

**FESTIVAL DE TEATRO DE OLITE 2018**  
**CONVOCATORIA TALLER de INTERPRETACIÓN**  
*A la búsqueda de Calderón*  
con **JOSÉ TOMÉ**

### **1.- Presentación y objetivos del taller**

Se trabajará a partir de la obra *La vida es sueño* de Calderón.

Las líneas temáticas generales: acción principal de la obra, pensamiento de personajes y puesta en pie de algunas escenas.

Se abordará la obra, el autor y la palabra en acción, recomendable para ello la lectura integral del texto antes de iniciar el taller.

### **2.- Destinatarios y número de plazas**

Destinatarios-as: Actores y actrices profesionales o aficionados-as

Número de plazas: mínimo 6, máximo 20

### **3.- Fechas y horarios**

El taller tendrá lugar del lunes 23 al viernes 27 de julio de 16h a 20h en el Centro Cultural Tafalla Kulturgunea. 20 horas de clase en total con sesiones diarias de 4 horas. Se habilitará un descanso en medio de la sesión.

### **4.- Requisitos de los-las solicitantes**

- Ser mayor de edad

- aportar un curriculum vitae para la selección

Nota: Cuando se concrete el número de alumnos-as seleccionados-as se enviará a los interesados-as las **escenas concretas** que tienen que preparar y sobre las que se trabajará.

### **5.- Precio del taller**

60 euros en concepto de matrícula.

### **6.- Profesor**

#### **JOSÉ ANTONIO TOMÉ RODRÍGUEZ**

Actor de teatro, cine y televisión con una experiencia de 35 años.

Escenógrafo de producciones de medio y gran formato a nivel nacional e internacional.

Ayudante de dirección de 15 espectáculos.

Forma parte del equipo de dirección de UR teatro.

Profesor de teatro.

Docencia

Director pedagógico de la Escuela de teatro de Rentería ente el 90 y 95

Profesor de voz y ortofonía en la Escuela de Teatro de Rentería (7 años) y Escuela Navarra de Teatro, Teatro Español de Madrid

Profesor de interpretación en Escuela de Teatro de Rentería, Universidad de Andalucía, Escuela Navarra de Teatro y RESAD, Cuarta Pared, Compañía Nacional de teatro Clásico, Teatro Nacional de Burdeos. Festival de Bogotá, Festival de Caracas

Especialista en Entrenamiento actoral, Ortofonía y voz, interpretación, el actor y el teatro clásico, la palabra en teatro clásico y contemporáneo.

### **7.- Inscripción**

El plazo de presentación de solicitudes para participar en el taller comenzará el 25 de mayo y finalizará el 26 de junio.

El solicitante deberá remitir un correo electrónico a [oliteproduccion@navarra.es](mailto:oliteproduccion@navarra.es) aportando:

. fotocopia de su DNI o pasaporte donde se vea claramente la fecha de nacimiento

. breve curriculum vitae

. datos de contacto, nombre completo, teléfono y dirección email

### **IMPORTANTE**

**Antes del 30 de junio se comunicará a todos-as los-as solicitantes el resultado de la selección. En ese momento se indicará a los-as seleccionados-as la forma en que deberán hacer efectivo el pago del taller por importe de 60 €.**

**FESTIVAL DE TEATRO DE OLITE 2018**  
**CONVOCATORIA TALLER**  
**CREACIÓN E INTERPRETACIÓN EN EL PERSONAJE**  
**CON ALFONSO ZURRO**

**1.- Contenido:**

Un curso basado en la investigación práctica de la búsqueda creativa del personaje, desde los propios intérpretes.

Exploración de herramientas necesarias para alcanzar una interpretación integral.

Un proceso a través del hallazgo, la inventiva, la imaginación, el divertimento... para encontrar esos fundamentos que sumen en la construcción del personaje.

**2.- Destinatarios y número de plazas**

Destinatarios-as: Actores y actrices profesionales o aficionados-as

Número de plazas: mínimo 6, máximo 20

**3.- Fechas y horarios**

El taller tendrá lugar del lunes 30 de julio al jueves 2 de agosto de 17h a 21h en la Casa de Cultura de Olite 16 horas de clase en total con sesiones diarias de 4 horas. Se habilitará un descanso en medio de la sesión Día 3 encuentro abierto al público con Alfonso Zurro a 18h

**4.- Requisitos de los-las solicitantes**

- Ser mayor de edad

- aportar un curriculum vitae para la selección

Nota: Cuando se concrete el número de alumnos-as seleccionados-as se enviará a los interesados-as las **escenas concretas** que tienen que preparar y sobre las que se trabajará.

**5.- Precio del taller**

60 euros en concepto de matrícula.

**6.- Profesor**

**ALFONSO ZURRO**

Es autor dramático, director de escena y profesor de Dirección Escénica en la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla. Ha desarrollado gran parte de su trabajo con la compañía Teatro de la Jácara de Sevilla y es miembro fundador de la compañía Caín Club Teatro.

Ha realizado dramaturgias sobre textos de Ghelderode, Weiss, Handke, Baroja, Lorca, Quevedo, Lope de Vega, Quevedo... Como autor, de sus obras destacar: Pasos Largos, Farsas Maravillosas, Por narices, Retablo de comediantes, Quién mal anda, A solas con Marilyn, La caja de música, Las bragas, En el monte del olvido, Historia de un cuadro, Cien viajes en ascensor... Algunas de las cuales han sido traducidas y representadas en francés, rumano, inglés, griego, catalán..., así como en diversos países de Sudamérica.

Siendo más de sesenta las puestas en escena de teatro, ópera y zarzuela, que ha dirigido, cabrían mencionar: La casa de Bernarda Alba de Lorca, Esperando a Godot de Beckett, La serva padrona de Pergolesi, La lección de Ionesco, Pasodoble de Romero Esteo, Los borrachos de Antonio Álamo, Tartufo de Molière-Fernán Gómez, Casa con dos puertas mala es de guardar de Calderón-Marsillach, 60 obras de un minuto, El Buscón de Quevedo, La estrella de Sevilla de Lope de Vega, Hamlet de Shakespeare, Luces de Bohemia de Valle Inclán... Más de treinta premios, avalan su trayectoria.

**7.- Inscripción**

El plazo de presentación de solicitudes para participar en el taller comenzará el 25 de mayo y finalizará el 26 de junio.

El solicitante deberá remitir un correo electrónico a [oliteproduccion@navarra.es](mailto:oliteproduccion@navarra.es) aportando:

. fotocopia de su DNI o pasaporte donde se vea claramente la fecha de nacimiento

. breve curriculum vitae

. datos de contacto, nombre completo, teléfono y dirección email

**IMPORTANTE**

**Antes del 30 de junio se comunicará a todos-as los-as solicitantes el resultado de la selección. En ese momento se indicará a los-as seleccionados-as la forma en que deberán hacer efectivo el pago del taller por importe de 60 €.**