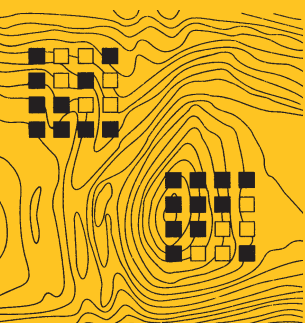


Año 2017. urtea

N.º 29. zk.



TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA NAVARRA

SEPARATA

**Ruta Wellington. Un
proyecto de catalogación y
divulgación de las huellas
de las guerras
revolucionarias entre
Auritz/Burguete,
Orreaga/Roncesvalles y
Luzaide/Valcarlos**

Nicolás ZUAZÚA WEGENER, Carlos ZUZA ASTIZ

Ruta Wellington. Un proyecto de catalogación y divulgación de las huellas de las guerras revolucionarias entre Auritz/Burguete, Orreaga/Roncesvalles y Luzaide/Valcarlos

Wellingtonen ibilbidea. Iraultzako gerrek Auritzen, Orreagan eta Luzaiden utziriko arrastoak katalogatu eta zabaltzeko proiektua

Wellington route. A project of cataloging and divulgation of the traces of the revolutionary wars between Auritz/Burguete, Orreaga/Roncesvalles y Luzaide/Valcarlos

Nicolás ZUAZÚA WEGENER

Carlos ZUZA ASTIZ
Gabinete TRAMA
tramasl@gmail.com

RESUMEN

El artículo recoge un resumen de las labores de catalogación y creación de rutas turísticas, en torno a los reductos y trincheras construidas o utilizadas durante la guerra contra la Convención francesa (1793-1795) y la guerra de Independencia española (1808-1814), en el entorno del paso de Ibañeta.

Palabras clave: guerra contra la Convención francesa; guerra de Independencia española; reductos.

LABURPENA

Artikuluak labur azaltzen du zer lan egin diren Ibañeta inguruan ibilbide turistiko batzuk katalogatu eta sortzeko oinarri harturik bai Konbentzio Gerran (1793-1795), bai Espainiako Independentzia Gerran (1808-1814) eraiki edo erabilitako gordeleku eta lubakiak.

Gako hitzak: Konbentzio Gerra; Espainiako Independentzia Gerra; gordelekuak.

ABSTRACT

The article compiles a summary of the work of cataloging and creating tourist routes around the redoubts and trenches built or used during the War against the French Convention (1793-1795) and the Spanish War of Independence (1808-1814), in the environment of the passage of Ibañeta.

Keywords: War of the Convention; Peninsular War; redoubts.

1. INTRODUCCIÓN. 2. REFERENCIAS PREVIAS. 3. REDUCTOS. 4. RECURSOS TURÍSTICOS CREADOS. 5. CONCLUSIONES. 6. LISTA DE REFERENCIAS.

1. INTRODUCCIÓN

El presente artículo recoge de manera sucinta la labor llevada a cabo en el entorno pirenaico de Ibañeta (Orreaga/Roncesvalles) a lo largo de las crestas que marcan la divisoria de aguas desde Lindux y Xapelarriko Kaskoa (por el oeste y norte) hasta Harrespilla (por el este). En varias de las alturas que jalonan esta área se localizan una serie de reductos y líneas de trinchera relacionados con su situación como frontera franco-española, y enmarcados cronológicamente entre fines del siglo XVIII e inicios del XIX, más concretamente en el marco de la guerra contra la Convención francesa (1793-1795) y la guerra de Independencia española (1808-1813).

La investigación vino motivada por el interés del ayuntamiento de Auritz/Burguete en crear una serie de rutas de montaña basadas en la difusión de este patrimonio existente para diversificar su oferta turística, aunando difusión histórica con el propio atractivo de los bellos paisajes en que se enmarcan. El proyecto contó con el apoyo financiero de la unión europea a través de los fondos LEADER¹.

