

LOS TRABAJOS Y LOS DIAS

CRÓNICA DE SEIS MESES

CONFERENCIAS

AGOSTO

Días 27 a 30.—Comienzan en Roncesvalles las Conversaciones de Derecho Foral, organizadas por el Consejo de Estudios de Derecho Navarro, con la colaboración del Consejo de Estudios de Derecho Aragonés y la participación de ilustres juristas y profesores de Cataluña, Toulouse y Pamplona.

Pronuncian conferencias:

Don Javier Pueyo Bonet, sobre la «Oportunidad de una política de defensa de los Derechos Forales. Estudio de una defensa coordinada en los órdenes doctrinal y legislativo».

Don Joaquín Abadía Escolá, sobre «La facultad de enajenar, en el usufructo foral navarro».

Don Jesús Iribarren, sobre «Las segundas nupcias en el Derecho y en las costumbres de Navarra».

Don Martín Galán Elgart, sobre «Cuestiones jurídicas derivadas de las segundas nupcias».

Don Juan Santamaría Ansa, sobre «Las Comisiones de juristas y las compilaciones torales».

Don Joaquín Montoro Sagasti, sobre «La Contratación en el Fuero de Tudela».

En las Conversaciones de Pau intervinieron:

Don Joaquín Montoro Sagasti, sobre los «Orígenes del derecho pirenaico».

Don Víctor Fairen, sobre «Los Pactos internacionales en el Pirineo».

Don Ramón Sañz de Baranda, sobre «Algunas consecuencias del carácter contractual de la llamada Ley Paccionada».

Don José Luis Lacruz Berdejo, sobre «Problemas del derecho expectante de viudedad foral de Navarra y Aragón».

Don Juan García Granero, sobre «Donaciones entre cónyuges en el Derecho Foral navarro».

Don Francisco Salinas Quijada, sobre «Observancia y práctica del Fuero en la Ribera de Navarra».

OCTUBRE

Día 3.—Don Juan Ollo Irurzun inaugura el Curso Académico en el Seminario Diocesano con la conferencia «La moral y la psicopatología».

Día 5.—Doña Josefa Cerezo diserta en la inauguración del curso en los Institutos de Navarra, sobre «La mujer romana y su influencia en la enseñanza y la cultura».

NOVIEMBRE

Días 9 a 16.— «Gran Semana de la Familia».

Intervienen:

R. P. Javier María Echenique, sobre «La familia y el cine».

Don Francisco Cervera, sobre «¿Qué leemos?»

Don Jesús María Orcoyen, sobre «Bases biológicas del matrimonio».

Don Alfredo López, sobre «Familia, alegría y santidad».

Don Jesús García Valcárcel, sobre «Todo es nada sin caridad».

Don José María Sánchez Muniáin, sobre «La educación de nuestros hijos en la virtud de la justicia».

Rvmo. Sr. D. Albino Menéndez Reigado, sobre «La crisis familiar repercute en la sociedad moderna, que no se podrá regenerar en Cristo sino a través de la familia».

DICIEMBRE

Día 1.—Conferencia en el Salón del Consejo Foral Administrativo, patrocinada por la Institución «Príncipe de Viana». Don Antonio Beltrán: «El problema del alfabeto ibérico».

Día 2.—El mismo: «El problema del vasco iberismo».

Día 19.—Don José María Urzainqui, en el «Hogar» de la Chantrea, diserta sobre «Amenidades».

Día 26.—Don Joaquín Abadía, en el mismo «Hogar»: «El obrero y la cuestión social».

MUSICA

JULIO

Día 3.—Reapertura del Teatro Gayarre, de Pamplona, con el Ballet de Antonio.

Día 8.—El grupo folklórico «Duguna» actúa en el Teatro Gayarre, patrocinado por la Institución Príncipe de Viana.

Día 9.—Concierto bajo la dirección de Franz Hilgers, con obras de Palestrina, Vitoria, Hugo Kaum, Schubert y otros.

Día 10.—Concierto de la Coral de Elizondo bajo la dirección del maestro Eraso. Obras de Lasso, Salazar, Rameau, Trillat, Strawinsky, Uruñuela, Almándoiz, Olaizola y Mocoroa.

Día 12.—Concierto del Coro Easo, bajo la dirección de Juan Urteaga. Obras: Vitoria Mozart, Morera, Guridi, Urteaga y composiciones de Grieg.

Día 14.—Concierto de la Agrupación de Cámara de Pamplona en Puente la Reina.

Día 24.—Festival folklórico «Duguna» y la Orquesta Sinfónica de Santa Cecilia, en el Teatro Gaztambide de Tudela, bajo la dirección de Belloportu.

