

La Arqueología histórica en época romana en Navarra*

En el estudio de la época romana en Navarra, pueden establecerse varias etapas: La primera, con los trabajos anteriores a 1936, impulsados por la Comisión de Monumentos de Navarra. La segunda, posterior a la guerra civil, corresponde a la decisiva intervención de B. Taracena y a L. Vázquez de Parga en la puesta en marcha del Servicio de Excavaciones de Navarra, siendo la tercera a partir de 1956, en que la inauguración del Museo de Navarra abre un período de investigación ininterrumpida sobre la romanización de nuestro territorio foral.

NOTICIAS ANTERIORES A 1936

La investigación arqueológica de la época romana apenas se había comenzado en Navarra, a partir de algunas noticias de ruinas recogidas por Sandoval y el P. Moret, y de la abundancia de huellas superficiales en la zona central y sur de Navarra. A esto venían a sumarse los hallazgos de Pamplona recogidos en el Museo situado en la Cámara de Comptos y el acopio de objetos hecho por el P. Escalada en el castillo de Javier.

En 1856 tiene lugar el descubrimiento de los mosaicos con decoración de murallas e hipocausto, en la calle Curia¹ y, en fecha algo posterior, el de Teseo y el Minotauro, siendo la noticia recogida por Fita e Iturralde y Suit². Fita, por otra parte, publica entre 1907 y 1913 las inscripciones romanas de Villatuerta, Carcastillo, Barbarin y Gastiain³. También se dieron a conocer los hallazgos de inscripción en piedra de Pamplona.

* *Munibe*, 42, San Sebastián, 1990, pp. 319-326

¹ Acta del hallazgo reproducida en el diario *La Avalancha*, del 24 de marzo de 1857.

² ITURRALDE Y SUIT, B.C.M. Navarra, 1895, pp. 98, 119, 145, 177-180, 197-198, 223-224.

³ FITA, F., *Inscripciones romanas en Villaricos, Villatuerta y Carcastillo*, B.R.A.N., L, 1907, pp. 466-470. *Nuevas lápidas romanas de Barbarin (Navarra)*, B.C.M. Navarra, 6, 1911, pp. 76-78. *Lápidas romanas de Gastiain (Navarra)*, B.R.A.H., LXIII, 1913, pp. 556-566.

na y los encontrados en Arre, en placas de bronce, recogidos por Cean Bermúdez en su *Sumario de Antigüedades*⁴. Iturralde y Suit publicó en el Boletín de la Comisión de Monumentos, los hallazgos de esculturas de bronce en Pamplona⁵.

Alguna corta exploración de Altadill en la zona de Sangüesa y otra hecha en Arguedas por Etayo podrían contarse como los primeros trabajos de excavación metódica. En 1926, el Boletín de la Comisión de Monumentos de Navarra, publicó un interesante artículo de J. Etayo⁶ que, con la ayuda de Montoro Sagasti, reproducía los objetos más interesantes que pudo recoger en la superficie.

Indudablemente, el principal punto de partida de la investigación arqueológica romana en Navarra, son los trabajos de Julio Altadill y del P. Francisco Escalada. Altadill publicó en San Sebastián, en 1928⁷ su trabajo titulado «De re geographico-historica: vías y vestigios romanos en Navarra», lleno de interesantes noticias e interpretaciones, aunque algunas no puedan ser hoy aceptadas.

El P. Escalada realizó una búsqueda infatigable de restos arqueológicos en la zona de Javier⁸, localizando un poblado romano en El Cuadrón, así como capiteles corintios y un osculatorio en El Castillar. También multitud de piezas en la zona de Santacris de Eslava y Los Casquilletes de San Juan, de Gallipienzo. Sobre los restos de Gallipienzo dió la primera noticia Juan Castrillo⁹, siendo posteriormente publicado por el P. Escalada en su trabajo sobre «La arqueología en la villa de Javier».

TRABAJOS REALIZADOS DE 1940 A 1956

Un hecho trascendental fue la fundación en 1940, por la Diputación Foral de Navarra, de la Institución Príncipe de Viana, y de la revista del mismo nombre, cuyo primer número apareció en diciembre de dicho año, encauzando, de este modo, buena parte de la investigación arqueológica de Navarra.