1 El proyecto Ruta Wellington (EDLP-Leader 213161038), cuenta con la ayuda del Programa de Desarrollo Rural 2014-2020/, financiado por el FEADER (UE) y Gobierno de Navarra y gestionado por Cederna-Garalur.

2. REFERENCIAS PREVIAS

El objeto principal de la investigación y las rutas de montaña creadas son una serie de reductos para artillería que se sitúan en varias de las principales alturas del área citada, así como en algunos de los puntos de paso con mayor valor estratégico, que datan de fines del siglo XVIII. Se trata en concreto de once reductos de diferentes tamaños y formas. De oeste a este son: Xapellarriko Kaskoa, Lindux, Trona, Girizu, Ibañeta, Muruzabal, Zelaia, Lepoeder, Astobizkar, Ortanzurieta y Harrespilla. Por su situación, en muchos casos claramente visible, así como por su gran tamaño, no se trataba de unas estructuras desconocidas para la población del entorno, el público aficionado a la montaña o incluso los investigadores. A pesar de ello, son pocos los trabajos especializados que han abordado su estudio, especialmente desde la arqueología, estando por ello sin catalogar dentro del Inventario Arqueológico de Navarra. Carecían, por tanto, de protección legal a nivel patrimonial. De entre los estudios específicos, el que aborda de manera más completa su estudio es Antton Arrieta (Arrieta, 2015) en su obra general sobre las fortificaciones de Euskalherria desde el Renacimiento hasta las guerras carlistas, si bien ya antes había abordado en publicaciones divulgativas el caso concreto de los reductos del entorno de Ibañeta (Arrieta, 2011). Del lado francés no podemos obviar los trabajos de Gaudel (1984, 1989). Algunas referencias, aunque más centradas en el ámbito histórico, se recogen en la tesis de Luis Eduardo Oslé (2004) centrada en la guerra de la Convención, conflicto que motivó la construcción de la mayor parte de estos reductos así como amplias líneas de trinchera, que como veremos enlazan o refuerzan algunos de estos reductos. Tampoco podemos obviar los artículos agrupados en la *Revista de Historia Militar* (VV. AA., 2013), que recogen bastante cartografía sobre los últimos momentos de la guerra de Independencia y de la llamada Campaña de los Pirineos, momento en que vuelve a hacerse uso de estos reductos y líneas de trincheras, además de construirse o ampliarse posiblemente algunos más.

La única intervención arqueológica sobre uno de estos reductos (Lepoeder) fue llevada a cabo por M.^a Jesús Peréx y Mercedes Unzu en 1996 (Oslé, 2004, p. 170), constatando la presencia de muros de piedra en los taludes, así como recogiendo algunos materiales pertenecientes a vestimenta militar (botones del ejército británico de la época de la guerra de Independencia española).

La bibliografía existente sobre los propios conflictos y su contexto histórico es tan amplia que excede las posibilidades de abarcar su análisis dentro de este artículo, que pretende hacer una descripción sucinta del proyecto de investigación y puesta en valor de los reductos y trincheras del entorno de Ibañeta. Nos remitimos por ello a la página web² creada para albergar la información sobre la ruta y que sirve de guía para el visitante.

2 <http://www.rakpirineos.com/ruta-wellington/>. En el apartado «+Info» se recoge, especialmente orientadas al público erudito, amplias referencias bibliográficas de cada uno de los aspectos tratados en las rutas.

En lo referente al propio trabajo de campo llevado a cabo, la fuente principal, dadas las características de los restos, ha sido la fotografía aérea. Al tratarse de estructuras de gran tamaño y con formas muy características, su localización y estudio a través de los diferentes vuelos aéreos, tanto históricos como recientes, ha resultado muy útil.

Se ha recurrido a los vuelos aéreos recogidos en el SITNA³, a la fototeca de Instituto Geográfico Nacional⁴, así como a los fotogramas de vuelo de 1931 recogidos del servicio de Riqueza Territorial del Gobierno de Navarra.