Día 26.—Concierto de la Orquesta Santa Cecilia en Valcarlos, patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana». Obras de Behetoven, Rienzi y Rimsky-Korsakoff. Director, don Luis Morondo.

AGOSTO

Día 4.—Concierto de la Coral de Elizondo, bajo la dirección de Juan Eraso, en el cine «Bi-Ena» de Vera de Bidasoa. Obras de Monteverdi, Salazar, Debussy, Strawinsky y P. Donosti.

Día 10.—El Orfeón pamplonés actúa en Bilbao.

SEPTIEMBRE

Día 4.—La Agrupación Coral de Cámara de Pamplona actúa en San Sebastián con motivo de celebrarse la «Gran Quincena Musical».

Día 13.—Concierto de la Orquesta Santa Cecilia de Pamplona en el Ideal Cinema de Sangüesa. Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

OCTUBRE

Día 28.—Concierto de la Orquesta de Cámara de Berlín, en Pamplona, patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana». Director: Hans Von Benda. Obras de Haendel, Telemann y Bach.

NOVIEMBRE

Día 7.—Concierto de «Trío», en la Escuela de Comercio, organizado por el Instituto Francés de San Sebastián. Profesores: Pierre Duvalchelle, director de la Orquesta de Cámara de París; Riger André (violín) y George Schwartz (violoncello).

Día 17.—Concierto organizado por la Sociedad de Conciertos Santa Cecilia en el Teatro Gayarre. Director, don Luis Morondo. Françoise Deleval (violín) y Giles Boizart (piano).

Día 18.—Comienza en el Teatro Gayarre un ciclo de Opera, patrocinado por la Diputación Foral y el Ayuntamiento de Pamplona: Aida, El Barbero de Sevilla, Manón y Tosca.

DICIEMBRE

Día 4.—Recital de piano en el Teatro Gayarre a cargo de Pierino Gamba: Bach, Mendelson, Mozart, Chopin y Behetoven.

Día 6.—Concierto por la Agrupación Coral de Cámara de Pamplona, en el Teatro Gayarre. A beneficio de las obras del templo parroquial de San Miguel.

Día 12.—Inauguración del IV Concurso de Canto y Música en los salones de «Los Amigos del Arte», de Pamplona.

Día 21.—Concierto del Orfeón Pamplonés en San Adrián. Patrocinado por la Institución «Príncipe de Viana».

Día 23.—Concierto de la Agrupación «Cuarteto de Roma». Obras de Ravel y Debussy.

EXPOSICIONES

JULIO

Día 3.—Apertura en la Sala Ibáñez de la exposición de pintura de González de Echávarri.

Id. en Galerías Egui, de la exposición de temas taurinos del dibujante Cía Iribarren.

OCTUBRE

Día 5.—Apertura en Galerías Egui, de la exposición de pintura de Jesús Esteban Galilea.

Día 15.—Apertura en la Sala Ibáñez, de la exposición del pintor José Gárate.

NOVIEMBRE

Día 10.—Apertura en Galerías Egui, de la exposición de pinturas de Angel de Mingo.

Día 23.—Apertura en la Sala Ibáñez, de la exposición de los pintores José María Apecechea e Isabel Fidalgo.

DICIEMBRE

Día 2.—Apertura en la Sala Ibáñez, de la exposición del pintor tudelano José María Monguillot.

Día 21.—Apertura en Galerías Egui, de la exposición del pintor Luis Araujo.

VARIA

El 10 de julio tuvo lugar la apertura del VI Congreso Internacional de Folklore y II Festival Mundial de Cantos y Danzas, celebrándose las sesiones en el Consejo Foral de la Diputación. Intervienen Alemania, Austria, Andorra, Bélgica, Eire, Escocia, Finlandia, Francia, Holanda, Indonesia, Italia, Irlanda del Norte, Inglaterra, Japón, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza, Estados Unidos de América, Turquía y España.

El 25 del mismo mes se conmemoró en Villarreal de Urrechua el Centenario del «Gernikako Arbola», con asistencia del Excmo. señor Ministro de Justicia.

El 15 de agosto se inaugura en Roncal un nuevo monumento a Julián Gayarre, obra del escultor Fructuoso Orduna.

El día 25 del mismo mes se descubre en Valtierra una necrópolis de la Edad de Hierro. Interviene la Institución «Príncipe de Viana».

El 14 de septiembre tiene lugar en el Salón del Consejo Foral la apertura del Congreso de Arte de la Alta Edad Media. Intervienen profesores franceses, alemanes, italianos, ingleses, austríacos, suizos y belgas. Las tareas de dicho Congreso se realizaron en distintos puntos de España y terminaron en Toledo el día 27.

El día 17 de septiembre tuvo lugar en Nájera la conmemoración del IX Centenario de la fundación de la Orden de la Terraza, creada por García VI en 1053.