Las primeras tareas arqueológicas fueron encomendadas al catedrático de Valladolid Cayetano de Margelina, quien redactó una cartilla de divulgación arqueológica. Consecuencia de esta colaboración fue la excavación, no publicada, de Rivera Manescáu, director del Museo Arqueológico de Valladolid, en Andión. Poco después se estructuró el Servicio de Excavaciones, haciéndose cargo en 1942 Blas Taracena, director del Museo Arqueológico Nacional de Madrid, quien, juntamente con Luis Vázquez de Parga y Octavio Gil Farres, realizó, hasta su fallecimiento en 1951, una importante labor de excavaciones y prospecciones sistemáticas, publicadas en la revista *Príncipe de Viana*.

⁴ FITA, F., B.R.A.H., 1987, R 559. CEAN BERMÚDEZ, *Sumario de antigüedades romanas que hay en España*, Madrid, 1932, C.I.L. n.º 2958 y 2960.

⁵ ITURRALDE Y SUIT. B.C.M. Navarra, 1895, pp. 177-180.

⁶ ETAYO, J., *Vestigios de población ibero-romana en Arguedas*, B.C.M. Navarra, Tomo XVIII, pp. 84-90.

⁷ ALTADILL, J., *De re geographico-historica: Vías y vestigios romanos en Navarra*, Homenaje a Carmelo de Echeagaray, pp. 465-556, San Sebastián, 1928.

⁸ ESCALADA, F., *Un monumento arqueológico del Castillo de Javier*, B.C.M. Navarra, 1927, pp. 559-600; B.R.A.H., t. 94, 1929, pp. 190-192. *Estela romana hallada en Javier* (1930); *La arqueología en la villa de Javier (Navarra)*, Razón y Fe, 1933, pp. 375-380. Otro con el mismo título en B.R.A.H., t. 104, 1934, pp. 269-286. *La arqueología romana en el Castillo de Javier y sus contornos*, Razón y Fe, 1935, pp. 1-27. *La arqueología romana en el Castillo de Javier y sus contornos*, Pamplona, Ed. Leyre, 1943.

⁹ CASTRILLO, J., *Hallazgo histórico. Piedra miliaria. Fragmento de otras piedras*. B.C.M. Navarra, t. 8, 38, 1917.

Blas Taracena, siguiendo las notas del P. Escalada, abordó la excavación de Los Casquilletes de San Juan de Gallipienzo¹⁰, donde probablemente existió un gran monumento funerario. También en 1942, realizó unas zanjas de comprobación en el lugar del hallazgo del mosaico de las Musas en término de Arellano, dato ya recogido por Ansoleaga, Melida, Fita y Altadill¹¹.

Sin embargo, las excavaciones romanas más importantes en esta época son las de la *villa* de Liédena, publicada parcialmente por Taracena¹² y la del Soto del Ramalete (Tudela), de la que publicó la memoria de excavación y los ricos pavimentos de mosaico encontrados¹³. Finalmente, realizó una campaña de excavación en la ciudad de Andelos en 1943-1944, que no llegó a publicarse.

Taracena y Vázquez de Parga además de trabajo de campo prepararon una puesta al día de todos los descubrimientos en el trabajo titulado «Romanización y epigrafía romana en Navarra», que fue publicado en la serie Excavaciones en Navarra, vol. I, en 1947. A este período corresponde también el estudio de García Bellido sobre la estela romana de Pamplona¹⁴.

Finalmente, de esta época es el trabajo realizado por H. Schlunk, director, entonces, del Instituto Arqueológico Alemán en Madrid, sobre el sarcófago de Castilliscar¹⁵.

TRABAJOS REALIZADOS A PARTIR DE 1956. CREACIÓN DEL MUSEO DE NAVARRA

En 1952, se hace cargo de la dirección del Servicio de Excavaciones el Profesor J. Maluquer de Motes, entonces catedrático de la Universidad de Salamanca. Poco después, se integraba en las tareas arqueológicas M. Á. Mezquíriz, cuyo primer trabajo fue el de inventariar y preparar los materiales para la instalación del Museo de Navarra. Paralelamente, se ocupó de estudiar los objetos y mosaicos hallados en la *villa* de Liédena, que la prematura muerte de Taracena había dejado sin publicar¹⁶.

