



Sorkuntza eta/edo ikerketa
egonaldi artistikoak egiteko
programa, 2021.



cultura
navarra.es

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



BALUARTE
Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra

Dantza lurraldean

1 AURKEZPENA

Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiak antolatutako programa artistiko bat da DNA, eta dantza garaikidea eta mugimenduaren arteak sustatzea du helburu.

2021eko edizioan, DNA itzuliko da Nafarroako Antzokien Sareko espazioetara, sorkuntza eta/edo ikerketako lau egonaldi eskaintzeko eta 2020ko DNA egonaldietako sorkuntza prozesuen ondoriozko obrak estreinatzeko.

Orobat, mugaz haraindiko Atalak dantza proiektuan sortutako esperientziak partekatuko dira. Proiektu horretan, Kultura Zuzendaritza Nagusiak, Baluarte fundazioaren bidez, dantza garaikidea sustatzen du Nafarroa, Euskadi eta Akitania euroeskualdean.

Sorkuntza, emanaldia, publikoa eta lurraldea jorratuko dira 2021eko edizioan, dantza garaikidea topaketarako eta hausnarketarako eragile gisa erabilia.

2. PROGRAMAREN HELBURUA

Sortzeko eta/edo ikertzeko lau egonaldi proposatzen dira Nafarroako edo Nafarroarekin lotutako dantzaren arloko profesionalentzat, izan pertsona fisikoak izan pertsona juridikoak. Helburuak honako hauek dira: dantza garaikideko proiektuen sorkuntza sustatzea; lurraldean dantza eta mugimenduaren arteak bultzatzea; publikoarekiko bitartekaritza lantzea, diziplina horietarako ingurune positiboa sortze aldera; parte hartzen duten artisten artean komunitate sortzailearen espiritua bultzatzea; eta sektorearen barruan enplegua sor dadin sustatzea.

Egonaldi horietatik ateratako sortze proposamenak 2022ko DNAn estreinatuko dira.

3. PERTSONA ETA ERAKUNDE ONURADUNAK, ETA PROFESIONALAK ETA NAFARRAK DIRELA EGIAZTATZEA

Programa honetako egonaldietan parte hartu ahalko dute dantzaren eta mugimenduaren artean arloko profesionalak diren Nafarroako pertsona fisiko eta juridikoak.

3.1. Pertsona fisiko eta juridikoek ekonomia-jardueren gaineko zergan (EJZ) alta emanda egonik egiaztatuko dute profesionalak direla¹.

3.2. Deialdi honen ondoreetarako, nafarra izatea edo Nafarroarekin lotuta egotea honela egiaztatuko da pertsona fisikoen kasuan:

- Jaiotza agiria, proiektua aurkezteko uneko bizileku ziurtagiria edo, halakorik

¹ Ekonomia-jardueren gaineko zergaren epigrafe hauetako batean alta emanik egotearen frogagiria (egoki den udalak emana):

-1. atala (enpresa jarduerak): 965. taldea.

-2. atala (jarduera profesionalak): 85. multzoa.

-3. atala (jarduera artistikoak): 1., 2. edo 3. multzoak.

Garrantzitsua: agiri hau eskatuko da baldin eta jakinarazi bada proiektua hautatu dela sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldirako (ikus 5. puntua)

Sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldi artistikoak egiteko programa, 2021.

ezean, gutxienez bi urtez Nafarroan ikasi edo lan egin izanaren frogagiria edo proiektua Foru Komunitatearekin eta/edo bertako artistekin berariaz lotuta dagoelako frogagiria aurkeztuta.

- Pertsona juridikoen kasuan, berriz, egoitza soziala Nafarroako Foru Komunitatean izan beharko dute, eta/edo jarduera bertan egiten dutela egiaztatu, gutxienez ere 2020ko urtarrilaren 1etik.

2020ko egonaldien onuradunak ezin izanen dira 2021eko ediziora aurkeztu.

4. EGONALDIEN EZAUGARRIAK

- **DNA egonaldiak:** programa honen ondorioetarako, egonaldiak izanen dira **Nafarroako Antzokien Sareko kultura ekipamendu batekin** lankidetzan egiten diren proiektu guztiak. Hartara, ekipamenduak aurreikusitako lan profesionala gauzatzeko behar dituen baliabideak utzi beharko dizkio egonaldia egiten duen taldeari **lau astez** (aste horiek ez dute zertan ondoz ondokoak izan), planteatutako helburuak betetzeko eta baliabideak aprobetxatzeko behar den denboraz (lanaldi baten baliokide). Halaber, egonaldiko proiektuak gizarte sarearekin harremanetan egonen den dibulgazio lana aurreikusi behar du, eta, horrez gain, publiko berriak sortzea edo ekipamenduaren programazioan parte hartzea sustatu.

