

MUSEO DE NAVARRA

Martes a sábado
9,30 a 14 y 17 a 19 H
Domingos y festivos
11 a 14 H
Lunes, cerrado

Dentro del Programa Los Martes en el Museo, contextualizado con la exposición temporal **Pórtico Virtual** (del 14 de marzo al 27 de abril), el Museo de Navarra, en colaboración con las asociaciones Astrolabio Románico, Amigos de la catedral de Tudela y Amigos del Museo de Navarra, organiza:

CURSO DE CULTURA MEDIEVAL

Incipit. Escrito en la piedra

Fechas: 18, 25 de marzo, 1 y 8 de abril de 2014.

Horario: 19:00 – 21:00 horas.

Sede: Museo de Navarra.

Actividades complementarias: Visitas guiadas a la Sala de Románico 1. 7 del Museo de Navarra y a la Catedral de Tudela.

Tarifas

Normal: 20 €.

Reducida: 10 €. Miembros de las Asociaciones de Amigos del Museo de Navarra, Astrolabio Románico, Amigos de la catedral de Tudela y Amigos del Románico, Voluntarios Culturales del Museo de Navarra, Mayores de 65 y menores de 30 años.

Gratuita: reservadas 50 plazas para desempleados.

Para la matriculación, es requisito indispensable adjuntar al boletín que puede descargarse en www.museodenavarra.navarra.es el justificante de pago, así como la documentación que acredite la tarifa reducida o gratuita.

Inscripción: Pago en efectivo en el Museo de Navarra de lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas. Si se ha inscrito mediante transferencia bancaria puede remitir el justificante de pago y documentación a museo@navarra.es.

Hasta agotar plazas por riguroso orden de inscripción.

Información: Tfno. 848-426495 (lunes a viernes de 9:00 a 14:30h)

PROGRAMA

Martes 18 de marzo

19:00 horas. Presentación del curso.

19:15 horas. La plenitud de la Edad Media... ¿De qué hablamos?
Eloísa Ramírez Vaquero. Catedrática de Historia Medieval. Universidad Pública de Navarra.

20:00 horas. El derecho en los reinos del románico: Navarra.
Mercedes Galán Lorda. Profesora de Historia del Derecho. Universidad de Navarra.

Martes 25 de marzo

18:15 horas. Visita guiada a sala de románico. Museo de Navarra.

19:00 horas. Entre lo sagrado y lo profano: portadas románicas.
Ana Ulargui Palacio. Doctora en Historia del Arte.

20:00 horas. Evolución de los instrumentos musicales en Navarra en los siglos XI a XII.
Enrique Galdeano Aguirre. Músico. Especialista en iconografía musical medieval navarra.

Martes 1 de abril

18:15 horas. Visita guiada a sala de románico. Museo de Navarra.

19:00 horas. La dietética medieval: los médicos en la cocina.
Pedro Gil Sotres. Catedrático de Historia de la Medicina. Universidad de Navarra.

20:00 horas. La actividad textil y el atuendo rico hasta 1200.
Fuentes, ceremonias y artes plásticas. Etelvina Fernández González. Catedrática de Historia del Arte. Universidad de León.

Martes 8 de abril

18:15 horas. Visita guiada a sala de románico. Museo de Navarra.

19:00 horas. Las catedrales de Santiago, Pamplona, Tudela y Zaragoza. Relaciones e interrelaciones. Clara Fernández-Ladreda Aguadé. Profesora de Historia del Arte medieval. Universidad de Navarra

20:00 horas. La Portada del Juicio de la catedral de Tudela. Diego Carasusán Cermeño. Periodista. Blanca Aldanondo Otamendi. Fotógrafa. Autores del libro del mismo título, que se presentará a continuación.

Sábado 12 de abril

Actividad complementaria: Visita guiada a la Catedral de Tudela (no incluida en el precio del curso)