En 1956 tuvo lugar un importante acontecimiento institucional: la inauguración del Museo de Navarra, que será a partir de entonces la sede del Servicio de Excavaciones. Los trabajos de investigación de su directora M. Á. Mezquíriz sobre la romanización en Navarra, han tenido tres campos principales de acción: las ciudades, las villas rústicas y las obras públicas.

Dentro de las ciudades se han llevado a cabo excavaciones en *Pompaelo*, donde se han realizado seis campañas de excavación, desde la primera en 1956 a la última en 1983. El resultado ha sido la publicación de dos tomos: *Pompaelo I*, en 1958 y *Pompaelo II*,

¹⁰ TARACENA, B. y VÁZQUEZ DE PARGA, L., *Prospección en «El Castillar» de Javier y «Los Casquilletes de San Juan», de Gallipienzo*, Príncipe de Viana, n.º 22, p. 9, 1943.

¹¹ ANSOLEAGA, F., B.A.H. t. 62, p. 385; MELIDA Y FITA, B.A.H., t. 64, 1914, pp. 83-92; ALTADILL, *Vías y vestigios...*, pp. 538-540.

¹² TARACENA, B., *Excavaciones de la villa romana de Liédena*, Príncipe de Viana, n.º 37, p. 353, 1949 y n.º 38-39, p. 9, 1950.

¹³ TARACENA, B. y VÁZQUEZ DE PARGA, L., *Excavaciones en la villa del Ramalete en el término de Tudela*, Príncipe de Viana, n.º 34, p. 9, 1949.

¹⁴ GARCÍA Y BELLIDO, A., *Esculturas romanas en España y Portugal*, p. 62, n.º 67, Madrid, 1949.

¹⁵ SCHLUNK, H., "El sarcófago de Castilliscar y los otros sarcófagos paleocristianos del siglo IV", Príncipe de Viana, n.º 28, 1947, pp. 305-353.

¹⁶ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Sigillata Hispánica de Liédena*, Príncipe de Viana, n.º 52-53, p. 271, Pamplona, 1953, *Estudio de los materiales hallados en la villa romana de Liédena*, Príncipe de Viana, n.º 54-55, p. 29, 1954. *Una cantimplora de Sigillata Hispánica en el Museo de Navarra*, I Congreso Arqueológico del Marruecos Español, Tetuán, 1955.

1978¹⁷, así como diversos artículos¹⁸, siendo los hallazgos más recientes los de la muralla romana en la excavación del claustro de la catedral¹⁹.

En base a esta investigación sabemos que la colina de la catedral estuvo habitada desde finales de la Edad del Bronce, continuando durante la Edad del Hierro, siendo los primeros hallazgos romanos fechables a principios del siglo I a. de C., entre ellos cerámica campaniense fabricada en Italia, que los legionarios o mercaderes romanos debieron de traer a nuestra ciudad.

Los hallazgos nos han proporcionado datos sobre sus modos de vida plenamente romanos a fines del siglo I a. de C. También se advierte un florecimiento urbano en el siglo II d. de C. con construcción de vías públicas muy bien pavimentadas y a finales del siglo III d. de C. *Pompaelo* es destruida masivamente, hallándose reconstrucciones del siglo IV-V d. de C. También se han encontrado algunos restos de la ciudad visigoda, fechables hasta el siglo VI-VII d. de C.

Otra ciudad romana objeto de investigación sistemática ha sido la antigua *Cara*, habiéndose realizado ocho campañas de excavación entre 1974 y 1984, algunos de cuyos materiales han sido publicados²⁰, estando en preparación un estudio de conjunto. La *civitas Cara* ocupaba el actual emplazamiento de Santacara en la margen derecha del río Aragón. Se tiene noticia del hallazgo de seis miliarios, dos fechados en época de Tiberio, otro de época de Adriano y los demás son de Maximino y Máximo (años 238), Caro (año 282) y Numeriano (año 288). En los últimos años, la investigación arqueológica en esta zona ha recuperado interesantes restos que nos muestran la magnitud del yacimiento. La romanización comienza muy temprano, posiblemente en el siglo I a. de C., teniendo la ciudad su mayor esplendor en el siglo I d. de C., de cuya época se ha hallado un *decumanus* pavimentado de grandes losas.