- **Zuzkidura ekonomikoa:** egonaldiek 6.000 edo 8.000 euroko (gehi BEZa) zuzkidura ekonomikoa izanen dute, horiek gauzatzeko esleitutako kultura ekipamenduaren kokapenaren arabera. Hau da, kultura bere adierazpen guztietan lurralde osoan ekitatiboki banatzearen aldeko diskriminazio positiboa ezartzeko asmoz, 3. LAParen (10.3 eta 10.4 azpieroak)² administrazio eremutik at egiten diren egonaldiek 8.000 euroko (gehi BEZa) zuzkidura izanen dute; azpiero horietan egiten direnek, berriz, 6.000 €-ko zuzkidura (gehi BEZa).

² Udalerrri hauetan kokatutako Nafarroako Antzoki Sareko espazioei eraginen die. **10.3 azpieroak:** Antsoain, Aranguren, Barañain, Beriain, Berriobeiti, Berriozar eta Burlata. **10.4 azpieroak:** Uharte, Noain Elortzibar, Atarrabia eta Zizur Nagusia.

- **Bitartekaritza:** aurkeztutako proiektu guztiek bitartekaritza proiektu bat izan beharko dute, proiektuaren egoitza izanen den espaziorako lehentasunezkoak diren erakundeekin edo kolektiboekin lan egiteko.
- **Jarraipena:** Kultur Ekintza Zerbitzuko talde tekniko batek egingen du hautatutako proiektuen jarraipena. Halaber, sektoreko pertsona batek sorkuntzari lagunduko dio, proiektuen garapena eta bilakaera ezagutzeko asmoz eta irailerako aurreikusitako amaiera ekitaldian proiektu bakoitza gainerakoekin harremanetan jarri ahal izateko gakoak aurkitze aldera. Jarraipena aukeratutako proiektuen ezaugarrien arabera antolatuko da.
- **Dokumentazioa:** sortze prozesu guztiak bideo batean jasoko dira, bai prozesuak bai programa oro har dokumentatzeko. Aukeratutako konpainiak profesionalekin lankidetzan aritu beharko dira bideo hori egiteko, beraien sortze prozesuaren lekukotza grafikoa izan dadin.
- **Komunikazioa:** egonaldietako sortze prozesuak zabalduko dira hedabideetan eta sare sozialetan. Horretarako, talde profesional egokia egonen da; hautatutako erakunde juridikoak lankidetzan arituko dira talde horrekin, bakoitzaren lana eta, oro har, programa behar bezala zabaldu eta sustatzeko.

5. ESKAERAK AURKEZTEKO LEKUA ETA EPEA

Eskabideak eta eskatutako dokumentazioa helbide elektronikoa honetara bidaliko dira: programasydifusion@navarra.es; edo, bestela, Iruñeko Navarrería kalea 39 helbidean dagoen Erregistro Bulegoan aurkeztuko dira³, edo, instantzia orokorra erabilita, Nafarroako Gobernuaren Erregistro Elektronikoaren bidez. Eskaerak aurkezteko 20 egun natural izanen dira, deialdiaren oinarriak Nafarroako Gobernuko Kulturako webgunean (www.culturana Navarra.es/eu) argitaratzen direnetik zenbatzen hasita.

³ Coviden arrazoiengatik erregistroan aurre zita eskatu behar da telefono zenbaki honetara deitzen: 848 424 650.
Sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldi artistikoak egiteko programa, 2021.

6. AURKEZTU BEHARREKO DOKUMENTUAK

- Proiektua aurkezten duen pertsona fisiko edo juridikoaren izena eta harremanetarako datuak.
- Pertsona fisiko edo juridikoaren foru izaera egiaztatzen duen dokumentazioa (oinarrietako 3.2 puntuaren arabera).
- Proiektua hautatzen bada, EJZ eguneratua aurkeztu beharko du, hautaketa jakinarazi eta 7 eguneko epean. Baldintza hori eguneratuta izan beharko da egonaldiak dirauen bitartean.
- Curriculum vitae edo konpainiaren ibilbidea.
- Sorkuntza edo ikerketa proiektuaren memoria. Originala izanen da eta hauek jasoko ditu, besteak beste: proiektuaren izena, deskribapena, helburuak, taldearen osaera, lan ereduak, proiektuaren kronograma, lankidetzarik izanen den, bitartekaritza proiektua, egonaldiaren emaitza erakusteko formatua...
- Eskabidea eta dokumentazioa deialdiari atxikitako I., II. eta III. eranskinen arabera aurkeztu behar dira.

