realización de ejercicios prácticos, ensayos en situaciones simuladas, ejemplificaciones, etc.

**Imparte: Koine-Aequalitas**

Fundación Koine-Aequalitas es una entidad privada sin ánimo de lucro con sede en Navarra. Desde 2002 viene trabajando desde una perspectiva multidisciplinar en la mejora de la calidad de vida, el desarrollo social y la igualdad de oportunidades de la ciudadanía y especialmente de las personas en situación de discapacidad/dependencia y/o exclusión social.

Su visión es ser considerada en cada ámbito de actuación como la entidad que aporta la respuesta más eficaz a las necesidades existentes, mediante la optimización de los recursos disponibles, el comportamiento ético, la innovación, la calidad, la sinergia y la sostenibilidad de los proyectos y servicios.

**CRONOGRAMA**

**LAS SESIONES NO SE GRABARÁN.** Por el carácter práctico del curso es imprescindible la presencia en las sesiones para la realización de la formación.

● **JUEVES 17 marzo:** Introducción a la accesibilidad

En esta sesión se hará una introducción a la accesibilidad, a qué nos referimos cuando hablamos de accesibilidad, por qué es importante... Además, personas con diferentes tipos de discapacidad contarán su experiencia en el acceso a bienes y servicios culturales. Se creará un diálogo con las personas participantes con el fin de fomentar la sensibilización.

● **JUEVES 24 de marzo:** Presentación del manual de accesibilidad a bienes y servicios culturales

Se presentará el Manual de accesibilidad a bienes y servicios culturales en profundidad además de buenas prácticas. Se resolverán todas las dudas que puedan surgir y, en grupos, se trabajará sobre los obstáculos que se encuentran actualmente las personas con discapacidad a la hora de acceder a bienes y servicios culturales

● **JUEVES 31 de marzo:** Sesión práctica

En esta sesión se trabajará por grupos en casos prácticos. Cada grupo estudiará las medidas a implantar para que ese espacio, servicio, etc. sea accesible. Posteriormente los casos y las medidas a implantar se presentarán a toda la clase.

● **JUEVES 7 de abril:** Recapitulación, conclusiones finales y dudas