También ha sido estudiada parcialmente la ciudad romana de *Cascantum*. En 1970 se realizó una excavación de urgencia, con hallazgos de pavimentos de *opus signinum* que fue publicada seguidamente²¹. La antigua ciudad ocupaba el área actual de Cascante, en la margen izquierda del río Queiles.

¹⁷ MEZQUÍRIZ, M. Á., *La excavación estratigráfica de Pompaelo I, Campaña de 1956*, vol. VII, Excavaciones en Navarra, 1958, *Pompaelo II*, Excavaciones en Navarra, vol. IX, 1978.

¹⁸ MEZQUÍRIZ, M. Á., *La excavación de Pamplona y su aportación a la cronología de la cerámica en el Norte de España*, Archivo Español de Arqueología, vol. XXX, n.º 95, p. 108, Madrid, 1957. *La ciudad de Pamplona en época romana*, Cátedra de Estudios Navarros, Pamplona, 1965. *Segunda campaña de excavación en el área urbana de Pompaelo*, Príncipe de Viana, n.º 100-101, p. 379, 1965. *Excavación estratigráfica en Pompaelo*, IV Symposium de Prehistoria Peninsular, Barcelona, 1966. *Algunas aportaciones al urbanismo de Pompaelo*, Symposium de Ciudades Augusteas, Zaragoza, 1976. *Cerámica medieval hallada en la excavación estratigráfica de la Catedral de Pamplona*, Homenaje a Lacarra, Zaragoza, 1977. *Excavaciones arqueológicas en el área urbana de Pamplona*, Jornadas de Arqueología en las ciudades actuales, pp. 97-99, Zaragoza, 1983. *Pompaelo, ciudad romana*, R. Arqueología n.º 30, pp. 26-33, Madrid, 1983. *Pompaelo: La mansión de las vías*, *Arqueología de las ciudades perdidas*, Ed. Salvat, 1987.

¹⁹ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Localización de un lienzo de la muralla romana de Pompaelo*, Homenaje a M. Almagro, Tomo III, p. 275. 1983.

²⁰ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Primera campaña de excavaciones en Santacara*, Príncipe de Viana, n.º 138-139, p. 83, 1975. *Retrato masculino aparecido en las excavaciones de Santacara*, Príncipe de Viana, n.º 136-137, p. 403, 1976. *Cerámica de importación hallada en las excavaciones de la antigua Cara*, Congreso R.C.R.F., Augers 1975, Paris 1979. *Cerámica prerromana aparecida en las excavaciones de Santacara*, XIV, Congreso Arqueológico Nacional, Vitoria 1975.

²¹ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Descubrimiento de Opus Signinum en Cascante (Navarra)*, Homenaje a J. E. Uranga, pp. 277-308, Pamplona, 1971.



Foto 1. Cara de Cumanos

Finalmente, dentro del estudio de las ciudades romanas hay que destacar la investigación llevada a cabo en *Andelos*, donde se han realizado campañas desde 1980 a 1988. En 1960 fueron publicados los materiales existentes en el Museo²², que procedían de las excavaciones de Taracena. Paralelamente, J. M. Rezola publicaba la primera noticia sobre el llamado «puente del Diablo» de Mendigorriá²³, que más tarde sería nuevamente estudiado por Saenz Ridruejo como la presa romana de Iturranduz²⁴. Más tarde fueron dados a conocer algunos resultados de las excavaciones en el I Congreso General de Historia de Navarra en 1987²⁵, así como en diversas publicaciones nacionales²⁶. Los restos de la ciudad romana de *Andelos* se encuentran en la margen derecha del río Arga. En 1980 se abordó la excavación sistemática del yacimiento, a cuyos habitantes cita Plinio entre los estipendiarios del Convento Caesaraugustano. Se han realizado nueve campañas de excavación y numerosas prospecciones que han puesto al

²² MEZQUÍRIZ, M. Á., “Materiales procedentes del yacimiento romano de Andión”, Príncipe de Viana, n.º 78-79, p. 57. Pamplona, 1960.

