

Estudios sobre cultura pescadora: un trabajo de antropología marítima en Santurce (Vizcaya)

JUAN A. RUBIO-ARDANAZ

INTRODUCCION

Uno de los temas de investigación en los que la antropología no ha entrado con tanta intensidad como lo ha hecho en otros terrenos son las comunidades de pescadores. Si hacemos una comparación, éstas cuentan con menos estudios que los que disponemos por ejemplo sobre el ámbito agrícola. En estas líneas nos referiremos a algunos de ellos, centrados en la organización sociocultural de los grupos humanos cuyo principal recurso de vida es el mar.

Comenzaremos por detenernos en algunos trabajos interesados por la cultura marítima o por ciertos aspectos de ésta, referidos a algunas localidades vascas. También veremos cierto interés por la comparación factual donde por medio de una amplia etnografía se contrastan situación actual y pasado cercano. Después repasaremos estudios para los que el objetivo apunta sobre todo, hacia la evolución de los grupos y su reacción ante las nuevas tecnologías y el desarrollo de la industria moderna. Revisaremos brevemente su manera de orientar el estudio antropológico y sociocultural de las comunidades pesadoras.

Partiremos de lo ya hecho tanto aquí como en otros lugares. La finalidad de este recorrido previo es principalmente presentar una parte del proyecto teórico por el que nos inclinamos tratando de contrastar las distintas orientaciones. El grupo por el que nos interesamos es el perteneciente a la localidad vizcaína de Santurce y en nuestro estudio queremos tener en cuenta el

impacto de la producción capitalista sobre el grupo pescador y su “cultura tradicional”, así como la influencia del desarrollo urbano e industrial que le ha ido rodeando con el paso del tiempo.

ESTUDIOS REFERENTES A LA CULTURA MARITIMA EN EUSKALHERRIA.

Al respecto mencionaremos brevemente una parte de los estudios existentes. Nos queremos fijar en algunos que en conjunto muestran un interés por la “cultura tradicional” incluyendo otros que dejan abierta una vía hacia aspectos que no sólo se detienen en ella. Nos limitaremos a señalarlos sin entrar en un análisis detallado, clasificándolos momentáneamente en una “primera fase” de la antropología marítima vasca caracterizada por un análisis sociológico no muy profundo. Es así como contamos con trabajos que fueron publicados en 1927, como los de F. Angulo, M.T. Saralegui, S. Gómez Izaguirre, J. Tellaeché, J. Polidor y A. Saralegui, donde la finalidad principal es el estudio de la tecnología de pesca moderna. Otros, también dentro de esta “primera fase” a pesar de las fechas, presentan una orientación histórico social. Podemos citar al respecto a A. Astui (1984), A. Arrinda (1977), J.M. Ugartechea Salinas (1962), C. Clavería (1966). Hallamos así mismo una perspectiva histórica como por ejemplo la de M. Ciriquiáin Gaiztarro (1986) o la de J. Caro Baroja (1985). A ellos se suman investigaciones importantes de tipo etnográfico donde entre otros aparecen J. Garmendia Larrañaga y L. P. Peña Santiago (1982).

A estos autores y trabajos hay que añadir por otro lado, obras donde se ve más claramente una intención sociológica. Uno de los ejemplos más recientes de los que disponemos versa sobre la localidad guipuzcoana de Pasajes de San Juan, donde tras un estudio detallado podemos llegar a una visión de lo que ha sido su “cultura tradicional” y de lo que es su “actualidad sociológica”. Dicha investigación ha sido realizada por F. Barandiarán Irizar, publicada en 1982, supera la “primera fase” señalada, en el sentido de que ahora el análisis sociológico cobra gran importancia.

