



Festival de Teatro Clásico de Olite 2004

Celebrado entre el 6 y el 22 de agosto.

PLAZA DE LA RUEDA

JULIO CÉSAR, de W. Shakespeare.

Compañía Teatre Lliure. Versión y dirección de Alex Rígola.

HAMLET, de W. Shakespeare (versión de Yolanda Pallín).

Dirección: Eduardo Vasco

NOCHE DE REYES, de W. Shakespeare (versión de Denis Rafter y Ángel García Suárez).

Cía Denis Rafter, X2 y Gesteatral, con la dirección de Denis Rafter

CLAUSTRO DE SAN PEDRO

CADA LOCO CON SU TEMA (El oso, La petición de mano y El aniversario), de Anton Chéjov.

Versión y dirección de Ángel Gutiérrez. Teatro de Cámara Chéjov

DONDE HAY AGRAVIOS NO HAY CELOS, Francisco de Rojas Zorrilla (versión de Luis García Arous).

Ignacio Sánchez Pascual dirige a la compañía Comicastros.

MOLIÈRE X DOS (La escuela de los maridos, Las preciosas ridículas), de Molière (versión de Mauro Armiño).

Dirección de Adrián Daumas.

PALACIO REAL. PATIO DE ARMAS

RETABILLO DE CRISTOBITAS (espectáculo de guante).

Libélula Teatro de Marionetas, dirigidos por Julio Michel