²³ REZOLA, J. M., *El puente del Diablo de Mendigorriá (Navarra)*, El Miliario Extravagante, 14, 1968. pp. 421-422.

²⁴ SAENZ RIDRUEJO, F., *La presa romana de Iturranduz*, R.O.P., enero, 1973, pp. 33-40.

²⁵ MEZQUÍRIZ, M. Á., *La ciudad de Andelos. Secuencia estratigráfica y evolución cronológica*, I Congreso General de Historia de Navarra, pp. 517-530, Pamplona, 1987.

²⁶ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Placa de bronce con inscripción procedente de Andelos*, Trabajos de Arqueología Navarra /4, pp. 185-186 y Archivo Español de Arqueología, vol. 58, n.º 151-152, p. 175. *Las excavaciones de Andelos, Mendigorriá (Navarra)*, Noticiario Arqueológico Hispánico, n.º 21, p. 177, 1985. *Pavimentos decorados de Andelos*, Trabajos de Arqueología Navarra/7, pp. 237-249, 1986. *Mosaico báquico hallado en Andelos*, R. Arqueología, n.º 77, pp. 59-61, 1987.

descubierto algunas zonas de la ciudad, el trazado urbano y el sistema hidráulico para el abastecimiento.

En cuanto al estudio del poblamiento rural en época romana, las excavaciones dirigidas por M. Á. Mezquíríz, se han dedicado a los yacimientos de Corella²⁷, donde se realizó una campaña en 1955; Villafranca²⁸, excavada en 1970, con hallazgos de importantes mosaicos del siglo IV; Falces, donde se han localizado dos *villae*: la de San Esteban, excavada entre 1969 y 1978 y publicada posteriormente²⁹, y la otra en término de Los Villares, donde se han realizado dos cortas campañas en 1982-1983, todavía inéditas.

Actualmente se encuentra en fase de excavación la *villa* de Arellano, lugar de procedencia del mosaico de las Musas³⁰, muy conocido en la bibliografía arqueológica. Se ha descubierto la zona de industria agrícola, con un sistema de lagares comunicados entre sí para la elaboración del vino, así como una gran *cella vinaria*. También en esta *villa* se ha hallado un pequeño santuario doméstico, con aras taurobólicas, bandeja de ofrendas, etc., que estaría relacionado con el culto mitraico en boga a fines del Imperio.

Es evidente, a través de las excavaciones y prospecciones realizadas, el intenso poblamiento rural en las cuencas de los principales ríos como el Arga y el Aragón.

En cuanto a las obras públicas romanas, M. Á. Mezquíríz publicó en 1971 los hallazgos casuales y primeras prospecciones de la explotación minera de Lanz³¹. El estudio de conjunto de esta zona minera, fue dado a conocer posteriormente por M. Unzu y M. I. Tabar³².

Por otra parte, en 1977-1978, se realizó la excavación del acueducto romano de Lodosa-Alcanadre, descubriéndose restos de la posible presa y grandes tramos de la canalización, que termina en la antigua *Calagurris*. Los resultados fueron publicados en Trabajos de Arqueología Navarra/1³³.

La obra pública romana más importante descubierta hasta ahora en Navarra, es el abastecimiento de agua de Andelos, al que se le han dedicado cinco campañas entre 1980 y 1984. Un avance de los resultados fue publicado en 1984³⁴ y recientemente se ha dado a conocer un estudio más completo³⁵.

²⁷ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Aportaciones al conocimiento de la Sigillata Hispánica*, Príncipe de Viana, n.º 80-81, pp. 241-273. 1960.

²⁸ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Hallazgos de mosaicos romanos en Villafranca (Navarra)*, Príncipe de Viana, n.º 124-125, p. 177, 1971.

²⁹ MEZQUÍRIZ, M. Á., *La excavación de la villa romana de Falces (Navarra)*, Príncipe de Viana, n.º 122-123. *La villa romana de San Esteban de Falces*, Trabajos de Arqueología Navarra/4, pp. 185-186, Pamplona, 1985.

