

AGN

ARCHIVO REAL Y GENERAL
DE NAVARRA

Boletín Informativo núm. 7
2018

Boletín Informativo 2018 • núm. 7

TRABAJOS ARCHIVÍSTICOS

Descripción, Restauración, Digitalización..... 4

FONDOS Y COLECCIONES

Donaciones.....6

Adquisiciones.....7

ACTUALIDAD

Colaboraciones.....8

Ciclos.....8

ATENCIÓN AL PÚBLICO

Consultas.....8

Publicaciones.....9

DIFUSIÓN

Exposiciones temporales.....10

Exposiciones mensuales.....10

Itinerancias.....11

Visitas guiadas.....11

Los retos archivísticos de 2018

Un año más, mediante este Boletín Informativo se quiere dejar constancia de la buena marcha de los trabajos que afectan a los proyectos archivísticos en curso y cuyos objetivos principales siguen siendo dos: garantizar la conservación del patrimonio documental de Navarra y facilitar su acceso y conocimiento por parte de la ciudadanía.

Si algún hecho cabe destacarse durante 2018 respecto a la actividad habitual de la institución, ése fue el considerable aumento en la **recepción de nuevos fondos y piezas documentales**. Un incremento motivado tanto por la mayor conciencia social en cuanto a la conservación de documentación antigua, como por el impulso directo realizado desde el AGN en la entrega de archivos particulares, cuya consecuencia ha sido el ingreso de 24 fondos documentales, 3 bibliotecas y otros conjuntos excepcionales de los que se dará cuenta en las siguientes páginas.

De forma paralela, se mantuvieron las líneas de **trabajo archivístico** iniciadas años atrás y que se plasman en una serie de proyectos que ponen su foco de atención en diversas y variadas series documentales de gran interés para los investigadores. Del mismo modo se potenciaron las **acciones divulgativas**: exposiciones, microexposiciones, visitas guiadas, talleres y otras iniciativas que siguen recibiendo el aplauso de quienes las disfrutan.

Todas estas actuaciones, impulsadas y realizadas por el equipo técnico del AGN, se recogen brevemente en estas páginas para conocimiento de todos los interesados.

TRABAJOS ARCHIVÍSTICOS

DESCRIPCIÓN, RESTAURACIÓN, DIGITALIZACIÓN

Proyectos archivísticos

El número de unidades documentales descritas, restauradas y digitalizadas sigue aumentando gracias a los trabajos realizados en torno a los siguientes proyectos de tratamiento archivístico:

TRIBUNALES REALES: se confeccionaron **5.650 nuevas fichas** descriptivas correspondientes a procesos judiciales del siglo XVIII de la escribanía de Ochoa, que se suman a las 330.000 descripciones ya disponibles para su consulta en la base de datos.

FOTOTECA: **5.743 fotografías** de los fondos Julio Altadill, Arxiu Mas, Diego Quiroga y Losada, Carlos Amat, José Belzunce y **1.572** del fondo Fotografía Aérea y Terrestre fueron objeto de trabajos de descripción y digitalización.

AMAEN: el impulso recibido por el nuevo proyecto de Archivo de la Música y de las Artes Escénicas de Navarra permitió abordar la organización, descripción e instalación de los fondos **Jesús García Leoz y Fernando Remacha**, entre otras tareas.

COMPTOS: el nuevo proyecto de Comptos destinado a revisar las descripciones de los documentos medievales de la Cámara de Comptos permitió describir y digitalizar la **documentación de Juan III y Catalina I**, entre otros.

ASOCIACIONES: se organizaron y ordenaron **1.690 expedientes** de control administrativo del registro provincial de asociaciones, procedentes del fondo Gobierno Civil de Navarra.

TIERRAS Y GENTES: se describieron **549 unidades documentales** de la serie Estadística de Reino.

CUENTAS MUNICIPALES: se describieron **437 expedientes** de cuentas municipales del fondo Consejo Real de Navarra.

PROTOCOLOS NOTARIALES: se avanzó en la identificación de los instrumentos públicos datados en el siglo XV con la ordenación de **850 escrituras notariales** de los notarios Pablo de Esaiz y Pedro de Leiza de la notaría de Santestaban.