7. HAUTAKETA PROZESUA ETA BALORAZIO IRIZPIDEAK

Aurkeztutako proiektuak Ebaluazio Batzorde batek baloratuko du. Batzorde hori hauek osatuko dute: dantzarekin edo mugimenduaren arteekin lotutako proiektuen kudeaketan aditu batek eta Nafarroako Antzokien Sareko espazioen kultura kudeaketaz arduratzen den profesional batek, baita Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiaren eskutik, Kultur Ekintza Zerbitzuaren zuzendariak eta Programa Artistikoen eta Hedapenaren Ataleko buruak ere. Programa Artistikoen eta Hedapenaren Ataleko kulturako goi mailako teknikari bat arituko da idazkari lanetan.

Ebaluazio Batzordeak irizpide hauek baloratuko ditu sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldietarako:

- Proiektuaren balorazioa (50 puntu bitarte).
- Bitartekaritza proiektuaren balorazioa (25 puntu bitarte).
- Proiektuaren bideragarritasuna eta koherentzia ekonomikoa (15 puntu bitarte).
- Programan profesional artistiko eta teknikoek parte hartzearen balorazioa (10 puntu bitarte).

8. EGOITZAK AUKERATZEA ETA KONTRATUA FORMALIZATZEA

Aukeratutako proiektuek ebaluazio prozesuan lortutako puntuazioaren ordenari jarraikiz hautatuko dute proposatutako espazioen artean lana zein egoitzatan gauzatu nahi duten.

Proiektuak eta egoitzak binatzeko prozeduran, kontuan izanen dira parte hartuko duten alde guztien iritzia. Hain zuzen, prozedura hau izanen da:

1. Egoitzetarako hautagaiek proiektua aurkezteko eskabidean (I. eranskina) adieraziko dute zer bost egoitzatan gustatuko litzaiekeen lan egitea, lehentasun ordenaren arabera antolatuta.
2. Proiektuak aukeratzeko amaitu ondoren, dokumentazio osoarekin igorriko zaizkie 2021eko DNA programan parte hartzeko asmoa adierazi duten egoitzei.
3. Modu horretan, hasierako hautaketa bat emanen digute aurreko bi urratsetako datuak gurutzatetik ateratako emaitzek eta egoitzetako programatzaileekin eta konpainiekin izandako harremanek.
4. Hasierako gurutzaketa horretan alderdien interesek bat egiten ez badute, Kultur Ekintza Zerbitzuak egingen ditu bikoteak, lurralde orekaren eta egokitasunaren irizpideak aintzat hartuta.
5. Egonaldiak eman ondoren, berrikusi egingen dira egoitzen arduradunekin aukeratutako proiektu bakoitzaren datak eta baldintza espezifikoak, egonaldia hasi baino lehen.

Onuradunen batek egonaldiari kontratua formalizatu baino lehen uko egiten badio, berriz ere eskaini ahal izanen da libre geratutako egonaldi hori, lortutako Sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldi artistikoak egiteko programa, 2021.

puntuazioaren ordenaren arabera.

Aukeratutako proiektuak aurkeztu dituzten konpainiek edo profesionalek kontratu bat sinatuko dute Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiarekin. Agiri horretan zehaztuko dira egonaldien baldintzak, oinarri hauetan jasotzen diren eta hartuko dituzten kultura espazioen ezaugarrien arabera.

9. ORDAINTZEKO MODUA.

Egonaldia hasi eta astebetera, profesionalek ordura arte eginiko lanaren memoria bat aurkeztuko diote Kultur Ekintza Zerbitzuari, eta, dagokion faktura aurkeztuta, egonaldi bakoitzari emandako zuzkidura ekonomikoaren % 50 ordainduko zaie. Zuzkidura ekonomikoaren gainerako zenbatekoa proiektua amaitu eta faktura eta proiektu amaierako memoria aurkeztu ondoren jasoko dute. Memoria horrek Kultur Ekintza Zerbitzuaren aldeko ebaluazioa jaso beharko du.