³⁰ FITA, F. y MELIDA, J. R., *Mosaico romano de Arróniz*, Diario de Pamplona, 21 Febrero 1883; ANSOLEAGA, F. *Monumentos romanos de Arróniz*, B.R.A.H., 62, 1913, pp. 385-386. *El mosaico romano de Arróniz*, B.R.A.H., 63, 1914, pp. 21-27; FERNÁNDEZ DE AVILES, *El mosaico de las musas de Arróniz y su restauración en el Museo Arqueológico Nacional*, A.E.A., 18, 1945, pp. 342-350.

³¹ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Localización de una exploración minera romana en Lanz (Navarra)*, XII Congreso Arqueológico Nacional, Jaén, 1971. *Notas para el conocimiento de la minería romana en Navarra*, Príncipe de Viana, n.º 134-135, p. 59, Pamplona, 1974.

³² TABAR, I. y UNZU, M., *Cuencas mineras de época romana, I. Lanz*, Trabajos de Arqueología Navarra/5, p. 262-278, Pamplona, 1986.

³³ MEZQUÍRIZ, M. Á., *El acueducto de Lodosa-Alcanadre*, Trabajos de Arqueología Navarra/1, p. 139, Pamplona, 1979.

³⁴ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Comentarios al estudio en conjunto de la presa de Consuegra*, R.O.P., marzo, 1984. *El complejo hidráulico de abastecimiento de aguas a la ciudad romana de Andelos*, C.N.A. pp. 801-815, Logroño, 1983. *Nuevos datos sobre la presa de Iturranduz*, B. Museo de Zaragoza n.º 4 pp. 166-168, 1985.

³⁵ MEZQUÍRIZ, M. Á. y UNZU, M., *De hidráulica romana: El abastecimiento de agua a la ciudad romana de Andelos*. Trabajos de Arqueología Navarra/7, pp. 237-266.



