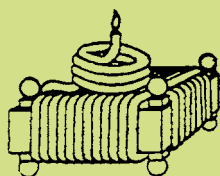

Año LI urtea

N.º 93. zk.

2019



CUADERNOS de Etnología y Etnografía de Navarra

SEPARATA

II Encuentros de Etnografía. José María Satrustegi: euskaltzale y etnógrafo navarro

Naiara ARDANAZ-IÑARGA

II Encuentros de Etnografía. José María Satrustegi: euskaltzale y etnógrafo navarro

II. Etnografía topaketak. José María Satrustegi:
euskaltzale eta etnografo nafarra

2nd Ethnography Encounters. José María Satrustegi:
euskaltzale and Navarrese ethnographer

Naiara ARDANAZ-IÑARGA
Universidad de Navarra
nardanaz@unav.es

DOI: <https://doi.org/10.35462/ceen.93.12>

El día 19 de septiembre se celebraron los II Encuentros de Etnografía, organizados por la Cátedra de Lengua y Cultura Vasca de la Universidad de Navarra y Etniker-Navarra y patrocinados por el Gobierno de Navarra. En esta ocasión se homenajeó a José María Satrustegi, incansable investigador de la lengua vasca y de las costumbres y tradiciones de nuestra tierra, académico de número de Euskaltzaindia, discípulo de don José Miguel de Barandiaran y colaborador de Julio Caro Baroja en proyectos como la película *Navarra. Las cuatro estaciones*.

La jornada se dividió en dos partes en las que se trataron algunos temas investigados por José María Satrustegi y las iniciativas culturales en las que participó, como Etniker, Euskaltzaindia y dos revistas tan importantes para este territorio como son *Fontes Linguae Vasconum* y *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, que celebran este año su cincuenta aniversario.

En la primera parte intervinieron tres profesores de la Universidad de Navarra. Jesús M. Usunáriz, investigador de Historia Moderna, que trató sobre «La mujer en los ritos de paso», destacó las aportaciones del pionero estudio de Satrustegi sobre «La sexualidad de los vascos». Algunos de los temas tratados fueron embarazo, parto y matrimonio y las creencias que se desarrollaron en torno a dichos ritos de paso.

La segunda intervención, impartida por Naiara Ardanaz, subdirectora de la Cátedra, versó sobre la figura de Olentzero y las aportaciones a este tema de sus principales investigadores, como el padre Donostia, Barandiaran, Pío Baroja, Azkue, Caro Baroja o el propio Satrustegi. Este personaje mítico destaca por la gran riqueza y variedad de costumbres y creencias vinculadas con las celebraciones del solsticio de invierno, el

II ENCUENTROS DE ETNOGRAFÍA
JOSÉ MARÍA SATRUSTEGI:
EUSKALTZALE Y ETNOGRAFO
NAVARRO

II. ETNOGRAFIA TOPAKETAK
JOSE MARIA SATRUSTEGI:
EUSKALTZALE ETA ETNOGRAFO
NAFARRA

19 de septiembre de 2019
18.00 - 21.00h.

CIVICAN
Pío XII, 2, Pamplona

18.00h. Presentación. Naiara Ardanaz-Iñarga.
 Subdirectora de la Cátedra de Lengua y Cultura Vasca.

18.15h. Miradas sobre la obra etnográfica de José María Satrustegi.
 -La mujer en los ritos de paso. **Jesús M. Usunáriz Garayoa** (Universidad de Navarra)
 - Aportaciones a la figura de Olentzero. **Naiara Ardanaz-Iñarga** (Etniker Navarra)
 -Romances y canciones populares en diversas lenguas y ámbitos geográficos. **Ana Belén Martínez** (Universidad de Navarra).

19.30h. Iniciativas culturales de un euskaltzale navarro
 -Mesa redonda: **David Marlezkurrena** (Director Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra), **Andrés Iñigo** (Euskaltzaindia) y **Anton Erkoreka** (Director del Museo Vasco de Historia de la Medicina. UPV-EHU).

20.30h. Músico invitado: Ruper Ordorika.



Organizan:



Universidad de Navarra

Euskal Hizkuntza eta Kultur Katedra
 Cátedra de Lengua y Cultura Vasca



etniker

Financia:

Nafarroako Gobernua



Gobierno de Navarra



www.unav.es/edu/web/catedra-de-lengua-cultura-vasca
 katedra@unav.es

Figura 1. Cartel anunciador de los II Encuentros de Etnografía.

mensaje cristiano del que es portador o el tronco de Navidad. Por su parte Ana Belén Martínez, profesora de ISSA, en la tercera intervención, «Romances y canciones populares en diversas lenguas y ámbitos geográficos», puso en contexto los romances estudiados por Satrustegi, como el del amante relegado y el de la doncella guerrera, en una amplia tradición también presente en otras literaturas europeas.

La segunda parte de los Encuentros, titulada «Iniciativas culturales de un euskaltzale navarro», se realizó en formato de mesa redonda. En ella participaron David Mariezkurrena, miembro de Etniker y director de la revista *Cuadernos de Etnología y Etnografía Navarra*, quien moderó el diálogo, y Andrés Iñigo, miembro de Euskaltzaindia, quien destacó la actividad de José María Satrustegi en el estudio y fomento del euskera en la segunda mitad del siglo XX, destacando su labor como gran comunicador y embajador de la lengua vasca. Anton Erkoreka, director del Museo Vasco de Historia de la Medicina y miembro de Etniker, por su parte, se centró en la faceta etnográfica de Satrustegi, destacando sus aportaciones al estudio de la mitología vasca.

Los Encuentros finalizaron con una actuación musical de Ruper Ordorika, quien interpretó una serie de canciones vascas y navarras recuperadas de la tradición oral.

