

VIII CURSO DE CULTURA MEDIEVAL INCIPIT
“Las artes escénicas en la Edad Media”

ERDI AROKO KULTURAREN GAINEKO VIII. IKASTAROA, INCIPIT 2021
“Arte eszenikoak Erdi Aroan”

EDICIÓN ON-LINE / ON-LINE EDIZIOA

Programa

Miércoles 10, 17, 24 y 31 de marzo 2021. 18:00 a 20:30 horas.

10 de marzo:

Francesca Español Bertrán (Universidad de Barcelona)

18:00 h.: “El imaginario al servicio del poder. Teatralización, maquinaria escénica y monarquía”.

19:00 h.: “La Danza de la muerte. Iconografía y escenificación”.

17 de marzo:

18:00 h.: **Mercedes Travieso (Universidad de Cádiz)**

“La subversión de la escena: el *Jeu de Saint Nicolas* de Jean Bodel”.

19:00 h.: **Ana Ulargui Palacio (UNED Navarra)**

“*Impropria* y *Arma Christi*, la imagen de la Pasión en el arte medieval”.

24 de marzo:

18:00 h.: **M^a Luz Rodrigo-Estevan (Universidad de Zaragoza)**

“Deporte, juego y espectáculo en la época medieval”.

19:00 h.: **Eukene Martínez de Lagos Fernández (Universidad del País Vasco)**

“Desde la plaza y el mercado al claustro: la danzarina contorsionista como reclamo del espectáculo juglaresco”.

31 de marzo: **Paloma Gutiérrez del Arroyo (Escuela de música medieval y de tradición oral de la Institución Libre de Enseñanza de Madrid)**

18:00 h.: “La música religiosa medieval... y de cómo fue abriéndose paso la música profana en los manuscritos medievales”.

19:00 h.: “La música profana medieval. De goliardos, juglares, trovadores y troveros... y de los concursos líricos en los que competían”.