

CATALOGO BIO- BIBLIOGRAFICO

OBRAS IMPRESAS EN NAVARRA

1936-1945

La facilidad con que han desaparecido, sin dejar rastro alguno, libros y folletos de carácter local, a los que sus propios autores no prestaron mayor atención, haciendo gala de una modestia reñida con la exigente minuciosidad de bibliógrafos y bibliófilos, me impulsó a formalizar el Catálogo de obras impresas en Navarra desde el año 1936, habida cuenta de que durante la guerra surgieron por todas partes espontánea y libremente, hasta que por los organismos competentes se dictaron las normas conducentes al registro de libros, folletos y hojas de interés no publicitario que se editaran en lo sucesivo.

La Bibliografía navarra, que estaba por hacer, va a ser publicada en plazo breve por la «Institución Príncipe de Viana», merced a los laboriosos trabajos llevados a cabo por el ilustre jesuíta P. Antonio Pérez Goyena (1).

Algunos ensayos anteriores merecen citarse, como son, el de don Mariano Arigita, interrumpido en el año 1737, el «Estudio bibliográfico, primera imprenta y catálogo de obras editadas en Pamplona», de don Julio Altadill, y el «Ensayo de una Biblioteca tudelana», de don José Ramón Castro. Pero la obra del P. Pérez Goyena supera, no sólo el conjunto de todas ellas, sino que constituye una verdadera Suma *Bibliográfica* de la labor de las prensas y autores navarros.

Tratamos, pues, de continuarla en forma que, recogiendo y registrando las obras impresas en Navarra desde 1836 hasta la fecha (1945), sea después fácil publicar apéndices anuales.

Para la mejor comprensión de este trabajo diremos que la reseña bibliográfica de cada autor consta de tres partes:

- a) Libros impresos por el mismo en Navarra desde 1936.
- b) Las restantes obras del autor cualesquiera que sean el lugar y año de impresión.
- c) Breve biografía literaria.

Hemos seguido, en la redacción de las papeletas, las normas dictadas por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas para la redacción del Catálogo de las Bibliotecas Públicas del Estado, indicando en la relación del segundo grupo, o sea apartado b), el título, lugar y año, como datos más interesantes para la identificación de cada unidad bibliográfica.

Copiamos la portada literalmente en toda su integridad, sustituyendo el nombre del autor en el lugar correspondiente por tres guiones (—) y encerrando entre corchetes los datos que no consten en la portada o hayan sido to-

(1) El anuncio que hicimos al escribir esta Introducción (1945), se está llevando a la práctica al publicarse en 1947 y en 1949, los dos primeros tomos del «Ensayo de Bibliografía navarra desde la creación de la imprenta en Pamplona».

mados del interior del libro. A veces, si se considera útil, sigue una breve reseña del contenido o transcripción de algún párrafo que lo singularice.

Merecen nuestra gratitud, y es de justicia que lo consignemos aquí, aquellas personas que nos han auxiliado en la búsqueda, a veces inútil, de libros y folletos impresos desde 1936, y en especial don Eladio Esparza, Director de la Revista «Príncipe de Viana», que nos ha prestado una colaboración entusiasta.

Hemos de señalar asimismo con singular complacencia el inteligente y eficaz apoyo del Secretario General de la «Institución Príncipe de Viana», don José E. Uranga, bajo cuya inspiración cobran impulso las empresas del renacimiento de la cultura y la literatura de Navarra.

Merced a ello, podemos presentar este trabajo, si no perfecto, al menos completo en cuanto a datos bibliográficos se refiere. Un índice por años, otro por lugar de impresión y una lista de imprentas existentes en Navarra en 1945, completan el conjunto de esta labor que humildemente sometemos a juicio de cuantos nos honran con su atención.

Pamplona, Diciembre de 1945.

RELACION DE IMPRENTAS DE NAVARRA

PAMPLONA

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Hijo E. Albéniz	Vicente Albéniz	Av. de Callos III, 28.
Editorial Aramburu	José Aramburu	Av. de Carlos III, 14.
Editorial Aranzadi	Estanislao Aranzadi	Tafalla n.º 19.
Imp. Bengaray	Ramona Zapatero	Mayor, 86.
Gráficas Bescansa	Regino Bescansa	Blanca de Navarra, 25.
Imp. PP. Capuchinos	PP. Capuchinos	Convento.
Papelería Castiella	Hilario Castiella	Blanca de Navarra, 19.
Imp. Castuera	Tomás Castuera	Paulino Caballero, 17.
Imp. Diocesana	Excmo. Sr. Obispo	San Antón, (59).
Esc. Tip. Salesianas	PP. Salesianos	A ralar, 7.
Bolsas Eslava	Evaristo Eslava	Bergantín, 15.
Fichero Legislativo Nacional	Cándido Varona	Olite n.º 2.
Imp. Garayoa	Fermín Garayoa	Paulino Caballero, 14.
Imp. Jesús García	Pedro García Anoz	Estafeta. 31.
Editorial Gómez	Felipe Gómez	P. del Castillo, 28.
Cartonajes «Gurrea»	Francisco Gurrea	Ansoleaga, 18.
Edit. Javier	Francisco Torrent	San Agustín, 34.
Edit. Leyre	Miguel Pérez	Compañía, 13.
Edit. Libe	Sergio Lipúzcoa	Olite, 2.
Imp. Navarro	Joaquín Navarro	Amaya, 4.
Imp. Provincial	Diputación Foral	Ansoleaga,
Gráficas Rodríguez	Jesús Rodríguez	G. Franco, 13.
Imp. Rumbo		Paulino Caballero, 20.
Imp. de El Secretariado Na- varro	Máximo Bandrés	Roncesvalles, 3.
Gráficas Vasconia	Generoso Huarte	García Ximénez, 1.
Imp. Zubillaga	Francisco Zubillaga	Conde Oliveto. 1.

TAFALLA

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Domingo Albéniz	Domingo Albéniz	D. Severino, 14-15.
Imp. de M. Albéniz	Máximo Albéniz	Plaza de Navarra, 8.
Imp. Arzoz	Jesús Arzoz	G. Franco, 6.
Goldaracena, impresor	Antonio Goldaracena	G. Franco, 5.
Imp. Orive Casavé	Eugenio Orive	P. de las Cortes, 6.
Imp. Lasa	Javier Lasa	Severino Fernández.

T U D E L A

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Imp. Castilla	Hijas Antonio Castilla	Gaztambide, 25.
Imp. Delgado	Antonio Delgado	Yanguas y Miranda.
Gráf. Hispania	Gregorio Terrén	Ugarte, 3.
Imp. Católica Larrad	Eduardo Larrad	Villanueva, 49.
Oroz y Martínez	Soc. Oroz y Martínez	Frauca, 25 y 27.

E S T E L L A

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Imp. «Fray Diego de Estella»	S. L. Get. B. Ortigosa	Mayor, 97.
Imp. Garbayo	Gaudencio Garbayo	Inmaculada, 2.
Imp. Zunzarren	Felipa Orcoyen	Fueros, 9.

S A N G Ü E S A

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Imp. Francisco Albéniz	Francisco Albéniz	Mayor, 42.

C O R E L L A

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Imp. Catalán	Julio Catalán	M. Escudero, 21.

V I L L A V A

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
«Onena»	Onena, S. L.	Mayor, 26.

E L I Z O N D O

Pie de imprenta usual	Propietario	Domicilio
Imp. Quintana	Gerardo Quintana	Elizondo.

AUTORES

= A =

ABARZUZA, *Angel de*

V. [EZCURRA NUÑEZ, Florentino]

Vide: n.º 263.

1. *ACADEMIA*

—Agrícola preparatoria para ingreso en la Escuela Profesional de Peritos Agrícolas. A cargo de técnicos del Cuerpo Pericial Agrícola del Estado. Apertura: 7 de Enero de 1946. Carlos III, 39, 4.º, dcha. Teléfono 2624.

Pamplona.—[Editorial Aramburu.]

[1945]

12 p. (15'5x 10'5), 8º.

2. *ACCION*

La — Social Navarra.

Pamplona.—Imp. Diocesana.

1910-1945.

16 p. (22 x16), 4º.

Revista semanal fundada en 9 de julio de 1910, desde cuya fecha viene publicándose sin interrupción. La fundación fué autorizada por el Gobierno Civil de Navarra y ratificada por la Dirección General de Prensa en marzo de 1940. En 18 de agosto de 1943, la Delegación Nacional de Prensa confirma los anteriores permisos. Tiene por objeto la divulgación de la propaganda social de la Iglesia, especialmente las Encíclicas papales que afectan al problema social. Tirada, 900 a 1.000 ejemplares.

Director: Don Alejandro Maisterrena Etulain.

3. *ACUERDATE*

«—, Señor de nuestros bienhechores. Por ellos, por sus familias y empresas, te ofrecemos este Sacrificio de alabanza».

