

LOS TRABAJOS Y LOS DIAS

CRONICA DE TRES MESES

ELECCION EN ABADIA DEL REAL MONASTERIO DE SANTA MARIA DE LA OLIVA

El Capítulo General de la Orden Cisterciense de la Estrecha Observancia, celebrado del 12 al 17 de septiembre en su Casa Matriz de Cister, en Dijon (Cote D'Or, Francia) decidió conceder al Real Monasterio de Nuestra Señora de La Oliva la distinción, bien merecida, por cierto, de poder erigirse en Abadía. A dicho fin, una vez terminadas algunas misiones oficiales en nuestra Patria, se trasladaron al Monasterio de Nuestra Señora de La Oliva el Rvdm. P. Abad General de la Orden Cisterciense Dom Domingo Nogues, acompañado de los MM. RR. PP. Dom Eugenio Court, Abad Mitrado de Aiguebelle (Francia), Don Buenaventura Ramos, Abad Mitrado de San Isidro de Dueñas y Dom Jesús Alvarez, Abad Mitrado y Definidor por la lengua española en la Casa Generalicia de Roma, y después de las formalidades de rigor, se procedió a la elección canónica del que desde esta fecha había de regir los destinos del Monasterio de La Oliva, habiendo resultado elegido el Muy Rvdo. P. Don José Olmedo Arrieta, hasta hoy Prior Titular de dicho Monasterio. Inmediatamente después de la elección se procedió a la confirmación de la misma por el Rvdm. Padre General que presidió la votación, y acto seguido se verificó la instalación del Abad electo, quien en medio del júbilo de todos sus hijos, tomó posesión de su nuevo honroso cargo.

Llega ahora ese galardón otorgado por el Capítulo General de la Orden, como un lazo para unir los presentes con los pasados tiempos, y reanudar la labor fecunda e imperecedera llevada a cabo por la gloriosa sede de Abades Mitrados que rigieron con acierto los destinos de La Oliva, y que se cortó con la muerte del Muy R. P. Dom Andrés Lizarraga, último Abad Mitrado de la Oliva, elegido en 1831.

La Excma. Diputación Foral teniendo en cuenta la extraordinaria importancia histórica que supone la erección en Abadía del Monasterio de Santa Maria de la Oliva en Carcastillo, a cargo de la Orden Cisterciense, en cuya restauración y engrandecimiento tanto interés y calor puso siempre con el ánimo de que fuera realidad el hecho de la erección en Abadía del Monasterio citado, la Corporación, entre otras cosas, acordó felicitar de modo efusivo al Excmo. y Rvdm. Fr. José Olmedo por su elección canónica para Abad Mitrado del Monasterio indicado; y, aceptar complacida el madrinazgo en la bendición Abacial del referido Fr. José Alonso.

El M. R. P. Dom José Olmedo Arrieta, Abad electo del Monasterio de Santa María de La Oliva, nació el 5 de octubre de 1892 en Aldeadávila de la Ribera (Salamanca). Ingresó en la Orden Cisterciense de la E. O. en el Monasterio de San Isidro de Dueñas (Palencia) el 4 de octubre de 1905, donde hizo los estudios de la carrera sacerdotal con notable aprovechamiento, recibiendo el Sagrado Orden del Presbiterado el 29 de noviembre de 1917. Desempeñó diferentes cargos de confianza en la Abadía, hasta que en 1932 fué enviado por su Rvdo. Padre Abad a preparar una fundación nueva a Colombia, donde permaneció dos años y medio, regresando a España en 1935. Fué preconizado para presidir la colonia que partiría del Monasterio de San Isidro para la Fundación del Monasterio de San Pedro de Cardeña, lo que no pudo llevar a efecto por haber quedado vacante por aquellos días el Priorato del Monasterio de La Oliva, por dimisión presentada por su Prior Titular R. P. Dom Isidro Sánchez, y el Rvdo. P. Visitador fijó los ojos en él para enviarlo como Superior ad nutum a La Oliva, cargo que desempeñó desde el mes de enero de 1942 hasta 1945, en que, por elección canónica de los Monjes de La Oliva, fué elevado a la dignidad de Prior Titular vitalicio en dicho Monasterio, del que, también por elección canónica, celebrada precisamente el día de su santo, ha sido nombrado Abad Mitrado.

El domingo 14 de noviembre se hizo en la iglesia del Monasterio la Bendición Abacial, que resultó solemnísimas y que fué apadrinada por la Excm. Diputación Foral.

CONFERENCIAS

El 30 de octubre ocupó la tribuna de conferencias de la Institución el Subdirector del Museo del Prado D. Francisco Sánchez Cantón. Disertó sobre el tema «Durero y España».

El Sr. Sánchez Cantón visitó las obras de arte llevadas a cabo por la Institución, en colaboración con el Museo del Prado, durante estos últimos años, las restauraciones, ya terminadas, en los retablos de Fitero, Cintruénigo, Tafalla y Tudela (el de esta ciudad en restauración) donde aquel Ayuntamiento tuvo la gentileza de agasajar al señor Sánchez Cantón con un banquete.