

IX CURSO DE CULTURA MEDIEVAL INCIPIT 2022
ERDI AROKO KULTURAREN GAINEKO IX. IKASTAROA INCIPIT 2022

“El sentido de las imágenes”
“Irudien zentzua”

Miércoles 20 y 27 de abril y 4 y 11 de mayo de 2022
2022ko apirilaren 20an eta 27an eta maiatzaren 4an eta 11n

18:00 a 20:30

Salón de actos del Museo de Navarra
Nafarroako Museoko Areto nagusian

Programa / Egitaraua

20 de abril: Francisco Prado-Vilar (Universidad de Santiago de Compostela)

18:00 h.: “Fulget Roma terrestres: mármol, oro y el fénix de Roma”

19:00 h.: “En busca de la eternidad: belleza, resurrección y la transfiguración del mito”

27 de abril: Gerardo Boto Varela (Universitat de Girona)

18:00 h.: “Per visibilia ad invisibilia: razón de ser de las imágenes en las iglesias medievales”

19:00 h.: “El decoro visual en los espacios rituales románicos”

4 de mayo: Josefina Planas Badenas (Universidad de Lleida)

18:00 h.: “El arte al servicio del libro: los siglos del gótico”

19:00 h.: “Manuscritos iluminados en el ducado de Borgoña y su influencia en la Corona de Aragón”

11 de mayo: Isidro Bango Torviso (Universidad Autónoma de Madrid)

La creación del imaginario de un santo: De la realidad histórica a la visión conveniente de la piedad de sus devotos

18:00 h.: “San Lorenzo. Un ecónomo pontificio en contra del estado y al servicio de los necesitados”

19:00 h.: “Santo Domingo de la Calzada. De atractivo peregrino a servidor de caminantes”