[Pamplona.—Imprenta Diocesana.]

[1945]

Cubierta + 8 lám. + 54 p. + 4 h. (21'5 x 15), 4º.

Es la memoria anual del Seminario de Pamplona y de la Obra Pontificia de vocaciones sacerdotales.

4. *AGUA Y SOL*

— Club Natación. Pamplona. Mayo 1945.

[Pamplona.—Editorial Leyre.]

[1945]

2 h. (21'5x16), 8º.

«Agua y Sol» es un boletín del Club que se reparte entre los socios al hacer efectiva la mensualidad. El primer número corresponde al mes de mayo de 1945. El último del año 1945 corresponde a los meses de noviembre y diciembre.

AGUINALDO

Diputación Foral y Provincial. El — del combatiente en Navarra durante la guerra civil de 1936.

V. [DIPUTACION FORAL DE NAVARRA]

Vide: n.º 218.

5. AGUIRRE [OLOZAGA], Julián A[mador]

—, S. J. Temas graduados de Composición Latina para 1.º y 2.º año. Cuarta edición.

Pamplona.—Imp. Torrent-Aramendia.

1939

196 p. (21 x 14), 4º.

1.ª edición: (Burgos, Imp. Aldecoa, 1930).

2.ª edición: (Bilbao, Imp. Henao, 1934).

3.ª edición: (Vitoria, Imp. del Seminario, 1938).

4.ª edición: La reseñada.

5.ª edición: (Madrid-Burgos, Imp. Aldecoa, 1940).

Publicó también:

«Temas graduados de traducción latina». (Burgos, Imp. Aldecoa, 1941).

El R. P. Julián Amador Aguirre Olózaga, S. J., nació en Gordejuela (Vizcaya), el 18 de noviembre de 1880. Estudió Humanidades, Retórica, Filosofía y Teología en Oña (Burgos), terminando la carrera eclesiástica en 1941.

6. ALABADO

— sea el Ssmo. Sacramento. Congreso Eucarístico del Arciprestazgo de Esteribar.

(.Pamplona.—Imp. Diocesana.)

[1945]

2 h. (22 x 14), 4º.

Circular para los feligreses del arciprestazgo.

7. ALABADO

— sea el Santísimo Sacramento por todos y por siempre. Congreso Eucarístico del Arciprestazgo de Santesteban. Bajo la presidencia efectiva del Excelentísimo y Reverendísimo Señor Obispo de la Diócesis Doctor Don Marcelino Olaechea. Se celebrará en la Villa de Santesteban los días 5, 13, 14, 15 y 16 de Septiembre de 1945. Ave María Purísima.

[Pamplona.—Imp. Diocesana.]

1945

2 h. (21 x 15'5), 4º.

Programa de los actos.

8. [ALBENIZ ARMENDARIZ, *Nicasio*]

CAMINO celestial. Contiene oraciones para la Santa Misa, confesión, comunión y otras prácticas piadosas de la vida cristiana.

Pamplona.—Editorial Aramburu.

1938

158 p. con grabados a pluma del autor (11 x 7), 32.º, Cartón.

2.ª edición: (Pamplona, Aramburu, 1939).

Publicó también:

«Vademecum musical religioso». (Pamplona, Arilla y C.ª Bilbao, Imp. Eléxpuru Hnos., 1916), 580 p.

«Pablo el Tebano». Drama en 3 actos. (Pamplona, La Acción Social, 1935).

«Manual de Instrucción Religiosa». (Madrid, Secretariado de Publicaciones de la Acción Católica Española, 1944-1945). 7 volúmenes. En colaboración con don Salvador Napa! Barace.

Don Nicasio Albéniz Armendáriz, presbítero, nació en Tafalla el 13 de diciembre de 1886. Cursó la carrera sacerdotal en la Universidad Pontificia de Comillas (1899-1911).

ALBERTO DE BOLZANO

V. [Knoll, José]

Vide: n.º 384.

9. ALBIZU Y SAINZ DE MURIETA, *Juan*

Homilías parroquiales varias y distintas sobre cada uno de los Evangelios de todos los domingos del año. Por el Presbítero D. — Licenciado en Sagrada Teología y Párroco de la de San Pedro de la Ciudad de Olite. Tomo primero.

Pamplona.—Imp. Lib. de «La Acción Social».

[1918]

2 vols. Tomo 1.º: XI + 550 p. + 1 h. Tomo 2.º: 488 p. + 1 h. (19 x 12), 8º.

2.ª edición: (Pamplona, Imp. Diocesana, 1922).

3.ª edición: (Pamplona, Imp. Diocesana, 1928).

4.ª edición: (Pamplona, Imp. Diocesana, 1941).

10. ALBIZU Y SAINZ DE MURIETA, *Juan*

Relación de los párrocos de San Saturnino de Pamplona y notas históricas referentes a su feligresía. Por Don —. Como homenaje de cariño a su Parroquia en el vigésimo quinto año de su posesión.

Pamplona.—Gráficas Vasconia.

1945

36 h. con fot. (20'5 x 15). 4º.

Portada: «Ecce Pastor bonus».

Publicó también:

¿La Santa Misa. Su importancia y valor; modos de asistir a ella debidamente; preparación para la confesión y comunión». (Barcelona, Edit Subirana, 1912), 270 p.

«Catecismo de adultos. Pláticas doctrinales basadas en los catecismos del Concilio Tridentino». (1.^a edición: Pamplona, Imp. Diocesana, 1914-15, 2 vols. 2.^a ed.: Pamplona, Imp. Diocesana, 1915, 1 vol. 3.^a ed.: Barcelona, Edit. La Hormiga de Oro, 1918, 2 vols. 4.^a ed.: Barcelona, Edit. «La Hormiga de Oro», 1923, 2 vols. 5.^a ed.: Barcelona, Edit. Subirana, 1932, 2 vols.).

«Sermones parroquiales. Panegíricos variados para cada una de las fiestas de precepto». (1.^a edición: Tafalla, Imp. de Albéniz, 1915, 441 p. 2.^a ed.: Pamplona, Edit. Aramburu, 1919. 3.^a ed.: Barcelona, Edit. La Hormiga de Oro, 1924. 4.^a ed.: Barcelona, La Hormiga de Oro, 1935, 2 vols.).

«Historia ilustrada y documentada de la Parroquia de San Pedro de la ciudad de Olite». (Pamplona, Huarte y Coronas, 1916), 4.^o, 212 p.

«Los descuentos del Clero». (1916), folleto.

«Apuntes históricos de la Ciudad de Olite». (Pamplona, Huarte y Coronas, 1916), 249 p.

«Archivos y Bibliotecas parroquiales». (Tafalla, Imp. de Albéniz, 1920), folleto.

«La Virgen del Camino: Historia breve de su aparición y Culto en Pamplona». (Pamplona, Edit. Aramburu, 1924), 4.^o, 100 p.

«Catálogo general del Archivo parroquial de San Saturnino de Pamplona». (Pamplona, Edit. Aramburu, 1925), 4.^o, 125 p.

«San Cernin. Reseña Histórico-Artística de la Iglesia Parroquial de San Saturnino de Pamplona». (Pamplona, Edit. Aramburu, 1930), 4.^o, 193 p.

«La práctica de la preeducación», folleto.

«Práctica de la Catequesis Infantil», folleto.

«Ideas predicables pro Seminario», folleto.

Don Juan Albizu y Sainz de Marieta, Párroco de San Saturnino de Pamplona desde el año 1920, nació en Grocin (Navarra), el 16 de mayo de 1876. Cursó la carrera eclesiástica, desde 1888 a 1899 en el Seminario de Pamplona. Se licenció en el de Zaragoza y se doctoró en Roma. Ha publicado numerosos trabajos en «El Progreso Navarro» (revista social), «La Hormiga de Oro» y en el «Anuario Eclesiástico». Durante la Dictadura del General Primo de Rivera fué vocal del Tribunal de oposiciones al Magisterio. Ha actuado en calidad de juez sinodal en tres concursos generales a parroquias de la diócesis y obtenido premios en concursos literarios de la Biblioteca Olave y del Ayuntamiento de Pamplona, entidad esta última que le otorgó Premio y diploma en 1926 por su trabajo «El Barrio de las Pellejerías», que no se ha publicado.

En 1916 inició una campaña en pro del clero, colaborando simultáneamente en veinte periódicos diarios, lo cual provocó una reacción de los Diputados de derechas en las Cortes, repercutiendo en el presupuesto eclesiástico. El clero le tributó un homenaje, regalándole un pergamino y una pluma de oro.

11. ALBOR

Cuadernos de poesías. Editados por José Díaz Jácome.