F. Barandiarán Irizar da un paso adelante en la antropología marítima vasca a la que contribuye también con otro trabajo: “Sociología de la Religión y Antropología”¹ centrado también en la localidad de Pasajes de San Juan. En él presenta el fenómeno religioso y su papel integrador en la vida social de la comunidad pescadora. Volviendo sobre el primero y haciendo una breve recensión, como él mismo señala, en él se intenta describir la cultura tradicional de un grupo determinado. Alude a la una preocupación por el estudio de las técnicas de trabajo y de su influencia en la organización económica y en el sistema social. Respecto a la metodología utilizada ésta se basa en la “etnología europea” preocupada principalmente por el estudio de las técnicas utilizadas. Dará una importancia más grande a aquellas que están a punto de desaparecer intentando llegar hasta los aspectos técnicos y económicos del cuadro cultural y social del grupo.

1. Trabajo publicado en *Ethnica, revista de Antropología*, citado en la bibliografía.

Para el autor del estudio que comentamos, si se pretende llegar a conocer una realidad cultural es necesario estudiar el proceso seguido por dicha realidad desde su nacimiento hasta el final, pasando por su desarrollo. Para ello da una gran importancia tanto a los documentos históricos como a la observación participante y a las entrevistas. Podemos decir que esta investigación supone un nuevo empuje en el terreno de la antropología marítima vasca en comparación con trabajos como los citados anteriormente. Aunque su base teórica se inspira en una antropología más bien "clásica", se supera la tendencia descriptiva.

ESTUDIOS SOBRE EL PAPEL DE LA PERSONALIDAD DEL PESCADOR Y LA ORGANIZACIÓN TÉCNICA Y ECONÓMICA

Con el fin de contrastar tendencias, dentro de la corriente culturalista, veremos ahora una serie de estudios realizados fuera de Euskalherria. Además de conectar con la modernización, tal y como era el caso de algunos de los trabajos señalados en la denominada "primera fase", añaden la cuestión de la personalidad y racionalidad de los productores frente a la adopción de nuevas técnicas o formas de cooperación. Ahora, la etnografía y los rasgos técnicos pasan a un lugar secundario, dando preeminencia a la psicología y al comportamiento del pescador.

Un autor que toma esta orientación es J. J. Poggie (1980) interesado por el papel de la independencia del individuo. Esta es considerada como una característica básica de las contingencias de la pesca a pequeña escala o de bajura². La actitud independiente es puesta en relación con la formación de cooperativas en New England y oeste de Costa Rica. El autor argumenta la importancia del conocimiento de las características de las funciones psicoculturales en el estudio de la organización cooperativa. Según él, ello nos permitiría una explicación más racional de los obstáculos sobre el funcionamiento cooperativo pescador, exteriormente inexplicables. Poggie considera el hecho de la independencia del pescador como una característica adaptativa al medio marino donde muchas veces las decisiones se toman de forma individual (cuándo pescar, dónde, etc.).

No negamos el valor de esta observación. Sin embargo no va más allá de la esfera psicocultural, sin entrar a considerar la posibilidad de que pueda tratarse de una característica de la pequeña producción de mercado donde aparece la competencia que sí se traduce en valores concretos: individualismo, iniciativa privada, etc. Para estudios como éste es importante tener en cuenta los factores de tipo psicológico, no obstante habría que ir más allá del análisis psicocultural si se desea abordar los intereses sociales ex-

2. Otros autores que también tratan sobre los rasgos psicoculturales de la independencia del pescador en los que se basa en parte J.J. Poggie son: J. Aronoff el cual en un estudio realizado en las Islas del Caribe se centra en la independencia y confianza del pescador en sí mismo (*Psychological needs and cultural systems*, Princeton: Van Nostrand Company, 1967), T. Harrison, (*The Malays of south-west Sarawak before Malaysia*, East Lansing: Michigan State University Press, 1970). Y T. Fraser que trata de la importancia del stress en la independencia ante la orientación económica (*Rusembilan*, Ithaca, N.Y.: Cornell Univ. Press, 1960).

ternos a los grupos estudiados. Es un paso importante advertir que es necesario tener en cuenta y respetar la personalidad del pescador, pero siempre y cuando seamos conscientes de que no es la cooperativa en sí lo que falla sino la imposición del sistema de producción. No se llega a plantear la posibilidad de que irrumpa a través de éste una explotación de tipo capitalista que haría cambiar el comportamiento social del pescador. Como ya hemos dicho, en su intento por explicar la pérdida de autonomía de los pescadores no va más allá del estudio psicocultural.