Foto 2. Andelos. Depósito regulador. Salida del acueducto

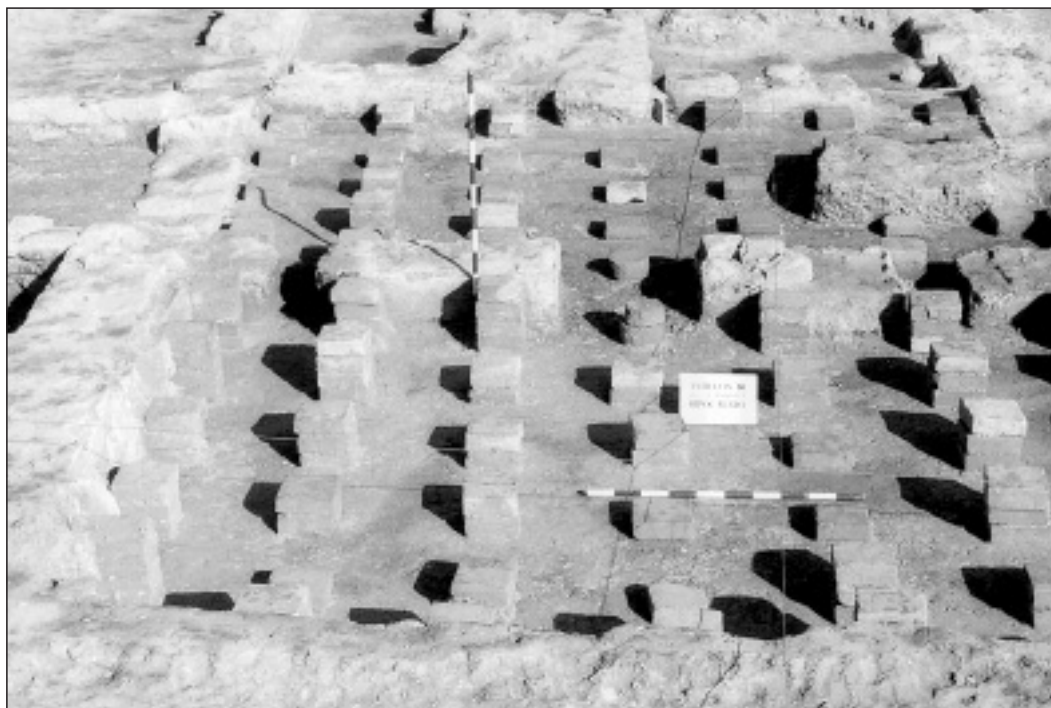


Foto 3. Andelos. Hipocausto

Finalmente, como obra pública en territorio navarro hay que citar la torre de Urkulu. Se trata de un tipo de torre-trofeo erigida posiblemente para conmemorar la pacificación del norte de Hispania en los mismos años en que Roma logra imponerse en Aquitania. Su situación a pocos metros de la línea fronteriza, ha motivado el interés de los colegas franceses, habiéndose realizado en junio del presente año una excavación hispano-francesa, a fin de despejar las incógnitas suscitadas. Este monumento ha sido objeto, desde hace algunos años, de estudios y publicaciones por parte de J. L. Tobie³⁶, Urrutibeheti³⁷ y Gómez Tabanera³⁸.

Paralelamente a los trabajos reseñados, J. Navascués realizó en 1960 y 1961, dos campañas de excavación en los yacimientos romanos de Castejón y Funes, la primera no fue publicada y de la segunda se publicó una breve noticia del hallazgo de una bodega romana³⁹.

Los estudios de A. Balil sobre la Artemis de Sangüesa y un bronce de Javier⁴⁰ así como el trabajo que dedicó J. M. Blázquez a los relieves de un posible mausoleo de Gallipienzo⁴¹ han aportado sugerencias interesantes sobre la escultura romana en Navarra. Asimismo, J. C. Elorza estudió las esculturas de bronce descubiertas en Pamplona en el siglo XIX y algunas estelas funerarias⁴². Sobre estos mismos temas, A. Marcos Pous y R. García Serrano dedicaron un estudio referido a un grupo de estelas de Aguilar de Codés⁴³, habiendo estudiado también A. Marcos la estela funeraria de Lerga⁴⁴, de la que posteriormente se ocuparía Michelena en la interpretación de los nombres indígenas⁴⁵.

Otro trabajo importante referente a estos materiales, es el realizado por F. Marco Simón, que ha estudiado la decoración de las estelas funerarias romanas⁴⁶, así como los estudios de García Bellido sobre una inscripción de Eslava⁴⁷, debiendo destacarse de modo especial el estudio realizado por C. Castillo, J. Gómez Pantoja y M. D. Mauleón⁴⁸ sobre las inscripciones del Museo de Navarra, que constituye una significativa

³⁶ TOBIE, J. L., *La tour d'Urkulu (Province de Navarra) un trophéetour pyreneen*, Bulletin de la Société des Sciences Lettres et Arts de Bayonne n.º 132, 1976, pp. 43-62.

³⁷ URRUTIBEHETI, *La tour d'Urkulu, les Ports de Cire et Summus Pyrenaeus*, S.S.L.A.B., 1977, n.º 133, pp. 53-107.

³⁸ GÓMEZ-TABANERA, J.M., *Euskal Herria secreta o el enigma milinario de Urkulu*, Historia 16, Año V, n.º 47, 1980.

³⁹ NAVASCUÉS, J., *Descubrimientos de una bodega de época romana en el término de Funes (Navarra)*, Príncipe de Viana, n.º 76-77, p. 227, Pamplona, 1959.

⁴⁰ BAÚL, A., *Bronce romano del Castillo de Javier*, Príncipe de Viana, 78-79, 1960, pp. 69-75, *Los artesanos de Sangüesa. Sobre el arte romano en Navarra*, Príncipe de Viana, 98-99, 1965, pp. 29-35.

⁴¹ BLÁZQUEZ, J. M., *Relieve de los «Casquilletes de San Juan»*, Gallipienzo (Navarra), Príncipe de Viana, 84-85, 1961, pp. 121-1256.

⁴² ELORZA, J. C., *Un taller de escultura romana en el divisorio de Álava y Navarra*, C.E.E.R., XIII, 1969. *Religiones primitivas del país vasco-navarro en la época Romana*, E. D. 20, 172, pp. 355-366. Dos notables esculturas romanas en el país vasco-navarro, E.D. 21, pp. 49-54.