Colección de 14 «cuadernos» numerados y 3 sin numerar cuyo detalle es el siguiente:

- Núm. 1. 7 canciones de José Díaz Jácome.
- » 2. 6 poemas de Manuel Lizcano Pellón.
- » 3. 10 poemas de Dionisio Gamalla Fierros.
- » 4. 14 poemas de Francisco Javier Martín Abril.
- » 5. 6 canciones navideñas por José Díaz Jácome.
- » 6. 4 poemas por Blas de Otero y Muñoz.
- » 7. 6 canciones de mar por Figueira Valverde.
- » 8. 4 poemas por Manuel Alonso Alcalde.
- » 9. 7 poemas por Luis López Anglada.
- » 10. 6 poemas inéditos por Francisco Javier Martín Abril.

- » 11. 6 canciones de Navidad por Alfredo de los Cobos, Francisco Javier Martín Abril, Luis López Anglada, Manuel Alonso Alcalde, José María Pérez Salazar y José Díaz Jácome.
- » 12. Poesías de Alfredo de los Cobos Rubio.
- » 13.
- » 14. Dedicado a San Juan de la Cruz en el IV Centenario de su nacimiento.

Sin número: 10 poemas por Faustino Corelia Estella.

- » » Poemas de Manuel Gutiérrez de la Fuente.
- » » Poemas por Margarita de Arbizu.

Vide: cada uno de los autores.

12. *ALBOR*

— (Cuaderno de Poesías). 11. 6 canciones de Navidad por Alfredo de los Cobos, Francisco J. Martín Abril, Luis López Anglada, Manuel Alonso Alcalde, José María Pérez Salazar, José Díaz Jácome.

[Pamplona.—Ediciones Alauda. Tall. de El Pensamiento Navarro.]

[1941]

7 h. sueltas (15'5 x 13'5), 8°.

13. *ALBOR*

— (Cuaderno de poesía). N.º 14. Dedicado a San Juan de la Cruz en el IV Centenario de su nacimiento.

[Pamplona.—Ediciones Alauda. Tall. de El Pensamiento Navarro.]

[1942]

4 h. sueltas (19'5 x 13'5), 8°.

Composiciones de Manuel Alonso Alcalde, Blas de Otero Muñoz, Luis López de Anglada y José Díaz Jácome.

14. *ALBUM-RECORDATORIO*

— del Magno Congreso Eucarístico Arciprestal de Aoiz. 31 de mayo al 3 de junio de 1945.

[Pamplona.—Imprenta Diocesana.]

1945

11 h. con lám. (21 x 14), 8°.

Cubierta: «Congreso Eucarístico Arciprestal de Aoiz».

15. *ALMANAQUE*

— Navarra. 1945.

[Pamplona.—Imprenta Bengaray.]

(S. a.: 1945)

Cubierta + 40 h. con grab. (29'5 x 21), f.

Es un resumen de noticias y actividades provinciales del año 1944.

16. *ALONSO ALCALDE, Manuel*

Albor (Cuaderno de Poesía). Director: José Díaz Jácome. Pamplona, Mayo 1941. Núm. 8. 4 poemas por —. Del libro inédito «Los mineros celestiales».

[Pamplona.—Ediciones Alauda. Tall. de EL Pensamiento Navarro.]

1941

5 h. sueltas (20 x 14), 8°.

Don Manuel Alonso Alcalde, Teniente Auditor de Guerra, nació en Valladolid, el 7 de julio de 1919. En dicha ciudad terminó el Bachillerato en 1936 y la carrera de Derecho en 1942. Ha publicado trabajos en «Espadaña», «La Estafeta Literaria», «Corcel», «Proel», «Garcilaso» y en diversos periódicos como «El Norte de Castilla», «El Pensamiento Navarro» y «El Diario Regional». Tiene en preparación un libro de versos titulado «Hoguera viva».

ALONSO {PABLOS}, Publio

JAIME DEL BURGO. En pos... Ensayo poético. Prólogo del R. P. -, C. M. F...

V. BURGO [TORRES], Jaime

Vide: n.º 109. _____

El R. P. Publio Alonso Pablos, Corazonista, nació en Mayorga (Valladolid), el 19 de febrero de 1900.

ALZO, Diego /. de

V. [OLANO GALARRAGA, Dionisio]

Vide n.º 463.

17. *ANALES*

- de las FRANCISCANAS MISIONERAS DE MARÍA.

Pamplona.—Imp. Capuchinos.

1902-1945

16 p. (27 x 21), 4°.

Revista bimestral publicada por el Instituto de Religiosas Franciscanas de María con domicilio en Pamplona. Apareció en el año 1902 sin haberse interrumpido su publicación. La Delegación Nacional de Prensa, en 16 de febrero de 1943, acordó ratificar su permiso. Tirada, 6.300 ejemplares.

Directora: Rvda. Madre María Gómez Molleda.

ANDIA, Santi de (Seud.)

V. HERNANDEZ VELEZ, Auspicio]

Vide: n.º 342.

ANGEL DE ABARZUZA

V. [EZCURRA NUÑEZ, Florentino]

Vide: n.º 263.

ANTEPROYECTO

DIPUTACION FORAL DE NAVARRA. - de Apéndice de Navarra al Código Civil.

V. DIPUTACION FORAL DE NAVARRA

Vide: n.º 232.

[*AÑOVEROS DE ECHAVE*, Antonio]

CANTICOS populares y litúrgicos. Recopilados por Pedro Ciprés Loyola. [Prólogo de —.]

V. CANTICOS

Vide: n.º 151.

18. [*ARBELOA [BERAMENDI]*, Cándido]

Sábados populares dedicados a María. Año segundo.

Pamplona.—Imp. Higinio Coronas.

[1937]

284 p. + 2 h. (15 x 10'5), 8º.

29. *ARBELOA [BERAMENDI]*, Cándido

Instrucción completa acerca de la Confesión y Comunión precedida de algunas nociones catequísticas por el R. P. —, S. J.

Pamplona.—Editorial Aramburu.

1937

153 p. + 1 h. (15'5 x 10'5), 8º.

Prólogo: «La Acción Católica, sabiendo que la base de la religión popular es la instrucción catequística, y queriendo cooperar, sin salir de su esfera, a la formación de la España grande, que ya nos es dado ver, como fruto en flor, en los heroísmos de nuestra juventud y en la abnegación de sus familias...»

20. *ARBELOA [BERAMENDI]*, Cándido

Modos fáciles de hacer por sí los fieles sus visitas al Santísimo por el P. —, S. J.

Segunda edición.

Pamplona.—Imp. Higinio Coronas.

1938

64 p. (15 x 10), 8º.

1.ª edición: (Burgos, Imp. Aldecoa, 1934).

3.ª edición: (Pamplona, Imp. Coronas, 1938).

4.ª edición: (Pamplona, Edit. Leyre, 1945).

El autor dice que escribe esta obra para ayudar a los que hacen ejercicios en las Casas de retiro y para facilitar a los sacerdotes el guiar en este particular a sus feligreses en las Visitas al Santísimo.

21. *ARBELOA [BERAMENDI], Cándido*

Nuestra Vida es Cristo. Vivámosla. P. —, S. J.

Pamplona.—Higinio Coronas.

[1939]

30 p. (17 x 13), 8°.

Folleto destinado a los seminaristas.

22. [*ARBELOA [BERAMENDI], Cándido*]

Sábados populares dedicados a María.

[Segunda edición.]

Pamplona.—Arte Gráfico.

1940

297 p. + 3 h. (15 x 10'5), 8°.

La 1.^a edición: Pamplona, Aramburu, 1935.

23. *ARBELOA [BERAMENDI], Cándido*

IHS. Jesucristo, vida del cristiano. Christus vita vestra (Ad Colos III. 24).

Pamplona.—Imprenta H. Coronas.

(S. a.: 1943)

52 p. (15'5 x 10'5), 8°.

Publicó también:

«Jueves Eucarísticos». (1.^a edición: Cuba, 1911. 2.^a edición: Bilbao, El Mensajero de! Corazón de Jesús, 1933).

«Devocionario cubano». (1.^a edición: Cuba, 1908. 2.^a edición: «Devocionario doctrinal», Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1930).

«Conferencias científico-filosóficas». (1.^a edición: Cuba, Diario de la Marina, 1908. 2.^a edición: Cuba, 1908. 3.^a edición: Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1923).

«Práctica de ejercicios». (1.^a edición: Burgos, Imp. Aldecoa, 1919. 2.^a edición: Burgos, Imp. Aldecoa, 1920).

«Recuerdo de Ejercicios». (1.^a edición: Pamplona, Aramburu, 1935. 2.^a edición: Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1938).

«Domingos eucarísticos». (Pamplona. Aramburu, S. a.).

«Regalo de Primera Comunión». (Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1944).

El R. P. Cándido Arbeloa Beramendi, S. J., nació en Cáseda (Navarra) el 8 de diciembre de 1867. Estudió en el Seminario Conciliar de Pamplona tres años de Latín y Humanidades y dos de Filosofía y Ciencias. En la Compañía de Jesús estudió a su vez tres años de Humanidades y Retórica, dos de Ciencias y Filosofía y cuatro de Teología.

