

# Actividades culturales y de la Institucion

ENERO DE 1958

## CONFERENCIAS

- Día 14.—Centro de Estudios, Pamplona. Apertura del ciclo de conferencias sobre el Mercado Común Europeo, a cargo de don José Miguel Azaola, Secretario del Seminario de Estudios Europeos del Ateneo de Madrid. 1.<sup>a</sup> lección: «El Tratado del Mercado Común».
- Día 15.—2.<sup>a</sup> lección: «Reacción de los países europeos no participantes».
- Día 16.—3.<sup>a</sup> lección: «El proyecto de zona libre de intercambio».
- Día 17.—4.<sup>a</sup> lección: «Perspectivas para una participación española».
- Al término de esta lección se entabló un coloquio en el que los asistentes pidieron ampliaciones sobre el tema, siendo contestados por el señor Azaola.
- Día 27.—Congregación Mariana de Pamplona. Apertura del ciclo de conferencias sobre «Pintura moderna», a cargo del R. P. Juan Plazaola, S. J.
- Día 28.—Segunda conferencia sobre el tema «La reacción antirrealista».
- Día 28.—Escuelas Pías. Pamplona. «La liturgia eslavo-bizantina y realidad religiosa tras el telón de acero», por el R. P. Murillo, S. J.

## CONCIERTOS

- Día 13.—Institutos de Navarra. Pamplona. Concierto organizado por el Patronato de Música «Pablo Sarasate», a cargo de Georges Octors, violinista, y Robert Redalli, pianista.
- Día 16.—Teatro Gayarre. Pamplona. Organizado por la Sociedad de Conciertos «Santa Cecilia», a cargo de la cantante de color Helen Phillips.

## EXPOSICIONES

- Día 1.—Centro de Estudios. Pamplona. Apertura de la exposición de apuntes de M. J. U., a beneficio de las cantinas escolares de Pamplona.

## VARIA

- Día 12.—Monasterio de la Oliva. Acto de la solemne bendición del nuevo Abad Mitrado del Monasterio, Dom. Plácido Arenaz, con el padrinazgo del Ayuntamiento de Pamplona.

**Día 17.**—Buñuel. Acto de inauguración de 46 viviendas protegidas y homenaje al Excmo. Sr. Capitán General de la VI Región Militar, don Luis Oliver Rubio, hijo de la localidad.

Empresa «Huarte y Compañía», Pamplona. Acto de la entrega al hombre de negocios don Félix Huarte de un pergamino de gratitud por su colaboración en el proyecto de monumento al músico pamplonés Excmo. Sr. D. Pablo Sarasate, por la Comisión «Pro Monumento».

A petición del Patronato del Conservatorio de Música «Pablo Sarasate», don Félix Huarte ha creado una cátedra que llevará su nombre y será sostenida por él con la cantidad anual de 100.000 pesetas. La finalidad de esta cátedra es la de organizar cursos de Dirección orquestal, composición, interpretación instrumental o vocal, acústica, electrónica, radio, cine sonoro, televisión y cuantas materias, en relación con la música, interese divulgar.

#### FEBRERO DE 1958

#### CONFERENCIAS

**Día 4.**—Diputación Foral de Navarra. Conferencia a cargo del P. Jorge de Riezu sobre el Príncipe Luis Luciano Bonaparte, organizada por la sección «Fomento del vascuence», de la Institución «Príncipe de Viana».

**Día 7.**—Instituto de Sanidad. Pamplona. Apertura del XV Curso, con la intervención de don J. M. Martínez Peñuela y de don J. M. Izquierdo, sobre «Síndrome de hipersplenía». Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

Tudela. Salón de sesiones del Ayuntamiento. Inauguración del ciclo de extensión cultural, organizado por el Estudio General de Navarra, y la intervención de don Antonio Fontán, sobre «Explicación de España. Los últimos setenta y cinco años en la política y el pensamiento españoles».

**Día 11.**—Diputación Foral de Navarra. Conferencia de don Alejandro Núñez Alonso, sobre «Los elementos históricos de la novela». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con la Institución «Príncipe de Viana».

**Día 14.**—Museo de Navarra. Pamplona. Curso de Derecho navarro, organizado por la Escuela de Derecho del Estudio General de Navarra. 1.<sup>a</sup> lección, a cargo de don Javier Nagore, sobre «Revocación de disposiciones sucesorias en Derecho navarro».

Museo de Navarra. Pamplona. Apertura del ciclo de conferencias públicas sobre cuestiones económicas de actualidad, con la intervención de don A. Garrigues, sobre «El problema del capitalismo en España en relación con la ayuda americana».