⁴³ MARCOS POUS, A., GARCÍA SERRANO, R., *Un grupo unitario de estelas de época romana con centro en Aguilar de Codés*, E.D. 20, 1972, pp. 317-328.

⁴⁴ MARCOS POUS, A., *Una estela funeraria hispanorromana procedente de Lerga (Navarra)*, Príncipe de Viana, 80-81, 1960, pp. 319-333.

⁴⁵ MICHELENA, L., *Los nombres indígenas de la inscripción hispanorromana de Lerga (Navarra)*, Príncipe de Viana, 82-83, 1961, pp. 65-74.

⁴⁶ MARCO SIMÓN, F., *Estelas decoradas romanas en Navarra*, Trabajos de Arqueología Navarra/1, pp. 205-250, Pamplona, 1979.

⁴⁷ GARCÍA Y BELLIDO, A., *Tres miliarios romanos de Santacara y Eslava. Lápida funeraria de un dispensator de Santacris*, Homenaje a J.E. Uranga, p. 383, Pamplona, 1971.

⁴⁸ CASTILLO, C., GÓMEZ PANTOJA, J. y MAULEÓN, D., *Inscripciones romanas del Museo de Navarra*, Museo de Navarra, 1981.

aportación a la epigrafía romana. Finalmente citaremos el estudio de J. Arce sobre el miliario de Adriano procedente de Santacara⁴⁹.



Foto 4. Lodosa. Canal romano

⁴⁹ ARCE, J., *Nuevo miliario del emperador Adriano hallado en Navarra*, Príncipe de Viana, 134-135, 1974, pp. 55-58.

Sánchez Albornoz⁶⁷ sobre vascos y navarros en su primera historia. Los de Sayas sobre la cristianización de los vascos⁶⁸ y la Bagaudia⁶⁹, García Moreno sobre la antigüedad tardía⁷⁰ y A. Alonso referido a la época visigoda⁷¹.

Las evidencias arqueológicas de este período son solamente las *villae* tardías que pueden llegar al siglo V, ya citadas y los restos de la necrópolis visigoda de Pamplona, descubierta en la zona de Argaray, que fue publicada por Ansoleaga 1916⁷² cuyos materiales fueron revisados y publicados en 1968 por M. Á. Mezquíriz⁷³. También en 1970 ingresó en el Museo de Navarra un broche de cinturón visigodo, que fue publicado⁷⁴.

En estos últimos años son muchas las aportaciones de jóvenes investigadores. Es seguro que habré cometido omisiones involuntarias. Desearía que ello se interpretase como una limitación mía, nunca como menosprecio a ninguno de los trabajos que no se hayan citado. Sabemos que todos son importantes y que de la suma de estas aportaciones saldrá la verdadera historia de Navarra en el época antigua.

⁶⁷ SÁNCHEZ ALBORNOZ, C., *Los vascones en la caída del Imperio Romano. Vascos y Navarros en su primera Historia*, Madrid, 1975.

⁶⁸ SAYAS, J. J., *Algunas consideraciones sobre la cristianización de los vascones*, Príncipe de Viana, 174, 1985, pp. 35-36.

⁶⁹ SAYAS, J. J. *Los vascones y la bagaudiaen, asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, Vitoria, 1985, pp. 189-236.

⁷⁰ GARCÍA MORENO, L., *Algunas cuestiones de Historia de Navarra en la Antigüedad tardía* (s. V-VIII), ler. C.G.H. de N., pp. 407-416.

⁷¹ ALONSO, A., *Navarra y los vascones durante la época visigoda*, ler. C.G.H. de N., pp. 277-292.

⁷² ANSOLEAGA, F., *El cementerio franco de Pamplona*, B.C.M.N., 25, pp. 15-23, 1916.

⁷³ MEZQUÍRIZ, M. Á., *La necrópolis visigoda de Pamplona*, Príncipe de Viana, n.º 98-99, 1965, pp. 107-131.

⁷⁴ MEZQUÍRIZ, M. Á., *Prospecciones arqueológicas en Navarra*, Príncipe de Viana, n.º 118-119, 1970, pp. 65.