ARBIZU, Margarita de (Seud.)

V. [CODERQUE AMOROS, María de los Angeles]

Vide: n.º 176.

24. *ARGA*

Pamplona.—Imprenta de Bengaray.

1944-1945

32 p. (29'5 x 22), 4°.

Revista mensual publicada por Felipe Gómez Alonso. Domicilio: Plaza del Castillo n.º 28. Recoge toda clase de manifestaciones literarias, artísticas, pictóricas y culturales de la Provincia. Fué autorizada su publicación por el Delegado Nacional de Prensa en 17 de abril de 1944.

Tirada: 1.500 ejemplares.

Director: Felipe Gómez Alonso.

25. *ARILLA [PIUDO], María Luisa*

Marcha triunfal del Requeté, por —. A los héroes defensores del Alcázar de Toledo.

Pamplona.—Editorial Arilla y C^a.

1936

No hemos visto el ejemplar.

La señorita María Luisa Arilla Piudo nació en Pamplona el 7 de mayo de 1920.

26. *ARRIBA*

— España.

Pamplona.—Imp. del mismo.

1936-1945

Promedio de p. diarias: 4 a 6, (55'5 x 40).

Diario de la mañana fundado en 1.º de agosto de 1936. En febrero de 1943 fueron inaugurados los nuevos despachos de Dirección, Redacción y Administración, y a continuación se bendijo la rotativa. Es propiedad de la Prensa del Movimiento y hace su tirada empleando bobinas de 113 cms.

Director: Don Fermín Yzurdiaga Lorca (carnet n.º 45). Redactor-Jefe: don Angel María Pascual Viscor (carnet n.º 640). Redactores: Don Mariano Prado Montero (carnet n.º 641), don Miguel Ángel Arbizu Pérez (carnet n.º 643) y don Mario Echeverría López (carnet n.º 642).

ASAMBLEA

CRUZ ROJA ESPAÑOLA. - provincial de Navarra.

V. CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Vide: n.º 203.

27. *ASISTENCIA*

— a Frentes y Hospitales de Navarra. Memoria.

[Pamplona.—Gráficas Bescansa.]

[1939]

79 p. con fotografías (24 x 17), 4°.

En la portada el emblema de Frentes y Hospitales y escudo de España en colores.

Da cuenta de la labor realizada por la Delegación de Navarra desde mayo de 1938 hasta junio de 1939, presentando el cuadro de colaboradores, organización de los servicios y estado de cuentas de la Entidad en el momento de disolverse por superior disposición.

28. *ASOCIACION CATOLICA DE PADRES DE FAMILIA*

MEMORIA de la - de Pamplona. [1937].

Pamplona.—Imprenta Jesús **García**.

[1938]

49 p. (21 x 15), 8°.

29. *ASOCIACION CATOLICA DE PADRES DE FAMILIA*

MEMORIA de la — de la Diócesis de Pamplona 1939.

Pamplona.—Imprenta Jesús **García**.

[1940]

30 h. (21 x 15), 8°.

30. *ASOCIACION DE ENSEÑANZA CATOLICA*

REGLAMENTO de la - de Navarra.

Pamplona.—Gráficas Bescansa.

1938

16 p. (16'5 x 11'5), 8°.

El fin primordial de la Asociación es el de procurar por todos los medios lícitos- que la educación en todas las escuelas, colegios y demás centros docentes de Navarra, tenga por base las enseñanzas de la Iglesia Católica.

31. *ASOCIACION DE ENSEÑANZA CATOLICA*

MEMORIA de la — de Navarra. Año 1940.

[Pamplona.—Gráficas Bescansa.]

[1941]

28 p. + 1 h. (16'5 x 12), 8°.

32. *ASOCIACION DE LAS JOVENES DE ACCION CATOLICA*

MEMORIA de la Undécima Asamblea de la —. Curso 1943-1944.

[Pamplona.—Imp. Diocesana.]

[1944]

8 p. (21'5 x 14), 8°.

33. *ASTETE*, Gaspar

Catecismo de la Doctrina cristiana por el P. —, S. J. con las adiciones del Excmo. Sr. Uriz y Labairu, Obispo que fué de Pamplona y completado y puesto en orden cíclico por orden del Excmo. Sr. D. Tomás Muniz Pablos, Obispo de Pamplona. Primera edición oficial.

Pamplona.—Editorial Aramburu.

1934

VII + 8-88 p. + 3 h. (14 x 10), 16°.

2.^a edición: (Pamplona, Edit. Aramburu, 1937).3.^a edición: (Pamplona, Edit. Aramburu, 1942).4.^a edición: (Pamplona, Edit. Aramburu, 1945).

34. *ASTETE, [Gaspar]*

Catecismo de Primera Comunión entresacado del P. — y completado con notas canónicas y pedagógicas por orden del Excmo. Sr. Dr. D. Tomás Muniz Pablos, que fué Obispo de Pamplona.

Segunda edición oficial.

Pamplona.—Editorial Aramburu.

1942

VI + 7-40 p. (13'5 x 10), 16°.

1.^a edición: (Pamplona, Edit. Aramburu, 1934).

3.^a edición: (Pamplona, Edit. Aramburu, 1945).

Jesuíta español, nació en Salamanca el año 1537 y murió en Burgos el 30 de agosto de 1601. Después de haber enseñado humanidades y filosofía moral, gobernó algunos colegios y el noviciado.

Escribió:

«Institución y Guía de la juventud Christiana». (Burgos, 1592-94, 2 partes), 8°, Nicolás Antonio.

«Del estado religioso». (Burgos, 1593). Otra edición: (Valladolid, 1603).

«El modo de rezar el rosario y Corona de nuestra Señora. Con los Psalmos Penitenciales». (Burgos, 1593), 24 h. + 192 f., 12°, Hidalgo.

«Tratado del Gobierno de la familia y estado del Matrimonio». (Madrid, 1597), 8 h. + 384 p., 8°.

Pérez Pastor dice que vió este ejemplar incompleto en la Biblioteca de la Universidad Central.

«Tratado del gobierno de la familia y estado de viudad y donzellas». (Burgos, J. Bta. Varesio, 1603. Al fin: 1597). 8°, 282 p. + 2 h. Otra edición: «Tercera parte de las obras del Padre Gaspar Astete de la Compañía de Jvsvs, Del gouierno de la familia y estado del Matrimonio: Donde se trata de, como se han de auer los casados con sus mugeres, y los padres con sus hijos y los señores con sus criados». (Valladolid, Por Alonso de Vega, 1598).

Su obra más célebre, «Doctrina cristiana», se imprimió por vez primera en 1599, alcanzando más de 600 ediciones en el transcurso de los tiempos. Se ha traducido a todas las lenguas europeas.

Nicolás Antonio cita como primera edición «Doctrina christiana» (Pamplona, 1608), 8°, pero otros suponen que dicha obra apareció en 1599, lo cual tiene cierto fundamento ya que el P. Astete murió en 1601 y es lógico que su Catecismo se publicara en vida del autor. Luego se reprodujo infinidad de veces, pero las impresiones de los siglos XVII y XVIII nos son casi todas desconocidas.

Ediciones en vasco:

«Doctrina christiana eginzana erderaz Aita Gaspar Astete Jesuitac. Ipinidu euzqueraz Don Juan de Irazusta». (Iruñean, 1742), 8°, 72 p. Esta edición de Pamplona es la más antigua que conocemos en vascuence. La Biblioteca de Berlín posee un ejemplar encuadernado en madera. Hay otra, sin fecha, impresa en la misma ciudad por Cosculluela, casi igual y de la misma época.

En el vascuence de la región francesa se cita una de Burdeos, 1747, 12°.

«Icasibidea Christauen doctrina azalqueta laburraquin galdeaz, ta eranzuteaz. Len Aita Gaspar Astete Jesusen Compañiacoac Gaztelaniaz». (Burgosen, Imp. de la Comp., 1747).

«Doctrina Christiana». (Tolosan, Liburuguille Francisco de Lamarén Echean, 1784), 36 h., rarísimo.

«Doctrina cristiana Aita Gaspar Astete Jesuitac erderaz egiña. Ipiñi zuan eusqueraz D. Juan de Irazusta». (Tolosan, la Lama, 1797). 8° 72 p. La Biblioteca de Berlín posee un ejemplar que había pertenecido a G. Humbolt. (Sorarrain).

M. Vinson supone que deben haber existido algunas otras ediciones entre las de 1747 y 1797.

- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, 1801).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1816).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1820).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1821).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1826).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1832).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1847).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1848).
- «Doctrina cristiana...». (Villarrealen, 1851).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, la Lama, 1852).
- «Doctrina cristiana...». (Vergara, 1853).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, 1854).
- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, 1855).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, 1856).
- «Doctrina cristiana...». (Vitoria, 1857).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Mendizábal, 1867).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Gurruchaga, 1867).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Gurruchaga, 1869).
- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, Arzanegui, 1869).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Mendizábal, 1871).
- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, Osés, 1874).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Mendizábal, 1875).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Gurruchaga, 1876).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, López, 1878).
- «Doctrina cristiana...». (Tolosa, Muguerza, 1878).
- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, Baroja, 1884).
- «Doctrina cristiana...». (San Sebastián, Baroja, 1889).

