



Festival de Teatro Clásico de Olite 2003

Celebrado entre el 8 y el 24 de agosto.

PLAZA DE LA RUEDA

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO, de W. Shakespeare.

Producciones Andrea D'Odorico. Verónica Forqué y Vladimir Cruz, dirigidos por Miguel Narros.

CASA DE DOS PUERTAS, MALA ES DE GUARDAR, de Calderón de la Barca (adaptación de Adolfo Marsillach).

Producciones Juanjo Seoane, con dirección de Alfonso Zurro.

LAZARILLO DE TORMES. Anónimo castellano del S. XVI. Adaptación de Fernando Fernán-Gómez.

Producciones El Brujo, con la dirección de Rafael Álvarez.

Cía Denis Rafter, X2 y Gesteatral, con la dirección de Denis Rafter.

CLAUSTRO DE SAN PEDRO

LA BELLA AURORA, de Lope de Vega (adaptación de Eduardo Vasco).

Noviembre Teatro, dirigidos por Eduardo Vasco.

LAS AVENTURAS DE DON QUIJOTE. Adaptación para títeres de Pablo Vergne sobre D. Quijote de la Mancha.

Producciones Retablo, con la dirección de Pablo Vergne y María José Pont.

EL CASTIGO SIN VENGANZA, de Lope de Vega (adaptación de Rafael Pérez-Sierra). Producción y dirección de Adrián Daumas.