. **Proiektu amaierako memoria** egonaldia amaitu eta hilabeteko epean aurkeztu beharko da gehienez, eta lan prozesuaren dokumentazio osoa bilduko du: hasierako fasea, lan metodoa, lan prozesua, bitartekaritza prozesua, amaierako erakusketa eta ondorioak.

. Gainera, proiektuaren taldea osatzen duten pertsonen sexuaren araberako banaketa ere adieraziko da.

10. AUKERATUTAKO PROFESIONAL EDO ERAKUNDEEN BETEBEHARRAK

- Egonaldia hasi aurretik ezarritako baldintzak betetzea, ordutegiei, egutegiari eta beste konpromiso batzuei dagokienez.

- DNA egonaldi programan eskatutako agiriak aurkeztea eta agirietako puntu guztiak betetzea.

- Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiak eskubidea izanendu artisten partaidetzaren berri emateko egonaldia egin baino lehen, egonaldiak iraun bitartean eta egonaldia egin ondoren.
- Aukeratutako artistek eta konpainiek Kultur Ekintza Zerbitzuak programa hedatzeko asmoz sustatutako jardueretan hartuko dute parte.
- Parte hartzaileek Nafarroako Gobernuaren logotipoa sartu beharko dute aukeratutako proiektua sustatzeko erabiltzen diren euskarri guztietan.
- Jarraipena egingen duen pertsonari, dokumentalistari eta komunikazio taldeari laguntzeko lanak erraztea eta egonaldietan parte hartzen dutenen arteko bitartekaritza kolektiboko ekintzetan parte hartzea.
- Nafarroako Gobernuak langileei programa betetzeko jarraipen lanak erraztea.
- Nafarroako Gobernuak COVID-19aren aurka emandako arau indardunak betetzea.

11.- JABETZA INTELEKTUALA

Parte hartzaileek beren erantzukizunpean aitortzen dute aurkeztutako proiektuaren sorkuntza intelektuala beraiena bakarrik eta erabat originala dela.

Proiektuak jabetza intelektualeko eskubideren baten menpeko obra edo prestazio intelektualak jasotzen baditu, parte hartzaileek aitortu eta bermatu egingen dute badituztela baimenak horiek erabiltzeko egonaldi programa honetan ezarritako helburu guztien arabera.

Bakarrik parte hartzaileei dagokie aurreko paragrafoetan ezarritakoa urratzeagatik eskatzen ahal diren erantzukizun guztiak onartzea, eta, beraz, beren gain hartuko dute hirugarrenen aurrean gertatzen ahal diren zeinahi erreklamazioen ardura.

Aukeratutako proiektuak aurkeztu dituzten parte hartzaileek lagapen ez eskusiboa emanen diote Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiarri, mundu mailakoa eta legeak baimentzen duen gehienezko eperako, proiektua garatzean sortutako idatzizko edukien, ikus-entzunezko edukien, eduki grafikoaren

edo beste zeinahi motatako edukiren gainean.

Lagapen horretatik kanpo geratuko dira edukien erabilera komertzialak, eta lagapena Zuzendaritza Nagusiak bere jarduerak jakinarazi eta sustatzeko ekintzak egitera mugatuko da, edozein hedapen bitartekotan edo euskarritan, baita *online* ere.

12.- IRUDI ESKUBIDEAK

Aurreko atalean ezarritakoa bete ahal izateko, aukeratuek onartu eta baimendu egiten dute egonaldi artistikoak egiten diren espazioetan hartutako beren itxura fisikoaren irudiak, ahotsa eta izena, hala badagokio, edozein motatako euskarri fisiko eta digitaletan (bideoak, argazkiak, kartelak...) agertzen ahal direla informazio edo sustapen helburuetarako. Hala ere, salbuetsita eta mugatuta geratuko dira ohorerako, intimitaterako eta norberaren irudirako eskubidearen aurka egiten ahal diren erabilerak edo aplikazioak, maiatzaren 5eko 1/1982 Lege Organikoan ezarritakoaren arabera.

13.- DATU PERTSONALEN BABESA.