Otros autores también ponen el punto de mira en las actitudes de tipo comportamental de los pescadores. Podemos verlo en trabajos como los de R. B. Pollnac y F. Carmo (1980). Estos afirman que en muchas sociedades pesqueras de condiciones sociales poco desarrolladas, se tiende a un rechazo del movimiento cooperativo como consecuencia de su actitud desconfiante hacia los de fuera y hacia sus consejos. Hecho que contrasta con los agricultores, los cuales tienen una tradición de ayuda y cooperación más fuerte. Los pescadores tienden a llevar una vida seminómada, encuentran duro establecerse y son completamente antiooperantes fuera de la esfera de la necesaria colaboración entre los componentes de una misma tripulación.

Los autores citados, señalan cómo muchas investigaciones han demostrado esta "independencia" característica, la cual admiten relacionada con la influencia ejercida por las fuerzas del medio y la técnica del trabajo de la pesca³. Este rasgo psicológico (independencia) es considerado como un factor que influye en el éxito o fracaso de las cooperativas de pescadores. Como vemos se orientan hacia el examen de las diferencias y similitudes respecto a las actitudes, así como hacia el papel que juega el comportamiento respecto a la cooperación. Se trata de otro análisis de tipo comportamental que tampoco analiza las posibles relaciones desarrolladas a partir del trabajo y de las relaciones de ese trabajo.

Como crítica general diremos que no se cuestiona el porqué de esa inadaptación achacada a la desconfianza. Se constata que se da y que existe tanto entre pescadores como agricultores pero no se entra en un análisis más a fondo de sus causas. Las relaciones de los pescadores con una economía de mercado donde compran aparejos y demás medios de producción les ha podido llevar a una toma de conciencia de explotación ante la cual se retraen. La desconfianza no es en realidad hacia las cooperativas en sí, sino hacia un tipo de relaciones nuevas que no conocen o hacia un tipo de relaciones donde ha sido vivida la experiencia de la desventaja o de la explotación. Estos autores reconocen positivamente el cooperativismo, pero dan un salto cualitativo sin pasar por el estadio existente correspondiente que ha generado la desconfianza o los comportamientos que estudian.

3. R.B. Pollnac y F. Carmo se basan en autores como Inayatullah (*Cooperatives and development in Asia*, Geneva: U.N.R.I.S.D. 1972) para el cual un factor importante en el establecimiento de cooperativas es la calidad y el grado de la confianza interpersonal. También siguen los pasos de G. Foster (*Traditional societies and technological change*, Berkeley: Univ. of California Press, 1973) quien afirma que la actitud de desconfianza expresada por los pescadores es una actitud común en las sociedades de campesinos.

Terminaremos este punto señalando un trabajo que se interesa por la relación entre el pescador de bajura y los compradores de pescado de California. Nos referimos al realizado por J. Stuster (1980) quien explica este aspecto de la organización social en términos de condiciones materiales y del comportamiento racional, frente a explicaciones en términos psicológicos, de costumbres u otras motivaciones no racionales⁴. Aparece un interés por las reglas que gobiernan el intercambio social y económico entre pescadores y comerciantes, siendo en la perspectiva de la esfera económica donde estaría la base de la explicación, según Stuster.