- Día 17.—Hogar del S. E. U. Pamplona. Apertura del I Ciclo de conferencias como complemento de las actividades del «Cine Club Universitario», con intervención de sus asociados, hasta el día 22. que finaliza.
- Día 18.—Diputación Foral de Navarra. «La poesía social», por don José Hierro, organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 20.—Museo de Navarra. Pamplona. 2.<sup>a</sup> lección del Curso de Derecho navarro, a cargo de don Jesús Aizpún, sobre «Fideicomisos y usufructo de valores en el derecho sucesorio navarro».
- Día 21.—Diputación Foral de Navarra. «Poesía religiosa», por don Rafael Morales, organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».
- Tudela. Salones del Ayuntamiento. 2.<sup>a</sup> lección del Ciclo de extensión cultural, con intervención del Pbro. don J. M. Martínez Doral, sobre «Problemas espirituales de nuestro tiempo». Esta conferencia fué posteriormente repetida en el Centro Paroquial de Aoiz, en una velada literario-musical.
- Día 28.—Estella. «Explicación de España. Los últimos setenta y cinco años en la política y el pensamiento españoles», por don Antonio Fontán.

#### CONCIERTOS

- Día 1.—Institutos de Navarra. Recital de piano a cargo del artista pamplonés A. R. Baciero, becario de la Diputación Foral de Navarra.
- Día 18.—Teatro Gayarre. Pamplona. Concierto a cargo del «Collegium Musicum de Wiesbaden», organizado por la Sociedad de conciertos «Santa Cecilia».
- Día 19.—Museo de Navarra. Recital de piano a cargo de A. R. Baciero, organizado por el alumnado de la Escuela de Derecho del Estudio General.

#### EXPOSICIONES

- Día 18.—Centro de Estudios. Pamplona. Exposición de pintura al óleo, de la artista B. E. Olaverri Lascasas. Patrocinada por la Caja de Ahorros Municipal, de Pamplona.

MARZO DE 1958

#### CONFERENCIAS

- Día 1.—Cámara de Comptos Reales. Pamplona. Conferencia a cargo de don Rafael Gamba, sobre «Albert Camus: sus reflexiones sobre la guillotina», organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y la colaboración del Estudio General de Navarra y la Institución «Príncipe de Viana».

- Día 6.—Museo de Navarra. Pamplona. Tercera lección del Curso de Derecho navarro, organizado por el Estudio General de Navarra, a cargo de don Jesús Iribarren, sobre «La intervención del cónyuge viudo y de los parientes en las sucesiones hereditarias».
- Día 10.—Instituto de Sanidad. Pamplona. Sesión extraordinaria con la intervención del Dr. D. Carmelo Gil Turner, sobre «La circulación extracorpórea (corazón artificial) en la cirugía en corazón abierto». Patrocinada por la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 13.—Museo de Navarra. Pamplona. Cuarta lección del Curso de Derecho navarro, a cargo de don Juan García Granero, sobre «La legítima foral navarra».
- Día 17.—Institutos de Navarra. Pamplona. Conferencia a cargo de don Enrique Franco sobre «Los cuartetos en la música española contemporánea». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, con la colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 18.—Cámara de Comptos Reales. Pamplona. Conferencia a cargo del R. P. Julián Pereda, S. J., sobre «Vestigios de responsabilidad objetiva en el Código y la Jurisprudencia». Organizada por la Escuela de Derecho del Estudio General de Navarra.
- Día 21.—Tudela. Ayuntamiento. Conferencia a cargo de don José María Marcarulla, sobre «Era atómica», organizada por el Estudio General de Navarra.
- Día 24.—Cámara de Comptos Reales. Pamplona. Clausura del Curso de Derecho navarro. Tema: «Sucesión intestada», por don Juan Santamaría.
- Día 25.—Cámara de Comptos Reales. Pamplona. «Situación de España hasta la llegada de Carlos I», por el Dr. Corona Baratech. Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».
- Estella. Conferencia a cargo de don José María Martínez Doral, sobre los «Problemas espirituales de nuestro tiempo», organizada por el Estudio General de Navarra.
- Día 29.—Diputación Foral de Navarra. Clausura del ciclo sobre literatura y poesía, a cargo de don Jaime Ferrán, sobre «La novísima poesía». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».

#### CONCIERTOS

- Día 17.—Institutos de Navarra. Pamplona. Concierto de piano, a cargo de Franzpeter Goebels, correspondiente al ciclo organizado por el Conservatorio de Música «Pablo Sarasate».

Día 25.—Teatro Gayarre. Pamplona. Recital de cantos, a cargo de la artista pamplonesa Lina Huarte Mendicoa, organizado por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».