«Resumen de las cosas más necesarias de la Doctrina Cristiana según el catecismo del P. Gaspar Astete de la Compañía de Jesús. Cristiñau Dotriñaco gausaric biarrena Icabide Laburtua Jesusen lagundi edo Compañiaco Aita Gaspar Astete-ren Dotriñac dacartzen eran Bizcaico berbacuntzan. (Tolosa, López, 1889), 16.", 20 p. En dos columnas, vascuence y castellano.

«Cristauren doctrina, Aita Astetec erderaz eta guero Aira Agustín Cardarerezec (eusqueraz) alquitara emana. (Donostian, Riesgo, S. a., 1760?), 8.º, 82 p.

«Cristinaubaren Jaquinvidea, aita Astete-c erderaz eguina ceñetan aguertu ta adierazoten dirian itaune, ta errantzutetan guere fedeco gauzaric biarrenac. Ifinieban bizcaco eusqueran Dn. Juan Antonio Moguel ta Urquiza Marquinaco Curiac». (Vitoria, 1805).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, Basozábal, 1821).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, 1838).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, Delmas, 1849).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, 1855).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, 1856).

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Bilbao, Delmas, 1866). Corregido y modificado por José Antonio de Uriarte.

«Cristinaubaren Jaquinvidea...». (Tolosa, López, 1890).

«Cristiñau Doctriñea bere esplicacino laburragaz itaune ta eranzueracaz Aita Asteteren Liburuchutic Bizcaitar barrucuenzat». (Vitoria, 1802?), 12.º. Compendio del catecismo de Moguel.

«Cristiñau Doctriñea.. (Bilbao, Delmas, 1846).

«Cristiñau Doctriñea.. (Bilbao, Delmas, 1849).

«Cristiñau Doctriñea.. (Bilbao, Delmas, 1855).

«Cristiñau Doctriñea...». (Bilbao, Delmas, 1883).

«Cristiñau Doctrinea. Busturico Vicariaco Abade Jaunec encarguz Lan garren aldiz. (Bilbao, Delmas, 1888).

«Cristiñau Doctrinea...». (Tolosa, López, 1889). Edición aumentada «con varias cosas útiles pava la salvación de las almas».

«Cristau-Doctrina Aita Gaspar Astete erderaz escriptua eta orai Escuaraz publicatzen duena, ceinbait gauza aumentaturtic, Baztango Valleco Parroco batee Cristau Fielen instiucionearen deseyuz. (Pamplona, Gadea, 1826), 12.", 93 p.

«Cristau-Doctrina...». (Pamplona, 1852)

«Cristau-Doctrina...». (Pamplona, Aguirre, 1859).

«Cristau-Doctrina...». (Pamplona, Bescansa, 1875).

«Guiristino Doctrina Aita Gaspar Astete jesuitac erderaz escriptua. Euscararat itzulia Iruñeco diocesaco Jaun Vicario batec». (Pamplona, García, 1853).

«Vici bedi Jesus. Cristau-dotriña, ceñetan eracusten baitire gure Fede Sanduco gauzaric bearrenae, Aita Astetec Erderaz, eta orai Nafarroco Euscaran izarrac adirazen dueña erantziric, ateratcen du Fr. Pedro Antonio Añibarroc. (Iruñean, S. a.).

«Cristau Doctrinia, Jesuita aita Gaspar Astetec erderaz escribidu, ta guero D. Gabriel Menendez de Luarda canonigo jaunac gauza ascogaz gueitu ebena, oraiñ Gotzaga abade jaunac erri onetaco eusqueran arguitara ataratcen dabena: azqueniám Goixe ta gabeco egunian eguiniango cristau cereguñac, Claret Arzobispo Jaunaren liburuchuac decardenac, eta Errosarixo santua errezetaco modua erantzia. (Bilbao, 1854), 8".

«Cristau Doctrinia...». (Vitorixan, Egaña, 1862).

«Aita Gaspar Astete-en Cristiñau Doctrinia D. Gabriel Menendez de Luarda gauza asco erantzita atera. Eta guero cerbait gueyagoturic ta eusquerara biyortuta Laudiyoco Abade Jaunen encarguz ta costuz...» (Bilbao, Delmas, 1868), 8.º, 72 p.

«Cristiñau Doctrinia Aita Gaspar Astetec erderaz escribidua eta guero D. Gabriel Menendez de Luarda gauza asco erantzita atera ebena orain eusquerara biyortuta urteiten da arguitara cerbaist gueyagoturic Laudiyoco Abade Jaunen encarguz eta costuz. Biar Dirian Bayezcoacaz. Eta orain bostgarrenez imprimidu da. (Bilbon, Deimas. 1890), 12.", 73 p.

«Cristauren doctrinaren jaquinvide azaldua, edo Asteteren esplicacioac Santiago Mazo Jaunaren liburutic D. Gregorio Arrue Zarauzco escola maisuac aterea». (Donostian, Zuazua, 1858), 8.", 96 p.

Cristaven dotriñaco catecismoa apaiz euscaldun batec arguitara ematen auna». (Tolosa, la Lama, 1864).

«Cristau dotriñaco catecismoa D. Juan José Galarmendi eta Uribarren Donostia-co apaizac arguitara emana... Bostgarren moldizquir». (Donostian, Baroja, 1887), 16.º, 88 p.

«Cristauren dotriña aita Astetec erderaz arguitara emana, eta Guipuzcoaco arciprestazgo nagusico apaicen batzarre edo Congregacioac 1855 garren urtean erabaqui zuan becela, berriro euskarara itzulia». (Vitoria, Sanz, 1867), 8.º, 92 p.

«Cristauren dotriña...». (Bilbao, Pérez, 1879).

«Cristauren icasbidea, aita Gaspar Astetec eguina, cein centzatu eta berretua aguertzenda Euscarra biurtua... Dr. D. Jose Oliver eta Hurtado». (Iruñean, 1880).

«(Astete Navarro) trad. por Damaso Legaz». (Pamplona, Lorda, 1880).

«Doctrina cristiana edo Cristiñau doctrinia bere Declaraciño laburragaz. Itande eta eranzueragaz, Aita Astete ren liburuchotic aterea». (S. I.-S. a.).

«Doctrina cristiana en el vascuence de Llodio, provincia de Alava». (Londres, Billing, 1858). Tirada de 50 ejemplares a expensas del príncipe L. L. Bonaparte. 32.". 81 p.

«La Doctrina cristiana traducida al vascuence, dialecto vizcaíno, variedades de Marquina. Bermeo. Arratia, Centro y Ochandiaro». (Londres, 1862). 4.". 1-8 p.

«La Doctrina cristiana...». (Londres, 1864). Continuación del anterior. 9-16 p. 4º.

«Le petit catechisme espagnol du P. Astete traduit en trois dialectes basques: 1, Aezcoan par D. Pedro José Minondo, Instituteur á Garralda. avec la collaboration de don Martin Elizondo, d'Aribe: 2, Salazarais, par don Pedro José Samper, curé de Jaurrieta: 3, Roncalais par Don Prudencio Hualde, curé de Vidangoz. Vérifié et modifié sur les lieux mêmes par la prince Louis-Lucien Bonaparte, avec le concours des gens de la campagne, et après avoir rendu les trois versions aussi comparatives que possible». (Londres, 1869), 74 p., 4°.

Algunas ediciones castellanas:

«Catecismo de la doctrina christiana y su breve declaracion por preguntas y respuestas, para la educacion de los niños conforme al uso de los estudios y Escuelas del Reyno». (Valladolid, Thomas de Santander, 1769), 48 p., 16°.

«Catecismo de la Doctrina christiana... añadido... por el Lic. Gabriel Menendez de Luarca». (Valladolid, Imp. Manuel Santos Matute, 1787). 60 p., 32°.

«Catecismo de la Doctrina christiana... añadido para su mayor declaracion con varias preguntas y respuestas... por el Licenciado Don Gabriel Menendez de Luarca». (Valladolid, Vda. e Hijos de Santander, 1788). 59 p., 8°.

«Doctrina Christiana con su breve declaracion por preguntas y respuestas». (Valladolid, Imp. Alonso del Riesgo, S. a.). 18°. Prohibida.

«El catecismo de la doctrina cristiana o explicaciones del Astete que convienen también al de Ripalda». (Valladolid, Juan de la Cuesta, 1864). 544 p., 16°.