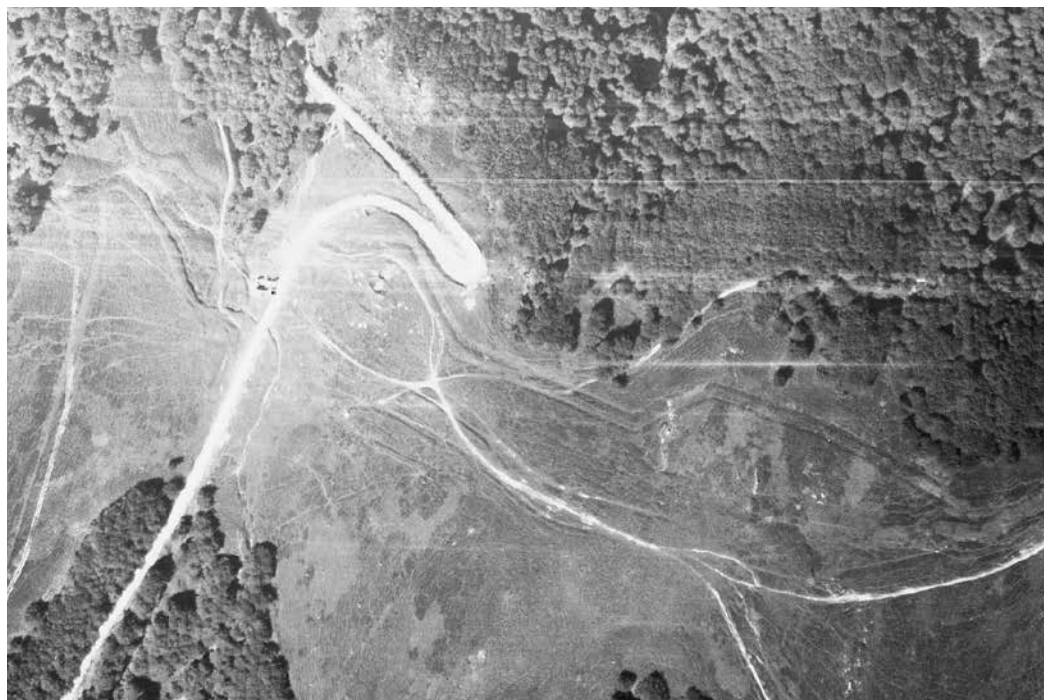


Figura 1. Vuelo aéreo de 1931. Alto de Ibañeta. Se aprecia el reducto y la larga línea de trincheras a ambos lados. Imagen: Servicio de Riqueza Territorial del Gobierno de Navarra.

Esta última fuente ha resultado de sumo interés para algunos de los reductos, especialmente Ibañeta (fig. 1), que por su situación ha sufrido importantes alteraciones en el periodo de la guerra civil y la postguerra con motivo de la construcción de búnkeres, trincheras, caminos, carreteras y barracones que pasarán a formar parte desde los años

3 Tanto el histórico de 1956-1957 y los recientemente añadidos de 1945-1946, 1966-1971, como a los más recientes de 1998 a 2014 (<http://sitna.navarra.es/navegar/>). A través de IDENA (<https://idena.navarra.es/portal/Descargar>) son accesibles además las imágenes en mayor calidad calscificadas en el sistema de numeración de la cartografía 1:5.000.

4 <http://fototeca.cnig.es/>.

cuarenta de la llamada «Línea P» (Zuazúa, Zuza y Mendiola, 2017). La posterior renovación de la carretera a Valcarlos, así como los monumentos erigidos en memoria de Roldán y la apertura de pistas forestales, terminaron por distorsionar buena parte del aspecto original de este reducto circular y su impresionante trinchera de refuerzo.

El reducto de Ortanzurieta también quedó algo alterado por la construcción de un punto geodésico en su interior. El resto de reductos permanecen bastante inalterados desde su construcción, salvo por la normal erosión producida por el paso del tiempo y las condiciones climáticas o por el expolio de detectoristas furtivos, muy habituales en el área.