#### EXPOSICIONES

Día 8.—Centro de Estudios. Pamplona. Exposición de óleos de don José Vizcaíno.

#### VARIA

Día 19.—Caja de Ahorros Municipal. Acto de entrega de un bastón de mando al Alcalde de la Ciudad y Director de la Caja Municipal de Ahorros, don Miguel Javier Urmeneta, por la Junta de Gobierno de la citada Entidad.

ABRIL DE 1958

#### CONFERENCIAS

Día 11.—Estudio General de Navarra. Conferencia a cargo de don Patricio Peñalver, sobre «El pensamiento de la generación del 98». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con la Institución «Príncipe de Viana» y Estudio General de Navarra.

Día 12.—Centro de Estudios de Pamplona. Don José María Navaz, Director del Laboratorio Oceanográfico de San Sebastián, disertó sobre «Las rutas migratorias de las aves».

Día 14.—Estudio General de Navarra. Conferencia correspondiente al ciclo «Cuestiones económicas de actualidad», a cargo de don José Miguel Ruiz Morales, Director General de Relaciones Culturales, sobre «Las Instituciones de Bretton Woods».

Día 19.—Ayuntamiento de Tudela. Acto de clausura del ciclo de extensión cultural organizado por el Estudio General de Navarra, con disertación de don Fernando González Ollé, sobre «Tres poetas tudelanos».

Día 23.—Estudio General de Navarra. Conferencia a cargo de don Luis Garrido, sobre «Los fundamentos de la Física nuclear: métodos de obtención de energía». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y la colaboración de la Institución «Príncipe de Viana» y Estudio General de Navarra.

Día 29.—Salón del Consejo Foral de la Excma. Diputación Foral de Navarra. Conferencia a cargo de don Miguel Delibes, sobre «Cara y cruz de la novela española contemporánea». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y la colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».

## CONCIERTOS

- Día 10.—Institutos de Navarra. Concierto a cargo de la Orquesta de Cámara juvenil de Giessen. Patrocinada por el Sindicato Español Universitario de Navarra.
- Día 12.—Iglesia Parroquial de Burlada. Concierto de órgano a cargo de don Luis Taberna, con motivo de la inauguración y bendición del nuevo órgano.
- Día 18.—Teatro Gayarre. Pamplona. Recital de piano a cargo de Julius Katchen.
- Día 22.—Institutos de Navarra. Concierto homenaje al Excmo. Sr. D. Pablo Sarasate, con la intervención de la violinista M.<sup>a</sup> Rosario Arteaga y la pianista Petra Carrasquilla de Fernández. Acto patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 27.—Institutos de Navarra. Recital de guitarra a cargo de don Narciso Yepes, en acto organizado por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, con la colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».

MAYO DE 1958

## CONFERENCIAS

- Día 7.—Estudio General de Navarra. Conferencia a cargo del Dr. Janz, de Hamburgo, sobre «La crisis de nuestro tiempo como problema psicopático». Acto organizado por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y colaboración de la Institución «Príncipe de Viana» y Estudio General de Navarra.
- Día 8.—Diputación Foral de Navarra. Organizada y patrocinada como la anterior, conferencia a cargo de don José Vila, sobre «Literatura francesa».
- Día 18.—Cine Regio. Tudela. Conferencia a cargo de don Francisco Uranga, sobre «Corporativismo agrícola», organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos.
- Día 19.—Museos de Navarra. Conferencia de don Juan Sardá Deseux sobre «Política monetaria y desarrollo económico», del ciclo «Cuestiones económicas de actualidad» del Estudio General de Navarra.
- Día 22.—Diputación Foral de Navarra. Conferencia a cargo de don Alfonso Iniesta, sobre «Carlos V educa a su heredero». Organizada por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo, y la colaboración de la Institución «Príncipe de Viana».

Día 26.—Teatro Gayarre. Pamplona. Solemne clausura de de la Asamblea Plenaria de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de Navarra, bajo la presidencia de los Excmos. Sres. Ministros de Trabajo, de Industria, de la Vivienda y Secretario General del Movimiento. Hicieron uso de la palabra don Francisco Uranga, Diputado Foral y Presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, y el Excmo. Sr. Ministro Secretario General del Movimiento.

#### CONCIERTOS

- Día 6.—Museos de Navarra. Pamplona. Concierto de laúd y flauta de Susane Bloch. VI concierto del ciclo del Patronato «Pablo Sarasate».
- Día 13.—Institutos de Navarra. Concierto a cargo del Orfeón «Gayarre». Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 22.—Museos de Navarra. Pamplona. Concierto del Cuarteto de Viola de Gamba, de la Schola Cantorum, de Basilea. VII concierto del ciclo del Patronato «Pablo Sarasate».