Para él la dependencia pescadores/comerciantes, también implica a estos últimos puestos que se da un abastecimiento mutuo. La mayoría de los comerciantes tienen lo propio para las embarcaciones con lo que asegurar los niveles mínimos de producción. A ello se suma el trabajo, las energías y el tiempo invertido por éstos para desarrollar unas relaciones sociales con los pescadores con el fin de asegurarse su lealtad a cambio de ciertas "ventajas". Sin embargo ello no siempre es así, pues el pescador se encuentra en ocasiones confrontado con situaciones insatisfactorias respecto a las relaciones de mercado (precios bajos por su pescado).

Este autor concluye que las relaciones sociales de amistad y de parentesco, subordinadas de forma tradicional a los negocios, en los últimos años entran en crisis, al irrumpir poco a poco unas relaciones sociales que antes no se daban. Típicas de un mercantilismo que quiere garantizarse la explotación de los recursos del mar. Estas relaciones aparecen a medida que la explotación de tipo capitalista se va acrecentando. Por otro lado Stuster, observa que las reglas que gobiernan el comportamiento intermercados (posibles mercados a los que pudiera ir el pescador para vender el pescado) lo primero que garantizan es la seguridad individual del comerciante a expensas del pescador.

Como observación a estos estudios que podemos clasificar como de tipo "comportamental", diremos que presentan un lado positivo gracias al cual llegamos sólo a aspectos parciales que explican algunas de las relaciones sociales que tienen lugar en los grupos estudiados. El planteamiento de Stuster parece querer ir más allá al interesarse por las reglas que rigen el intercambio social y económico entre pescadores y comerciantes, donde llega a mostrar los tipos de dependencia existentes, o las tácticas que favorecen o que intentan asegurarse por parte de los comerciantes la producción de pescado. Sin embargo su concepción teórica de la naturaleza de las relaciones económicas y de los efectos de la economía sobre la organización de las sociedades, se muestran como un "materialismo reductor", donde la economía queda reducida a los comportamientos psicoculturales (desconfianza, amistad...) como medios funcionalmente necesarios para que se den las relaciones en este caso de cooperatividad.

4. Aquí cabría discutir su concepto de lo racional, pues para él solamente aquello que conlleva a algo material sería racional. Las costumbres, según él no quedarían dentro del campo de lo racional. A ello podemos objetar que una costumbre puede ser realizada o no para conseguir unos fines materiales, luego podría ser racional según su lógica.

NUESTRO PUNTO DE INTERES

No podemos negar el interés tanto del estudio de la tecnología y de sus relaciones con la cultura y organización social como de los comportamientos y actitudes. Pero para explicar los cambios y en resumidas cuentas la situación cultural concebida de forma no estática sino en movimiento, habría que rebasar su nivel. En este sentido, una de nuestras hipótesis de trabajo se refiere a la forma como se mantiene la pequeña producción de mercado en Santurce. Esta, identificada con la pesca a pequeña escala es eliminada lentamente, aunque no del todo, por la pesca de altura organizada según el modelo de producción capitalista. En esta situación aparece una articulación al modo de producción capitalista donde los pequeños productores se ven obligados a funcionar por ejemplo con técnicas cada vez más sofisticadas si quieren competir con los demás. La pequeña producción se articula pues al mercado de venta para poder pagar sus nuevos aparejos.

Este cambio donde se implanta una nueva producción, aporta una transformación por ejemplo de la familia y de las demás instituciones existentes así como la formación de otras nuevas. Si antes la identidad del pescador estaba ligada a la organización y a los modos de vida social típicos de la pequeña producción de mercado, el cambio lleva nuevas maneras que configuran el "ser pescador". A través de su estudio y con la comparación del modo de configurarse el grupo anteriormente es como veremos la posible transformación cultural experimentada. Pensamos que será a través de esta perspectiva como se completarán los planteamientos presentados anteriormente.