Las líneas de trinchera han sufrido más alteraciones, sobre todo por la construcción de la carretera NA-2033-Ortanzurieta, durante las obras de fortificación de frontera en el franquismo.

3. REDUCTOS

Son once los reductos catalogados en este proyecto de Ruta Wellington, que sirven para conformar tres rutas de montaña diferentes según el grado de dificultad. Como ya antes hemos apuntado, se trata en su mayor parte de construcciones realizadas en el momento previo a la guerra contra la Convención francesa, en 1793, como lo demuestra el plano de esa misma fecha que muestra su diseño. En él se recogen los reductos de Astobizkar, Ibañeta, Ortanzurieta y Guirizu. Respecto a los de Lindux, es posible que existieran desde antes, puesto que hay cartografía más antigua que los recoge (Arrieta, 2015), así como en el mismo Astobizkar. Los reductos de Zelaia y Muruzábal es posible que sean contemporáneos al del Ibañeta, ya que tienen características muy similares (planta circular con un diámetro similar). No sabemos si pudo existir algún otro plano de 1793 de su diseño que no nos ha llegado o bien pudieron construirse en el marco de la guerra de Independencia. Respecto a los reductos de Trona, Xapelarriko Kaskoa y Harrespilla, carecemos por el momento de datos, pero por sus características y situación cabría situarlos en un contexto cronológico similar. Se trata de construcciones en tierra que contarían con zonas reforzadas con muros de piedra, empalizadas de madera, e incluso estacas de madera afiladas en los taludes para evitar cargas de caballería y dificultar el ataque de la infantería. Las amplias líneas de trinchera que en algunos casos los unen o bien refuerzan zonas de vaguada o partes más vulnerables, convierten todo el conjunto en una formidable obra de ingeniería militar que sigue los preceptos de los «campos atrincherados» en boga en la época. Algunos de ellos se mostraron útiles durante los inicios de la guerra contra la Convención, como queda reflejado en la victoria de 6 de junio del general Ventura Caro sobre las tropas revolucionarias. No obstante, los posteriores éxitos franceses de la campaña del general de división de Moncey los relegaron a un segundo plano, al quedar el frente a la puertas de Pamplona. Será durante la etapa final de la guerra de Independencia española, entre fines de junio de 1813 y julio de ese año, cuando vuelven a cobrar un papel clave, ya que permiten mantener la vigilancia del paso por parte de las tropas anglo-portuguesas y españolas al mando del duque de Wellington, frente al posible contraataque francés al mando del mariscal

Soult, que podría tratar de levantar los sitios de San Sebastián o de Pamplona. Será finalmente a esta última a la que tratará de auxiliar el ejército napoleónico, centrando el grueso del ataque llevado a cabo el 25 de julio de 1813 sobre el paso por las crestas en dirección a Xapelarriko Kaskoa y Lindux, y las que llevan a Astobizkar y Lepoeder. Serán en su mayor parte las tropas inglesas, al mando del general Sir Lowry Cole, las que soporten el envite. Las fatídicas horas que duró el ataque se encuentran ampliamente documentadas a través de relatos tanto de los propios protagonistas como por estudios de historiadores posteriores⁵. Resulta muy esclarecedor, puesto que muestra perfectamente el modo de hacer la guerra durante esta época así como el importante valor estratégico de estos reductos, que permitían a tropas numéricamente inferiores hacer frente a amplios ejércitos, utilizando para ello la propia situación de los reductos así como los condicionantes orográficos del entorno⁶. Si bien los aliados terminarán por retirarse en una dura marcha nocturna a oscuras, gracias a que el ejército francés debe detener el ataque tras echarse la niebla, estas horas ganadas permiten a Wellington reagrupar su ejército frente a Pamplona, propiciando así la victoria en la batalla de Sorrauren.

4. RECURSOS TURÍSTICOS CREADOS

En conjunto, la Ruta Wellington agrupa diferentes recursos que vienen a reforzar y diversificar la oferta turística de Auritz/Burguete. Como ya se ha comentado anteriormente, se han creado tres rutas para hacer a pie o BTT –aunque varios de los puntos son también accesibles en coche–, que permiten recorrer buena parte de los reductos existentes. Estas rutas cuentan con *tracks* descargables para poder seguirlos sin dificultad, así como un folleto explicativo.