#### EXPOSICIONES

- Día 3.—Centro de Estudios de Pamplona. Exposición de artistas navarros en homenaje póstumo al pintor navarro fallecido Crispín Martínez.
- Día 28.—Centro de Estudios de Pamplona. Exposición de óleos, grabados y acuarelas de Marina Lorente.

#### OTROS ACTOS CULTURALES

- Día 2.—Instituto Médico de Navarra. Pamplona. Sesión especial con la proyección de varias películas cedidas por el Instituto Británico en España. Acto patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

#### VARIA

- Día 25.—Estella. Acto solemne de la Coronación Canónica de Nuestra Señora del Puy por el Eminentísimo Monseñor Antoniutti y con la asistencia de varios Ministros del Gobierno, el Presidente de las Cortes y primeras autoridades civiles y eclesiásticas de la provincia.
- Día 26.—Con asistencia de varios Ministros tuvo lugar la inauguración y bendición de la fábrica de antibióticos Penibérica y de la Emisora «La Voz de Navarra», ambas en Pamplona.

JUNIO DE 1958

#### CONFERENCIAS

- Día 8.—Salón del Consejo Foral de la Excma. Diputación Foral de Navarra. Apertura de la Semana Municipalista, organizada por el Colegio Ofi-

cial del Secretariado Navarro, con motivo del XXV aniversario de su creación; con la participación de relevantes personalidades de la Política y la Administración. La lección de apertura estuvo a cargo del Excmo. Sr. Ministro de Trabajo, y las sesiones fueron clausuradas el día 13.

#### CONCIERTOS

- Día 10.—Teatro Gayarre. Pamplona. Concierto a cargo de la Orquesta «Santa Cecilia», de Pamplona, con la participación del pianista M. Carra. Patrocinada por la Institución «Príncipe de Viana».
- Día 24.—Teatro Gayarre. Pamplona. Concierto a cargo del violinista Szeryng y del pianista Tordesilla. Organizado por la Comisión «Pro Monumento a Sarasate».

#### EXPOSICIONES

- Día 15.—Centro de Estudios de Pamplona. Apertura de la exposición de óleos y acuarelas de Florencio Ocariz.
- Día 21.—Ayuntamiento de Tafalla. Exposición de pintura, grabados y acuarelas da Marina Lorente.
- Día 25.—Centro de Estudios de Pamplona. Exposición de pintura al óleo, de N. Rota.

#### VARIA

- Día 15.—Carcastillo. Acto de adhesión a S. E. el Jefe del Estado con motivo de su estancia y visita a las importantes obras de colonización en aquella comarca. Ante el vecindario congregado en la Plaza Consistorial, el Jefe del Estado pronunció una breve alocución, siendo aplaudido con entusiasmo. En este acto se hallaban las primeras autoridades de la provincia.

- Día 22.—Arbizu. Festival popular, organizado por la sección de «Fomento del vascuence», de la Institución «Príncipe de Viana».

Sabido es que, a mediados de diciembre último, tuvieron lugar en pueblos de la Barranca y la Burunda exámenes de Lengua Vasca para niños y niñas de cinco a quince años y que se concedieron, con tal motivo, unos centenares de premios, a los más aventajados.

El día 22 de junio se celebró en Arbizu la distribución de los correspondientes a esta localidad y a la de Lizarraga de Ergoyena, que presentaron un cupo de unos 170 alumnos premiados. Se tomaron estas localidades como símbolo para la solemnidad de la entrega, ya que era difícil hacerlo así en todos los pueblos. A los restantes se les enviaron los premios nominalmente a su respectiva localidad. Cada premio consistía en un artístico diploma de la sección «Fomento del vascuence», de la Institución «Príncipe de Viana», y una libreta de la Caja de Ahorros de Navarra con el metálico correspondiente.



El simpático acto dió motivo a un programa de festejos, a base de canciones vascas, por la Escolanía de San Antonio, versolaris Basarri y Lasarte y discurso por don Antonio Arrúe. A continuación se distribuyeron los premios en la Sala Municipal, bajo la presidencia del Ayuntamiento y señor Alcalde, así como de las autoridades organizadoras de la fiesta, que también habían presidido los festejos desde el balcón de la Villa, contándose entre ellas una representación de la referida Caja de Ahorros.

Desfilaron los ganadores de los premios con caras de satisfacción, más que por el beneficio material obtenido, bien estimable, por el honor que con ello se les dispensaba.

A los actos acudió una nutrida concurrencia, no sólo de la Baranca y la Burunda, sino también de otros pueblos comarcanos.