BIBLIOGRAFIA

- ANGULO, F. "El problema del carbón y la industria pesquera", *Asamblea de pesca marítima vasca, S. Sebastián 1925*, Eusko Ikaskuntza, San Sebastián, 1927, pp. 237-252.
- ARONOFF, J. *Psychological needs and cultural systems*, Van Nostrand Company, Princeton, 1967.
- ARRINDA, A. *Euskalerrria eta Arrantza. La pesca en Euskalerrria*, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, San Sebastián, 1977.
- ASTUI, A. *La pesca en Bermeo en el siglo XIX*, Departamento cultural Caja de Ahorros Vizcaína, Bilbao, 1984.
- BARANDIARAN IRIZAR, F. (ed.). "Sociología de la religión y Antropología", *Ethnica, Revista de Antropología*, n.º 20, Barcelona, 1984, pp. 37-77.
- CARO BAROJA, J. *Los vascos y el mar*, Colección Estudios Vascos, Txertoa, San Sebastián, 1985.
- CIRIQUIAIN-GAIZTARRO, M. *Los puertos marítimos del País Vasco*, Editorial Txertoa, San Sebastián, 1986.
- CLAVERIA, C. *Los vascos en el mar*, Editorial Aramburu, Pamplona, 1966.
- FOSTER, G. *Traditional societies and technological change*, Univ. of California Press, Berkeley, 1973.
- FRASER, T. *Rusembilan*, Ithaca, Rinehart and Winston, Holt, New York, 1960.
- GARMENDIA LARRAÑAGA, J. & PEÑA Santiago, L. P. *El mar de los vascos*, Editorial Txertoa, San Sebastián, 1982.
- GOMEZ IZAGUIRRE, S. "Innovaciones y modalidades de los artes intensivos de pesca", *Asamblea de pesca marítima vasca, San Sebastián 1925*, Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, San Sebastián, 1927, pp. 181-210.

- HARRISON, T. *The Malays of south-west Sarawak before Malaysia*, Michigan State University Press, East Lansing, 1970.
- POGGIE, J.J. "Maritime Anthropology: Socio-Cultural Analysis of small-scale Fishermen's Cooperatives. Introduction", *Anthropological Quarterly*, vol 53, n.º 1, 1980, pp. 1- 3.
- POLIDOR, J. "Matériel et technique des pêches maritimes", *Asamblea de pesca marítima vasca, San Sebastián 1925*, Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, San Sebastián, 1927, pp. 99-116.
- POLLNAC, R.B. & CARMO F. "Attitudes Toward Cooperation Among Small-scale Fishermen and Farmers in the Azores", *Anthropological Quarterly*, vol 53, n.º 1, 1980, pp. 12-19.
- RUBIO ARDANAZ, J.A. "Una visión teórica sobre la antropología marítima como subdisciplina antropológica y su orientación económica", *Zientziartekoa: Revista Especializada de Ciencias Sociales*, Bilbao, vol. II, 3, 1987, pp. 3-20.
- SARALEGUI, M.T. El depósito Franco de Bilbao y la industria pesquera especialmente la de salazón", *Asamblea de pesca marítima vasca, San Sebastián 1925*, Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, San Sebastián, 1927, pp. 223-236.
- SARALEGUI, A. "La labor de la Caja Central de Crédito Marítimo", *Asamblea de pesca marítima vasca, San Sebastián, 1925*, Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, San Sebastián, 1927, pp. 287-312.
- STUSTER, J. "Under the Thumb" While "One Hand Washes the Other". Traditional Market Relations in a California Commercial Fishing Community, *Anthropological Quarterly*, vol 53, n.º 1, 1980, pp. 4-11.
- TELLAECHE, J. "Naves y medios de propulsión más convenientes en la costa vasca", *Asamblea de pesca marítima vasca, San Sebastián 1925*, 12 Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, San Sebastián, 1927, pp. 159-180.
- UGARTECHEA SALINAS, J.M. "De la pesca tradicional en Lequeitio, Siglo XVIII", *Anuario de Eusko-folklore*, tomo XIX, San Sebastián, 1962, pp. 9-46.