Con el fin de evitar la proliferación de cartelería y señalética en estos entornos naturales, se ha optado por proponer una visita virtual. Esta se basa en una serie de capítulos que tratan diferentes aspectos relacionados con las guerras, con sus consecuencias, etc., a los que se accede a través de un código QR situado en una pequeña placa junto a cada uno de los reductos que integran la ruta. Esta placa tiene también el nombre del reducto, así como el título del capítulo en los cuatro idiomas en que se oferta el recorrido⁷. Cada QR remite por tanto a una de las pestañas de la web⁸. El límite de espacio del presente artículo no permite desarrollar el contenido de toda la web, por lo que remitimos a

5 El estudio más completo, al menos desde el punto de vista inglés, es el que nos da Beatson (1914, pp. 95 y ss.), que dedica nada más y nada menos que trescientas páginas a narrar los acontecimientos de los cinco días que van desde los primeros combates en el entorno de Ibañeta hasta la definitiva retirada francesa por el Baztan tras haber sido derrotados en Soraruren a las puertas de Pamplona.

6 Nos remitimos nuevamente a la web donde, en el capítulo de Lindux dedicado a la batalla del 25 de julio, se hace un relato pormenorizado de esta jornada.

7 Castellano, euskera, francés e inglés.

8 <http://www.rakpirineos.com/ruta-wellington/>.



Figura 2. Parte del folleto explicativo de la Ruta Wellington. Imagen: Gabinete Trama / Cabinet Comunicación.

ella. No obstante, sí que nos parece importante remarcar una serie de aspectos que han regido la elaboración de los contenidos. La cantidad de fuentes acerca de este periodo es enorme, debido a varios motivos, como puede ser el paso al romanticismo, así como el aumento de la alfabetización y la toma de conciencia de la importancia de los acontecimientos por parte de sus protagonistas y de las sociedades europeas en general, que lleva a que haya un gran número de memorias, relatos, correspondencia y estudios históricos en los años posteriores. Por ello, no se ha buscado hacer una exposición de los acontecimientos únicamente académica y centrada en el narrar de los acontecimientos bélicos, sino usar los testimonios de los propios protagonistas para tratar aspectos muy diversos derivados de estas guerras y sus consecuencias. La vida de los soldados a través de sus cartas personales, las consecuencias para la población local, aspectos en general poco tratados como el espionaje, los sistemas postales y de comunicación, la repercusión dentro de las manifestaciones artísticas y del patrimonio artístico, los modos de hacer la guerra en esta época y la organización del mando, tomando como ejemplo los propios despachos oficiales de Wellington (Gurwood, 1838), el papel de las mujeres en los contingentes de campaña, etc., quedan narrados en la visita virtual. Todo ello se acomete con un lenguaje asequible, y algunos de los capítulos cuentan con un relato adaptado al público escolar, permitiendo por tanto hacer de la ruta un recurso educativo. En cada capítulo, además, existe un apartado (+ INFO) con bibliografía especializada accesible *online*, dirigida a un público especializado o que quiera ampliar conocimientos sobre los temas tratados. Se abarcan de esta manera todos los públicos,

resultando por tanto un recurso versátil para todos los niveles y, como ya hemos dicho, una herramienta para colegios o institutos, pero incluso también para ámbitos universitarios, grupos especializados, etc.

Además de las placas *in situ* y la ruta virtual, la oferta se completa con una exposición en la casa de cultura de Auritz/Burguete. Esta exposición sirve de punto de referencia, ya que cuenta con paneles que introducen el contexto histórico de la ruta y dan información sobre ella, sirviendo por tanto de punto de inicio, además de disponer de dos vitrinas con materiales tanto arqueológicos como históricos relacionados con la guerra contra la Convención francesa y la guerra de Independencia española⁹.

