

LOS TRABAJOS Y LOS DIAS

Crónica de tres meses

CONFERENCIAS

ENERO

DIA 16. — Estudio General de Navarra.—Apertura del ciclo de conferencias sobre el tema «La formación del mundo moderno». Don Angel López-Amo, Director de la Escuela de Derecho, sobre «Burguesía y Proletariado».

DIA 19. — Estudio General de Navarra. Don Ismael Sánchez Bella, Rector del Estudio General, sobre «Génesis del Estado moderno en España».

DIA 24. — Estudio General de Navarra. Don Federico Suárez, Director de la Escuela de Historia, sobre «El pensamiento contrarrevolucionario».

DIA 26. — Escuelas Profesionales Salesianas.—Pamplona. «Panorama del deporte en Navarra y España», por don Auspicio Hernández Vélez, Redactor Jefe de «El Pensamiento Navarro».

Estudio General de Navarra. «Tradición y modernidad de los Concordatos», por don Pedro Lombardía, profesor de Derecho Canónico.

DIA 27. — Teatro Cervantes.—Tudela.—Semana de la Familia, con conferencias a cargo del M. I. Sr. Dr. D. Santos Beguiristáin, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Pamplona.

FEBRERO

DIA 6. — Museos de Navarra.—Pamplona. Don Rafael Aizpún Tuero, sobre «La evolución económica», en el ciclo de conferencias sobre la formación del mundo moderno.

Día 9. — Escuelas Profesionales Salesianas- Pamplona. Don Miguel Urabayen, sobre «Cinematografía».

DIA 16. — Apertura del ciclo de conferencias sobre «El arte en el camino de Santiago». «El Arte Románico», por don Esteban Uranga, en el Salón de los Museos de Navarra.

DIA 20. — «El Arte Gótico», por don José Esteban Uranga.

MARZO

DIA 12. — Museo de Navarra.—Pamplona. Conferencias sobre psiquiatría, organizadas por el Estudio General de Navarra. Primera lección, a cargo del Dr. Vallejo Nájera.

DIA 13. — Instituto Médico de la Beneficencia Provincial.—Pamplona.—«Tratamiento del cáncer», por el Dr. M. Soulquin, del Instituto Curie.

DIA 17. — Museo de Navarra.—Pamplona.—El Dr. López Ibor, en el ciclo de psiquiatría, sobre «La enfermedad, como trastorno y sufrimiento».

DIA 20. — Museo de Navarra. Dr. Enríquez, de Salamanca, sobre «El ideal de la juventud universitaria».

MUSICA

ENERO

DIA 23. — Tudela.—Concierto sacro en la S. I. Catedral de Tudela, a cargo del organista de dicho templo don Tomás Jiménez.

DIA 23. — Institutos de Navarra.—Recital Beethoven, a cargo de Rosario Arteaga y Petra Carrasquilla.

DIA 26. — Teatro Gayarre. Pamplona.—Concierto de piano, organizado por la Sociedad de Conciertos Santa Cecilia, a cargo de Fausto Zadra.

FEBRERO

DIA 1. — Teatro Gayarre. Pamplona.—Concierto popular a cargo de la Orquesta Santa Cecilia de Pamplona y patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

DIA 17. — Teatro Gayarre. Pamplona.—Concierto a cargo del trío Stuttgart y Christian David, flautista. Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

DIA 22. — Teatro Gayarre. Pamplona.—Concierto a cargo del Orfeón Infantil Mexicano.

DIA 23. — Concierto popular en el Teatro Gayarre a cargo de la Orquesta Santa Cecilia y patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

MARZO

DIA 9. — Escuela de Comercio.—Concierto a cargo de los primeros premios del Conservatorio de París. Organizado por el Instituto Francés, de Pamplona.

Museos de Navarra. Pamplona.—Concierto a cargo de la Agrupación Coral de Cámara, de Pamplona.

DIA 11. — Aoiz.—Concierto del doble Cuarteto vocal «Itxaso», de Pamplona. Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

DIA 15. — Teatro Gayarre.—Concierto de la Orquesta Santa Cecilia y Agrupación Coral de Cámara, de Pamplona. Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

DIA 22. — Teatro Gayarre.—Pianista alemán Rudolf Oransky, en concierto patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

DIA 26. — Institutos de Navarra.—Concierto a cargo de la Escolanía de San Antonio, de Pamplona.

EXPOSICIONES

ENERO

DIA 3. — Centro de Estudios, de Pamplona.—Apertura de la **exposición** pictórica de Bartolozzi - Lozano de Sotés.

DIA 21. — Centro de Estudios, de Pamplona.—Abre su exposición **de** pintura Patxicu Sarobe.

FEBRERO

DIA 17. — Centro de Estudios, de Pamplona.—Apertura de la exposición pictórica Ruiz Abascal.

MARZO

DIA 24. — Apertura de la exposición de esmaltes en la Sala del **Centro** de Estudios, de don Félix Aliaga.

VARIA

ENERO

DIA 6. — Tudela.—**Entrada** del **Prelado** de **Pamplona** en la ciudad de Tudela con motivo del nombramiento del mismo como Administrador **Apos-
tólico** de la Diócesis de esta ciudad navarra.

DIA 8. — Alsasua.—Inauguración y bendición del Instituto Laboral **de** modalidad minera e industrial.

DIA 20. — Tafalla.—Homenaje a su Hijo Predilecto don José María Azcona y descubrimiento de una lápida conmemorativa.

DIA 22. — Teatro Gayarre, Pamplona.—Homenaje al Director de la Agrupación Coral de Cámara e imposición al mismo de las insignias de Alfonso X.

MARZO

DIA 4. — Cárcar.—Homenaje póstumo al misionero navarro R. P. Jesús Pardo, recientemente fallecido en heroico acto de salvamento de naufragos.

DIA 10. — Actos piadosos en conmemoración de la fiesta de los «**Márti-
res** de la Tradición».