DNA egonaldi programan parte hartzen dutenek eta Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiak hitzematzen dute une oro errespetatuko dutela datuak babestearen arloan indarrean dagoen araudia hautaketa prozedura honen testuinguruan, batik bat hauek: 2016/679 Erregelamendua, 2016ko apirilaren 27koa, Europako Parlamentuarena eta Kontseiluarena, datu pertsonalen tratamenduari eta datu horien zirkulazio askeari dagokienez pertsona fisikoak babesteari buruzkoa (DBEO), eta 3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5ekoa, Datu Pertsonalak Babesteari eta eskubide digitalak bermatzeari buruzkoa (DBEDBLO).

Arduraduna: Kultura eta Kirol Departamentua.

Harremanetarako datuak: dpd@navarra.es

Xedeak: Egonaldi programan parte hartzeko eskaerak kudeatzea eta egonaldiez gozatuko duten hautagaitzak aukeratzea (besteak beste: espedientearen Sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldi artistikoak egiteko programa, 2021.

kudeaketa, kontabilitatea eta zerga, gardentasun eta kontrol betebeharrak betetzea).

Gordetzeko epea: Egonaldiez gozatuko duten hautagaitzak aukeratzeko beharrezkoa den denborara mugatuko da, eta aukeratutako hautagaitzen kasuan, egonaldiak irauten duen bitartean ere egonen da indarrean. Bi kasuetan, blokeo egoeran izanen dira egonaldi programaren ondoriozko ekintza zibil, penal, administratibo edo beste edozein motatakoen preskripzio epeetan.

Hartzaileak: ez zaizkie datu profesional pertsonalak hirugarrenei lagako, salbu legezko betebeharra badago. Aukeratutako hautagaitzen kasuan, izen-abizenak eta proiektuen izenburuak publikoki ezagutaraziko dira www.culturana Navarra.es/eu webgunean. Gainera, Zerga Agentziara eta gainerako administrazioetara ere bidaliko dira, gardentasun, kontrol eta zerga betebeharrak betetzeko, baita finantza erakundeetara, kobrantzak eta ordainketak kudeatzeko, eta agintari judizialek ere.

Legitimazioa: interesdunaren adostasuna, eta, aukeratutako hautagaien kasuan, egonaldia onartzearen ondoriozko kontratuzko harremana gauzatzea.

Eskubideak: eskuratzeko, zuzentzeko, ezabatzeko, eramateko, mugatzeko eta aurka egiteko eskubideak gauza daitezke mezu elektronikoko bat bidalita programasydifusion@navarra.es helbidera. Eskatzailea identifikatu behar izanen da agiri ofizialaren bitartez.

DNA egonaldi programan parte hartzen dutenek bermatzen dute helarazitako datuak zehatzak direla eta eguneratuta daudela. Horrela ez bada, Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiari jakinarazi beharko dizkiete. Bestelako errekurtsioak aurkeztea gorabehera, interesdunek eskubidea izanen dute, baita ere, erreklamazio bat aurkezteko kontrol agintaritzaren aurrean (Datuak Babesteko Espainiako Agentzia).

13. OINARRI HAUEN ONARPENEA

Deialdi honetan parte hartzen dutenean, parte hartzean, osorik onartzen dituzte oinarrietako atal guztietan ezarritako baldintzak.

I. ERANSKINA

(Eskabide eredua)

Izen-deiturak:

NANa/IFZ:.....Helbide (herria):

Kalea:P.K.:

Telefono zenbakia:

Helbide elektronikoa:

BERE IZENEAN EDO HONAKO HAU ORDEZKATUZ (behar ez dena ezabatu):

Erakundea:.....NANa/IFZ:.....

Helbidea (herria):

Kalea:P.K.:

Telefonoa:

Helbide elektronikoa:

AURKEZTEN DU

2021eko DNA EGONALDI PROGRAMAN PARTE HARTZEKO ESKAERA

Hartzailea: PROGRAMA ARTISTIKOEN ETA HEDAPENAREN ATALA

Bete soilik bi aukeretako bat:

<p>Egonaldia 3. LAP⁴ eremuan Zuzkidura: 6.000 euro gehi BEZa.</p> <p>Idatzi egonaldia egiteko aukeratuko zenituzkeen Nafarroako Antzokien Sareko eremu horretako bost egoitza, lehentasun ordenaren arabera⁵:</p>	<p>Egonaldia 3. LAP eremutik kanpo Zuzkidura: 8.000 euro gehi BEZa.</p> <p>Idatzi egonaldia egiteko aukeratuko zenituzkeen Nafarroako Antzokien Sareko eremu horretako bost egoitza, lehentasun ordenaren arabera:</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

⁴ 3. LAP (Nafarroako Lurralde Antolamenduko Plana) eremua: Jarraian datozen udalerrietako Nafarroako Antzokien Sareko espazioei eraginen die: 10.3 azpierenua: Antsoain, Aranguren, Barañain, Beriain, Berriobeiti, Berriozar eta Burlata. 10.4 azpierenua: Uharte, Noain Elortzibar, Atarrabia eta Zizur Nagusia.