«Catecismo de la doctrina cristiana, añadido por D. Gabriel Menéndez de Luarca y adicionado por D. Benito Sanz y Forés». (Vitoria, Apolinar Fernández, S. a.), 63 p., 16°.

«Religión y Moral ó sea Catecismo, adicionado y explicado por Bernardo S. Casanueva». (Madrid, Imp. de los Sres. Vda. e hijo de Aguado, 1887).

«Catecismo de la Doctrina Cristiana. Añadido por Gabriel Menéndez de Luarca». (Segovia, Espinosa, 1801). De Segovia registra Baeza reimpresiones de 1845, 1850, 1852 y 1863, todas en 16°.

«Doctrina christiana». (Manila, Colegio de Sto. Tomás, por Thomas Adriano, 1777). 16°, 40 florines, Muller.

Una cita vaga nos revela la edición que se hizo en Buenos Aires, 1790 (Palau). Del siglo XVIII circulan muchas ediciones anónimas.

Algunas ediciones modernas:

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Madrid, Calleja, S. a.).

Explicado por el Dr. J. Gomis. (Vitoria, Imp. Moderna, 1902).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Bilbao, Sdad. Bilbafna de A. G. 1905).

«Catecismo de la doctrina cristiana». (Logroño, H. de Alesón, 1906).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Durango, F. de Elosu, 1912).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Barcelona, Luis Gili, 1914).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Valladolid, Tip. Andrés Martín, 1917).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Barcelona, Imp. Elzeviriana, 1923).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Valladolid, Casa Martín, 1941).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Madrid, S. i., 1941).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Burgos, Imp. Hijos de S. Rodríguez, 1943).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Soria, Tip. Sucesor de F. Jodrá, 1942).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Madrid, Gráf. Uguina, 1943).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Madrid, Calleja, S. a.).

«Catecismo de la Doctrina cristiana» (Avila, Tip. de Senén Martín, 1942).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Burgos, Senén Martín, 1943). Explicado por Juan A. Ruano Ramos.

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Salamanca, Imp. Comercial Salmantina, 1944).

«Catecismo de la Doctrina cristiana». (Burgos, Imp. Hijos de S. Rodríguez, S. a.)

35. *ASTIZ [IGLESIAS], Miguel Angel*

A la A. E. T. de Navarra.

[Pamplona.—Gráficas Vasconia.]

(1937)

1 h. (31'5 x 21'5). folio.

Manifiesto con motivo de la concentración de estudiantes en Burgos ante el Generalísimo el día 12 de octubre de 1937.

36. *[ASTIZ [IGLESIAS], Miguel Angel]*

¡Por San Miguel de Aralar! Edita la Junta por San Miguel Excelsis. Pamplona, año del Señor de 1944. [Verso: Escribió el texto de este folleto: —. Dibujó la portada, viñetas y capitulares: Rodríguez Ginés. Fotografías, por Zubieta. Compuso el texto, el linotipista Isaías Vázquez. Lo imprimió. Gráficas Vasconia. Y sale a la luz publica, el día de la Festividad de la Pascua de Resurrección del año del Señor de 1944].

[Pamplona.—Gráficas Vasconia.]

1944

13 h. con grabados (18 x 13), 8°.

2.^a edición: Pamplona, Editorial Navarra, 1944.

En la portada, con orla, viñeta representando una escena de la vida de Teodosio de Goñi, orlada asimismo de la leyenda: «¿Quién como Dios? Nor Jaungoikoa bezala?»

El 31 de octubre de 1942 tuvo lugar el incendio de la hospedería del Santuario de San Miguel, en la Sierra de Aralar.

El folleto, de tipo propagandístico, habla de la leyenda de San Miguel y del proyecto de construir nuevas y grandes obras alrededor del Santuario, calificando de «providencial el incendio que ha venido a ser coyuntura para que tengamos la dicha de poder ser nosotros los que levantemos alrededor del Ángel nuevas oleadas de cariño y devoción».

El producto de la venta de este folleto se destinaba a engrosar la suscripción abierta para reconstruir San Miguel de Aralar.

ASTIZ [IGLESIAS], Miguel Angel

V. BALEZIENA [ASCARATE], Dolores .-. .

Vide: n.º 81.

[ASTIZ [IGLESIAS], Miguel Angel]

Breve reseña de San Gregorio Ostiense. Su vida. Sus milagros. Su culto. Lo publica la Cofradía de San Gregorio Ostiense, en el IX Centenario de la muerte del Santo Obispo, protector de los campos. 1044. Sorlada. 1944. [Verso: Escribieron este folleto, don José Manuel Pascual [Hermoso de Mendoza], párraco de la de San Francisco Javier de Pamplona, antiguo párraco de Sorlada y grande devoto del Obispo de Ostia. Y —, periodista...]

V. [PASCUAL [HERMOSO DE MENDOZA], José Manuel]

Vide: n.º 494.

Miguel Angel Astiz nació en Pamplona el 1.º de septiembre de 1919. Colabora en «El Pensamiento Navarro», «Pregón» y «Oye», y ha publicado asimismo artículos en «Misión», «La familia», «El Carmen» y «Vida Vasca».

37. *¡AUPA*

— Erri-Berri! Número único. Olite (Navarra). 1 de Enero de 1945.

[Tafalla.—Imprenta Eugenio Orive Casavé.]

1945

4 p. (43'5 x 31'5).

En homenaje del club «Erri-Berri», de Olite, con ocasión de su triunfo como campeón de Navarra de primera categoría regional.

38. *AUXILIAR*

El — Médico del Norte.

Pamplona.—Imp. Coronas.

1926-1938

16 p. (23 x 17), 4°.

Revista mensual, órgano del Colegio de Practicantes de Navarra. Director: Galo García Echarri.

39. *AVALANCHA*

La - .

Pamplona.—Imp. de Jesús García.

1895-1945

8 p. (36 x 25'5), f.

Revista quincenal publicada por la Biblioteca Católico-Propagandística, con domicilio en la calle de Ansoleaga, Pamplona. Aparece sin interrupción desde el 19 de marzo de 1895. La Delegación Nacional de Prensa, en 16 de febrero de 1943, y a propuesta del Excmo. Sr. Obispo de Pamplona, acordó ratificar su permiso de circulación. Tirada, 500 ejemplares.

Director: Feliciano Goñi Izura.

40. *AYUDANTIA*

— Provincial de las Falanges Juveniles de Franco. Navarra. Centuria Sancho el Fuerte. Primera marcha por etapas. 1945.

[Pamplona.—Imprenta Garayca.]

1945

Cubierta + 20 h. (15 x 10'5), 8°.

Instrucciones para el desarrollo de las marchas.

41. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

Ayuntamiento Constitucional de Pamplona. PRESUPUESTO de Gastos e Ingresos para el año 1936...

[Pamplona].—Bengaray, impresor.

[1936]

131 p. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 4.739.097'11 pesetas

42. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

REGLAMENTO de Régimen interior del Retén municipal de Pamplona.
[Pamplona].—Imp. Castuera y Compañía.

[1936]

5 h. (14 x 10), 16°.

Aprobado en sesión del 27 de marzo de 1936.

43. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

Ferías y Fiestas de San Fermín en Pamplona. 1936. Programa de los festejos que, organizados por el Excelentísimo Ayuntamiento de esta Capital y la Junta de la Casa Misericordia, tendrán lugar durante los días 6 al 18 de Julio del presente año.

[Pamplona.—Edit. Aramburu.]

1936

8 h. con fotografías (19 x 12), 8°.

Cubierta y colofón de Urzanki.

44. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

Ayuntamiento Constitucional de Pamplona. Presupuesto de Gastos e Ingresos para el año 1937...

Pamplona.—Imp. La Acción Social.

[1937]

134 p. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 5.305.665'03 pesetas.

45. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

Ayuntamiento Constitucional de Pamplona. Presupuesfo de Gastos e Ingresos para el año 1938...

[Pamplona.—Imp. La Acción Social.]

[1938]

141 p. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 5.411.709'43 pesetas.

46. *[AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]*

Ayuntamiento Constitucional de Pamplona. Presupuesto de Gastos e Ingresos para el Año 1939...

[Pamplona.—Imp. La Acción Social.]

[1939]

134 p. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 6.037.538'67 pesetas.

47. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

1939. Año de la Victoria. Fiestas y Ferias de San Fermín en Pamplona-Programa de los festejos que, organizados por el Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital y la Junta de la Santa Casa Misericordia, tendrán lugar durante los días 6 al 20 de Julio de! presente año para honrar al glorioso Obispo y mártir San Fermín. Patrono de Navarra.

[Pamplona.—Editorial Aramburu.]

[1939]

6 h. con 2 fotografías (23'5 x 12'5), 4°.

La cubierta, de Elvira, representa el volteo de campanas del 12 de Julio, una «manola» y un toro saliendo de un tambor en persecución de un «mozo».

48. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Ordenanzas de Higiene y Sanidad de Pamplona.