La exposición se complementa con una pequeña ambientación que recrea una tienda de campaña en las que se alojarían los soldados acantonados en los altos del entorno de Ibañeta, haciendo la muestra más comprensible y atractiva al público infantil. Más allá de ser una exposición pequeña, trata de mostrar algo tangible que permita complementar una visita primordialmente virtual, haciéndola de este modo accesible también al público no familiarizado con las nuevas tecnologías, además de atraer hasta el pueblo al visitante, ya que los reductos y trincheras se encuentran en las zonas de montaña, alejadas del núcleo urbano.

5. CONCLUSIONES

El proyecto es un planteamiento global de catalogación, puesta en valor y explotación turística de un patrimonio relacionado con los conflictos bélicos derivados del periodo revolucionario francés, y que tuvieron una gran incidencia social y material precisamente en estas áreas de frontera, que como tales sufrieron su impacto de manera directa y dramática. La actual recuperación que se ha planteado permite generar recursos a través de un turismo sostenible y con un impacto mínimo en el paisaje de montaña, gracias a los recursos que aportan hoy en día las nuevas tecnologías de telefonía móvil. Un simple móvil con acceso a internet permite hacer un completo recorrido a través de veinte intensos años entre 1793 y 1813 que marcaron el devenir de la Europa del siglo XIX. Su mantenimiento es además mínimo, siendo perfectamente asumible por un ayuntamiento pequeño como el de Auritz/Burguete, además de escalable si se busca la colaboración de otros entes locales o regionales tanto de este lado de los Pirineos como del territorio francés, donde encontramos la réplica de este tipo de fortificaciones de frontera.

⁹ No podemos menos que agradecer la colaboración de la Sección de Registro Bienes Muebles y Arqueología del Gobierno de Navarra a la hora de ceder piezas de diferentes intervenciones de Pamplona con materiales relacionados con la presencia de tropas francesas e inglesas entre 1808 y 1813; a Gisela Wegener, que cedió materiales de su colección particular; a Annton Arrieta, que facilitó el plano de diseño de los reductos de 1793, y Jesús García Gazólaz, que cedió tres cartas del periodo de ocupación francesa, así como al Ayuntamiento de Auritz/Burguete, que ha prestado el espacio expositivo.

6. LISTA DE REFERENCIAS

- Arrieta Valverde, A. (2011). Formen sinfonia. Ibañetako gotorlekuak aietik. *Nora Euskal Herria*, 39, 20-25.
- Arrieta Valverde, A. (2015). *Euskal Herriko forteak. Berpizkundetik karlismora*. Tafalla: Txalaparta.
- Beatson, F. C. (1914). *With Wellington in the Pyrenees*. Londres: Pickie Partners Publishing.
- Gaudeul, F. (1984). Les redoutes de l'Empire en Pays Basque. *Bulletin de la Société des Sciences, Letres et Arts de Bayonne*, nº 136.
- Gaudeul, F. (1989). Les redoutes de la Révolution et de l'Empire du Pays Basque in Hommage au Musée Basque. *Bulletin de la Société des sciences et arts de Bayonne*, Numéro Exceptionnel.
- Gurwood, L. C. (1938). *The dispatches of field marshal Duke Wellington during his various campaigns in India, Dannmark, Spain, The Low Countries, and France, form 1799 to 1818* (vol. x). Londres: John Murray Ed.
- Oslé Guerendiain, L. E. (2004). *Navarra y sus Instituciones en la Guerra de la Convención (1793-1795)*. Ministerio de Defensa-Universidad Pública de Navarra.
- VV. AA., (2013). Guerra de la Independencia española. Últimas campañas en el norte: 1813-1814. *Revista de Historia Militar, extra 1*.
- Zuazúa, N., Zuza, C. & Mendiola, F. (2017). Arqueología y memoria: las fortificaciones de frontera en Navarra bajo el franquismo (Auritz/Burguete y Orreaga/Roncesavalles), *Trabajos de Arqueología de Navarra*, 29.