⁵ Egoitzak eta hautatutako proiektuak binatzeko, 2021eko DNA egonaldi programaren 4. puntuko jarraibideak beteko dira.

2021eko DNA egonaldi programan ezarritakoarekin bat:

1. Oinarrietan agindu bezala, agiri hauek aurkezten ditu:
 - a) Pertsona fisiko edo juridikoaren foru izaera egiaztatzen duen dokumentazioa (oinarrietako 3 puntuaren arabera).
 - b) Eskatzailearen IFZ edo IFK.
 - c) Curriculum vitae edo pertsona juridikoaren ibilbidea.
 - d) Proiektuaren memoria exekutiboa, II. eranskineko ereduaren arabera.
 - e) Proiektuaren datu ekonomikoak, III. eranskineko ereduaren arabera.
2. 2020ko egonaldien onuradunak ezin izanen dira 2021eko ediziora aurkeztu.
3. Proiektuen Ebaluazio Batzordeak azalpenak eskatzen ahal ditu, hala mezu elektronikoz nola aurrez aurre.
4. Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkideari buruzko urriaren 1eko 39/2015 Legearen 28.2 artikuluan xedatutakoari jarraikiz, eskaera aurkezteak berekin dakar interesdunak organo kudeatzaileari baimena ematea Zerga Administrazioako Estatu Agentziak, Nafarroako Zerga Ogasunak eta Gizarte Segurantzaren Diruzaintza Nagusiak luzatu beharreko ziurtagiriak.
5. Hautatutako proiektuen arduradunek beren ardurapean adierazten dute aurkeztutako proiektua sorkuntza intelektual propioa eta erabat originala dela. Proiektuak jabetza intelektualeko eskubideren baten menpeko obra edo prestazio intelektualak baditu, parte hartzaileek aitortu eta bermatu egiten dute badituztela baimenak horiek erabiltzeko egonaldi programa honetan, ezarritako helburu guztietarako.
6. Hautatutako proiektuen arduradunek onartu eta baimendu egiten dute, hala badagokio, beren irudi fisiko, ahotsa eta izena mota guztietako euskarri fisiko eta digitaletan agertzea (bideoak, argazkiak, kartelak eta abar), ezagutarazteko edo sustatzeko helburuarekin, betiere norbanakoaren ohorearen kontra joaten ahal diren erabilera eta aplikazioak saihestuz eta horiek mugatuz, legeak ezarritako baldintzetan.
7. Programa honetan parte hartzeak berarekin dakar oinarri hauek guztiak betetzea eta onartzea.

.....(e)n, 2021.....(e)koaren(e)(a)n.

(Sinadura)

Izen-abizenak

NAFARROAKO GOBERNUA. KULTURA ETA KIROL DEPARTAMENTUA

II. Eranskina: Proiektuaren deskripzio-memoria

Memoria egiterakoan kontuan hartu beharrekoak:

- Dokumentazioa paperean edo euskarri digitalean aurkeztuko da.
- Eranskin honen puntuetan ezarritako hurrenkerari jarraituko zaio.
- Orrialdeak zenbakiturik aurkeztuko dira.
- Atal guztiak bete eta behar diren egiaztagiriak aurkeztu behar dira.
- Hutsik dauden atalak edo justifikatzen ez direnak ez dira baloratuko.

Proiektuan honako hauek jasoko dira:

- Izena.
- Memorian xehe-xehe jaso beharko dira honako hauek: proiektuaren deskripzio xehakaturia, aurreikusitako ekintzak, lanerako metodologia, DNA programarekin lotutako helburuak eta sorkuntza eta/edo ikerketa proiektuaren helburuak, kronograma, taldearen osaera, bitartekaritza proiektua, egonaldiko azken erakusketaren proiektua eta deialdi honetan baloratuko diren gainerako alderdiak. Memoria Din A-4 neurriko 10 orritan egingen da gehienez ere, alde batetik idatzirik (edo 5 orri, bi aldeetatik). Hartara, gutxienez ere 11 puntuko letra tamaina erabiliko da, eta tipografia konbentzionala.
- Aurrekontua: Proiektuaren aurrekontu osoa aurkeztu beharko da, eta bertan argi geldituko da enpresak edo profesionalak proiektua gauzatzeko dituen baliabide ekonomikoak (diru sarrerak eta gastuak), giza baliabideak (barkideak, kontratatzen diren langileak) eta baliabide materialak (azpiegiturak) koherenteak direla. Aurrekontuaren deskribapena III. eranskineko ereduarekin bat etorriko da.