[Pamplona.—Imprenta Grafos.]

[1939]

78 p. (20'5 x 12'5), 8°.

Aprobadas por el Ayuntamiento pleno en sesión ordinaria celebrada el 14 de octubre de 1939.

49. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del Servicio Público Urbano de viajeros de la Ciudad de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Gurrea.]

[1939]

16 p. (12'5 x 10), 16°.

Aprobado por el pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el 14 de octubre de 1939.

50. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Ayuntamiento Constitucional de Pamplona. *Presupuesto* de Gastos e Ingresos para el Año 1940...

[Pamplona.—Imp. La Acción Social.]

1940

72 p. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 5.853.527'14 pesetas.

51. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento para el servicio municipal de abastecimiento de agua, propiedad del Ayuntamiento de Pamplona.

[Pamplona.—Imprenta Joaquín Navarro.]

[1840]

15 p. (20'5 x 15), 8°.

Aprobado por el pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el 28 de junio 1940.

52. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de los festejos organizados por el Excelentísimo Ayuntamiento y la Junta de la Santa Casa Misericordia para honrar al glorioso Obispo y Mártir San Fermín que tendrán lugar los días 6 al 20 de Julio del presente año. Pamplona. Año de 1940.

[Pamplona.—Editorial Aramburu.]

1940

6 h. con 2 fotografías (21 x 11'5), 4°.

Cubierta de Crispín. Un toro persiguiendo a un «mozo» entre la luminosidad de una cascada de luces y fuegos artificiales.

53. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

— Presupuesto de Gastos e Ingresos para el año 1941...

Pamplona.—Imp. La Acción Social.

1941.

167 p. + 4 h. (25 x 17), 4°.

Asciende a la cantidad de 7.086.920'45 pesetas

54. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

— Reglamento de la Inspección Médico-Escolar Municipal de Pamplona.

Pamplona.—Gráficas Bescansa.

[1941]

14 p. (16'5 x 12), 8°.

Aprobado en sesión celebrada por el Ayuntamiento el día 15 de febrero de 1941.

55. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de las Ferias y Fiestas de San Fermín organizadas por el Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad y la Junta de la Santa Casa Misericordia para honrar a su glorioso Patrono. Pamplona 6-20 Julio 1941.

[Pamplona.—Editorial Aramburu.]

1941.

6 h. con fotografías (20'5 x 12), 8°.

Portada y colofón de Lozano de Sotés.

56. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

— Presupuesto de Gastos e Ingresos para el año 1942.

Pamplona.—Imp. Diocesana.

1942

163 p. + 2 h. (23 x 17), 8°.

Asciende a la cantidad de 7.339.821'36 pesetas.

57. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del cementerio de la ciudad de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Navarro.]

[1942]

23 p. (21 x 15'5), 8°.

Aprobado por el pleno del Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada el día 26 de enero de 1942.

58. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento orgánico de la Academia municipal de música. Pamplona 1942.

[Pamplona.—Imp. y Cart. Gurrea.]

[1942]

14 p. (21 x 15'5). 8°.

Aprobado por el pleno del Ayuntamiento en sesión extraordinaria celebrada el 27 de marzo de 1942.

59. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de las Ferias y Fiestas de San Fermín. Organizadas por el Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad y la Santa Casa Misericordia para honrar a su glorioso Patrono. Pamplona 6-20 julio 1942.

[Pamplona.—Edit. Aramburu.]

1942

6 h. con fotografías (20 x 11'5), 8°.

Portada y colofón de Lozano de Sotés.

60. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del Servicio de Limpieza Pública de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Navarro.]

[1942]

Aprobado por el Pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el día 19 de diciembre de 1942.

61. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

—. *Presupuesto* de gastos e ingresos para el año 1943.

Pamplona.—Imprenta Grafos.

1943

3 h. + 149 p.'+ 1 h. (21'5 x 15'5), 8°.

Asciende el presupuesto a la cantidad de 8.547.979'45 pesetas.

62. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del Cuerpo de Camineros Municipales de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Navarro.]

[1943]

11 p. (21 x 15), 4°.

Aprobado por el Pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el día 12 de enero de 1943.

63. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento de la Banda de Música de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Navarro.]

[1943]

15 p. (21 x 15), 4°.

Aprobado por el Pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el 28 de Noviembre de 1942.

64. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Nuevo *reglamento* de la Sociedad de Socorros Mutuos de empleados municipales de la Ciudad de Pamplona.

Pamplona.—Imprenta de la Papelería Castiella.

1943

12 p. (15 x 10'5), 16°.

65. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Pamplona.

[Pamplona.—Editorial Iberia.]

[1943]

23 p. (21 x 15), 4°.

Aprobado por el Ayuntamiento en sesión plenaria de 14 de abril de 1943.

66. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de las Ferias y Fiestas de San Fermín en Pamplona del 6 al 20 de Julio de 1943, organizadas por el Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad y la Junta de la Santa Casa de Misericordia para honrar a su Glorioso Patrono.

[Pamplona.—Edit. Aramburu.]

1943

6 h. (20 x 11'5). 4°.

El dibujo de la cubierta, de Calparsoro, representa en primer término un «mozo» bien dibujado, y de fondo una escena del encierro de los toros.

67. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Ordenanzas de construcción para los Barrios extramurales de la ciudad de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. Joaquín Navarro.]

[1943]

8 p. (21 x 15), 4°.

Estas Ordenanzas fueron aprobadas por el Pleno del Ayuntamiento en sesión extraordinaria del 7 de noviembre de 1940 y en 21 de julio de 1943 acordóse agregar cinco artículos adicionales.

68. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del Cuerpo de Sanidad Municipal de Pamplona.

[Pamplona.—Imprenta Navarro.]

[1944]

23 p. (21 x 15), 4°.

Este Reglamento fué aprobado por el Pleno del Ayuntamiento en sesión ordinaria el día 17 de julio de 1944.

69. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

— *Presupuesto* de gastos e ingresos para el año 1944.

Pamplona.—Imprenta Grafos.

1944

4 h. + 148 p. (21'5 x 15'5), 8°.

Asciende el presupuesto a la cantidad de 9.742.142'61 pesetas.

70. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de las ferias y fiestas de San Fermín organizadas por el Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad y la Junta de la Santa Casa de Misericordia para honrar a su glorioso Patrono. Pamplona del 6 al 20 de julio de 1944.

[Pamplona.—Editorial Aramburu.]

1944

6 h. con fotografías del encierro (19'5 x 12), 4°.

Portada: Cartel de León Astruc representando dos muchachas ataviadas, la una con mantilla española y la otra con traje de roncalesa. Panorámica de Pamplona y San Fermín. Estampas de toros. Escudos de Navarra y Pamplona bajo una misma corona.

El colofón es del mismo artista, dibujado a lápiz, representando a Sarasate y Gayarre, cuyo Centenario se celebró en dicho año.

La cubierta, en color, fué confeccionada por la casa T. G. Llauger, de Barcelona.

71. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Exposición Feria del Arte. Organizada por el Excmo. Ayuntamiento. San Fermín 1944.

[Pamplona.--Editorial Aramburu.]

1944

10 h. (23 x 15), 4°.

Portada de Santiago Alonso. Relaciona los objetos presentados a dicha exposición con sus precios.

72. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento para el Servicio de Jardines y Arbolado de Pamplona.

[Pamplona.—Imp. y Cart. Gurrea.]

[1944]

18 p. (21 x 15), 4°.

Aprobado por el Pleno del Ayuntamiento en sesión celebrada el día 1 de agosto de 1944 y por la Diputación Foral de Navarra el día 23 de agosto de 1944.

73. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

—. Bases de concurso de Anteproyecto para la construcción de Viviendas Protegidas.

[Pamplona.—Imprenta Navarro.]

[1944]

13 p. (21'5 x 15), 8°.

Se trataba de construir 500 viviendas en el término de Ermitagaña, aprobándose las Bases del concurso entre arquitectos el 6 de noviembre de 1944.

74. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

—. Presupuesto e Ingresos para el año 1945...

[Pamplona.—Tall. Edit. Iberia.]

[1945]

4 h. + 154 p. (21 x 15'5), 8°.

Asciende a la cantidad de 10.150.591'17 pesetas.

75. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Reglamento del Servicio público urbano de viajeros de la Ciudad de Pamplona.

Pamplona.—Imp. Zubillaga.

[1945]

12 p. (21 x 14), 8°.

Aprobado por el pleno del Ayuntamiento en sesión del día 19 de mayo de 1945.

76. [AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA]

Programa de las Ferias y Fiestas de San Fermín organizadas por el Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad y la Junta de la Santa Casa de Misericordia para honrar a su glorioso Patrono. Pamplona: del 6 al 20 Julio de 1945.

[Pamplona.—Editorial Aramburu.]

1945

8 h. (19 x 10), 8°.