ESKAERA ZK.: _____ (Vianako Printzea Erakundea-Kultura Zuzendaritza Nagusiak emandako zenbakia)

Erakundearen izen osoa	Izen laburtua
Kalea eta zenbakia	Posta kodea
Herria	Herrialdea
Telefonoa	Faxa
Helbide elektronikoa	Interneteko webgunea

Legezko ordezkariaren, harremanetarako pertsonaren eta proiektuko zuzendariaren izenak eta eginkizunak⁶:

Legezko ordezkaria	
Harremanetarako pertsona	
Proiektuaren zuzendaria	

⁶ Legezko ordezkaria da entitatea ordezkatzeko gaitasun juridikoa duen pertsona. Harremanetarako pertsona da hautapen prozesuan harremanetan jartzeko prest dagoena. Proiektuaren zuzendaria da proiektuaren koordinazio teknikoaz arduratuko den pertsona.

Honako hauek dira sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldietarako Ebaluazio Batzordeak ebaluatuko dituen irizpideak:

1. Proiektuaren balorazioa (50 puntu bitarte).

- Proiektuaren memoria (metodologia, helburuak, lan kronograma, egonaldiko azken erakusketarako proposamena...).
- Proiektuaren alderdi artistikoa (kalitatea, berrikuntza, sorkuntza, originaltasuna...).
- Proiektuaren alderdi sozial eta kulturala.
- Proiektuaren eta 2021eko DNA Programaren helburuen arteko koherentzia.
- Proiektuaren 2022ko estreinaldiaren eta zabalkuntzaren plangintza.

2. Bitartekaritza proiektuaren balorazioa (25 puntu bitarte).

Memorian sartutako bitartekaritza proiektuan, publikoari dantza garaikidea gerturatzeko ekintza bat edo batzuk aurreikusten ahal dira.

3. Proiektuaren bideragarritasuna eta koherentzia ekonomikoa (15 puntu bitarte).

Oro har, proiektua III. eranskinean jasotako ereduko zehaztapenei jarraikiz aurkeztu beharko da.

4. Programan profesional artistiko eta teknikoek parte hartzearen balorazioa (10 puntu bitarte).

Konpainian bertan lan egiten duten profesionalak eta/edo proiektu horretarako berariaz kontratatuak izan direnak, talde artistikoaren eta talde teknikoaren barruan: 2 puntu taldekide bakoitzeko.

NAFARROAKO GOBERNUA. KULTURA ETA KIROL

III. ERANSKINA: BIDERAGARRITASUN ETA KOHERENTZIA EKONOMIKOA

Aurreikusitako gastuen xehetasunak, banaka

		PROIEKTUA, GUZTIRA		
		BEZa gabe	BEZarekin	
GASTUAK	Langileak: proiekturako kontratatuak	0,00	0,00	
	EGOITZA	Ekipoak eta jarduera egiteko bitarteko materialak alokatzeko gastuak	0,00	0,00
		Eszenografia	0,00	0,00
		Argia eta soinua	0,00	0,00
		Jantziteria eta atrezzoak	0,00	0,00
		Talde artistikoaren eta antzezle taldearen sariak	0,00	0,00
		Mantenua (gehienez ere 20 €-ko bazkaria edo afaria/pertsona)	0,00	0,00
		Ostatua	0,00	0,00
		Joan-etorriak (0,32 km)	0,00	0,00
		Beste batzuk		
		0,00	0,00	

Mantenua, ostatua eta joan-etorriak: Nafarroako Gobernuaren Erabakia, 2012ko azaroaren 28koa (2012ko 244. NAO, abenduaren 17koa).

NAFARROAKO GOBERNUA. KULTURA ETA KIROL

Sorkuntza eta/edo ikerketa egonaldi artistikoak egiteko programa, 2021.