Cubierta de Crispín representando al torero Manolete con un mozo navarro. Colofón del mismo autor.

77. AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

—. Bases para el concurso de anteproyectos para la construcción de «viviendas protegidas».

Pamplona.—Imprenta Zubillaga.

[1945]

11 p. + 1 lám. (22 x 16), 8°.

Se trata de la construcción de un grupo de 200 viviendas en el paraje denominado de «San Pedro».

78. [AYUNTAMIENTO DE TAFALLA]

Programa oficial De los festejos religiosos y cívicos organizados por el M. I. Ayuntamiento de la Ciudad de Tafalla en honor de sus Patronos, Nuestra Sra. de la Asunción y San Sebastián.

[Tafalla.—Antonio Goldaracena, Imprenta.]

[1945]

4 h. (21 x 13'5), 4°.

Portada de Virto.

79. AZPIAZU [ZULAICA], J [Joaquín]

... —. S. J. ¿Corporativismo o Nacional-sindicalismo? 1938. II Año Triunfal. Pamplona.—Editorial Navarra, S. a.

1938

32 p. (20 x 17'5), 8°.

80. AZPIAZU [ZULAICA], Joaquín

—. El Estado Corporativo.

Tercera edición.

Pamplona.—Edit. Navarra. [Tall. de El Pensamiento Navarro.]

1938

302 p. (21 x 14), 8°.

Esta obra ha sido traducida al inglés.

1.^a edición: (Madrid, 1934).

4.^a edición: (Madrid, Imp. Rivadeneyra, 1940).

Publicó también:

- «El ritmo hebreo». (Bilbao, 1913).
 «El derecho de propiedad en la filosofía del Derecho». (Bilbao, 1918, 2.^a ed.: Madrid, 1930).
 «Direcciones Pontificias». (Madrid, Imp. Voluntad, 1927. 6.^a ed.: Madrid, 1944).
 «La actualidad monetaria española». (Madrid, Imp. Palomeque).
 «Jóvenes y juventudes». (Madrid, Imp. Voluntad, 1927, 2.^a ed.: 1934).
 «La acción social del sacerdote». (Madrid, 1929, 2.^a ed.: Burgos, Imp. Aldecoa, 1930). 3.^a ed.: 1941).
 «Manual de Acción Católica» (Madrid, Imp. Razón y Fe, 1930. 3.^a ed.: 1941).
 «Patronos y obreros». (Madrid, 1929).
 «Problemas sociales de actualidad». (Madrid, Imp. Palomeque, 1929).
 «TU y ELLA». (Madrid, Tip. Católica, 1929. 10.^o ed.: 1945). Traducido al portugués.
 «La política corporativa». En colaboración con A. Muller. (Madrid, 1934).
 «TU y EL». (Madrid, 1933. 8.^a ed.: 1945). Traducido al portugués.
 «La Encíclica Quadragesimo anno». Comentario. En colaboración con Marín Triana. (Burgos, 1938).
 «Orientaciones cristianas del Fuero del Trabajo». (Burgos, 1939).
 «El Estado Católico». (Burgos, 1939).
 «Moral profesional económica». (Madrid, 1941).
 «Los precios abusivos ante la moral». (Madrid, 1941).
 «La moral del hombre de negocios». (Madrid, Bolaños y Aguilar, 1945).

El R. P. Joaquín Azpiazu Zulaica, S. J., nació en San Sebastián el 23 de octubre de 1887. Cursó primera enseñanza en el Colegio de Santa María de los Marianistas de su ciudad natal, el Bachillerato en el Colegio de San Francisco Javier de Tudela, e ingresó en la Compañía de Jesús en 1902. En 1915 ordenóse de sacerdote, doctorándose en Filosofía y Letras en 1913 y en Derecho en 1918.

Actualmente es Director de Fomento Social (Madrid), vocal del Consejo de Investigaciones Científicas y del Consejo Supremo de Protección de Menores. Ha pronunciado numerosas conferencias y publicado artículos diversos, sobre todo en «Razón y Fe» (Madrid), «Revista de Trabajo» (Madrid), «El Economista» (Madrid), «Études» (París), «The Week» (Calcuta), y «Criterio» (Buenos Aires).

= B =

81. *BALEZTENA [ASCARATE], Dolores*

— Miguel Angel Astiz [*Iglesias*]. Romerías navarras.

Pamplona.—Impreso en la casa de Regino Bescansa.

1944

XII + 267 p. + 16 lám. (24 x 16'5), 4°.

Portada de L. de Sotés representando a varios encapuchados cruceros. Describe las romerías de Roncesvalles, Labiano, Ujué, San Miguel de Izagaondoa, Montejurra, San Urbano de Gascue, San Gregorio Ostiense, San Pedro de Alsasua, el Cristo del Amparo en Aibar, Nuestra Señora de Codés, Nuestra Señora de Muskilda, San Adrián de Echarri-Aranaz y San Miguel de Aralar, prometiendo los autores en el prólogo una segunda parte que recoja otras romerías navarras.

Dolores Baleztena Ascárate nació en Pamplona en 1895. Estudió hasta 1913 en el Colegio de las MM. Ursulinas de esta ciudad, mostrando siempre gran afición y gusto por las letras y colaborando en diversos periódicos y revistas como «El Pensamiento Navarro», «Radica», «Tradición Vasca», «Estampa Tradicionalista», «Pregón» y «Oye».

82. *BALEZTENA [ASCARATE], Ignacio*

Recuerdos históricos- El Capitán D. Manuel Vidondo y la batalla de Gulina, por —.

Pamplona.—[Gráficas Bescansa.]

[1942]

15 p. (15 x 10'5). 16°.

Don José Francisco Vidondo era capitán de la Guardia Real y fué el confidente de Zumalacárregui en el ejército liberal.

Publicó también:

«Iruñerías». (Pamplona, Imp. Vda. de T. Bescansa, 1920).

«La Insignia de las Cinco Llagas». Conferencia. (Pamplona, Imp. La Acción Social, 1932).

«Los gigantes de Pamplona». Historia de esos simpáticos monigotes que tantos ratos felices han proporcionado a Premin de Iruña (Pamplona, Imp. La Acción Social, S. a.: 1933).

«De cómo Kilikizarra murió y estiró la garra». Disparate curriñesco. (Pamplona, Imp. La Acción Social, S. a.: 1935).

«Los toros en Navarra». (Pamplona, Imp. García, 19).

Don Ignacio Baleztena Ascárate, abogado, nació en Pamplona el 2 de abril de 1887. Estudió el preparatorio de Arquitectura y después ingresó en la Universidad, terminando la carrera de Derecho en Salamanca en 1910. Pertenece a la Sociedad General de Autores Españoles y lo es de varias obras teatrales, entre las que citaremos las siguientes, que se representaron en diversos círculos y teatros: «Bromicas de Cupido», «El Capitán Cornoboutt o una invernada en los hielos», «El ópalo de los Duques de Ologrado» (comedia policíaca), «Abundio, te la cedo», «Futri contra Campiñarri», «De cómo Kilikizarra murió y estiró la garra», «Cirilo por San Fermín pasó aventuras sin fin», «Los caballeros de la Luna», «El submarino de Dositeo» (Zarzuela) y «Los misterios de Mendillorri» (sin estrenar). Ha colaborado en los periódicos diarios de Pamplona y en «Estentor» (Pamplona, periódico deportivo), «El Pueblo Vasco» (San Sebastián), «Euskalerría» (Montevideo), «Vida Vasca» (Vitoria), «La Fiesta Brava» (Barcelona), «Estampa Tradicionalista» (Tolosa), «Tradición Vasca» (San Sebastián), «Pregón» (Pamplona), así como en cuantas publicaciones de carácter local han aparecido en esta ciudad en diferentes ocasiones, unas veces con su nombre y otras con el seudónimo de «Premin de Iruña».

Fundó y dirigió el semanario «Joshé Miel» y fué fundador asimismo de «Radica». Es autor de numerosas canciones que han venido a enriquecer el contenido folklórico de Pamplona. Entre ellas citaremos «La Antoni e Ignacio», «Levántate pamplónica», «El cordero de Francisco» y «La procesión del Viernes Santo», que se publicaron no sólo en hojas sueltas, sino también en discos y revistas. En la actualidad ejerce el cargo de Director de Museos de Navarra, es miembro de la «Institución Príncipe de Viana» y Secretario del Comité Provincial de Turismo, habiendo organizado numerosos festivales folklóricos en España y Francia, creando notables cuadros de danzas del país.

Fué asimismo concejal del Ayuntamiento de Pamplona, y Diputado foral en dos ocasiones.

83. *BARON RADA, Baldomero*

... Romancero popular navarro por — «Romedobal».

Pamplona.—Imp. Lib. de Jesús García.

1935

142 p. + 1 h. (22 x 14), 8°.

Obra subvencionada por la Biblioteca Olave.

JAIME DEL BURGO.