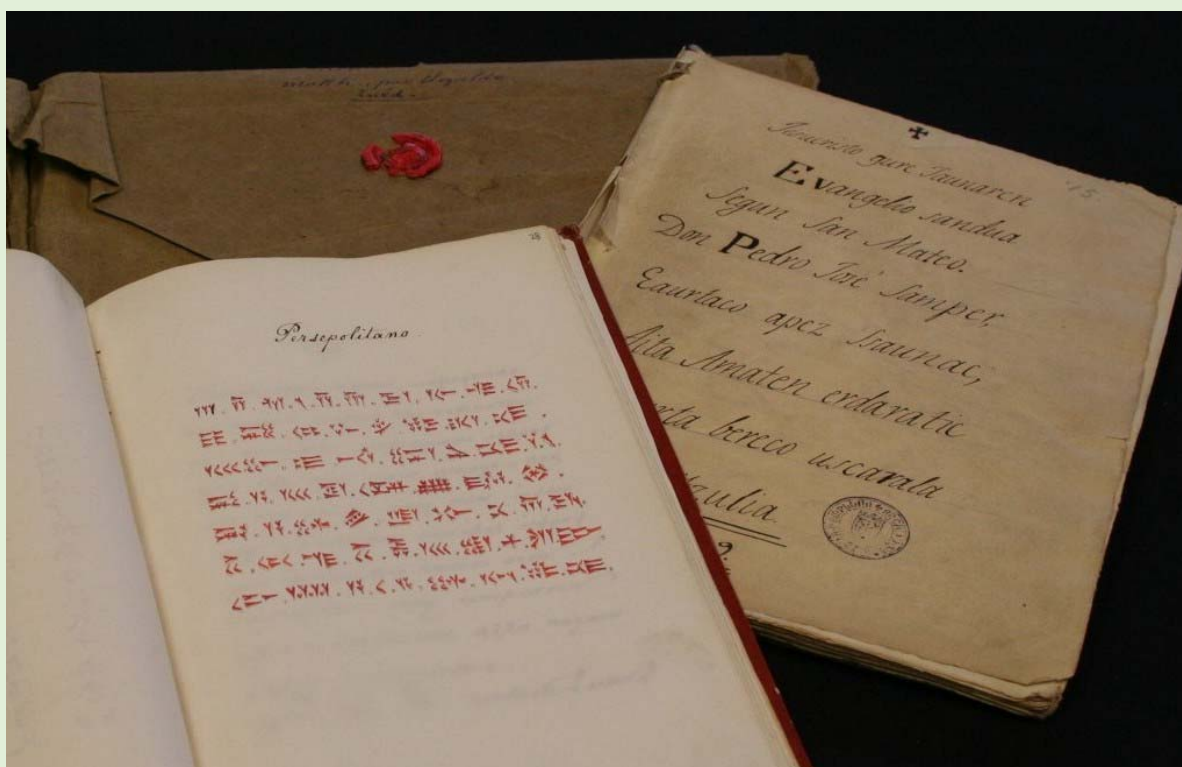
HERÁLDICA: se abordaron trabajos de identificación, restauración, descripción y digitalización sobre 33 diseños **heráldicos** localizados en los procesos judiciales de los Tribunales Reales.

BIBLIOTECA: las tareas realizadas sobre el fondo bibliográfico del Archivo Real y General de Navarra se concretaron en la catalogación e instalación de **395 libros y 37 números de publicaciones periódicas**.

CARLISMO: se organizaron y describieron **259 expedientes de concesión de socorros** a familias liberales refugiadas en Pamplona y en Tudela durante la Tercera Guerra Carlista.

LENGUAS: culminó la identificación, descripción y digitalización de los **134 manuscritos** del fondo Luis Luciano Bonaparte, de los cuáles 118 están escritos en lengua vasca y el resto en otros idiomas. Todas las fichas descriptivas y sus imágenes se volcaron al buscador web **Archivo Abierto**.

CARTOGRAFÍA E ICONOGRAFÍA: se realizaron trabajos de identificación, restauración, descripción y digitalización de **40 documentos figurativos** procedentes de distintos fondos documentales, que culminaron con su publicación web, lo que ha supuesto aumentar a 825 las unidades documentales ya disponibles en el buscador web **Archivo Abierto** para su visualización y descarga directa.



FONDOS Y COLECCIONES

DONACIONES

En 2018 se recibieron 24 fondos documentales además de 6 bibliotecas. A continuación se señalan algunos de los fondos más relevantes.

Familia Huarte

María Rosario Solchaga Maestroarena entregó en donación el fondo y biblioteca musical de la Familia Huarte, datada entre 1809 y 1969. Por su parte, Gisela Wegener entregó una colección de postales de dicha familia.

Familia Iráizoz-Astiz

La Fundación Hermanos Iráizoz Astiz entregó en donación el fondo documental y fotográfico y la biblioteca de la Familia Iráizoz-Astiz, datada entre 1540 y 2012.

Carlos Amat

El hijo de Carlos Amat Erro (Esáin, 1897 – Pamplona, 1983) entregó en donación el archivo fotográfico de su padre formado por 265 fotografías.

Estanislao Luna

Jesús Luna Agurrea entregó en donación el fondo musical de su padre Estanislao Luna Remón (Pamplona, 1857 – Burlada, 1941).

Familia Irujo Espinosa de los Monteros

Mercedes Espinosa de los Monteros y Santiago Irujo Mayo entregaron en donación sus fotografías familiares, datadas entre finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.

Vicente Gironés Bombay

Los hijos de Vicente Gironés Bombay (Valencia, 1911 – Pamplona, 1996) entregaron en donación el archivo musical de su padre.

Nieves Oteiza

La actriz y dramaturga Nieves Oteiza (Pamplona, 1945) entregó en donación su archivo personal.

Música, Arellano y Cía

Francisco Javier Mendizábal Música entregó en donación el archivo de la empresa Música, Arellano y Compañía S.A. datado entre 1935 y 1975.

ADQUISICIONES

Kim Castells

El fotógrafo profesional Kim Castells (Barcelona, 1947) hizo entrega de 2.000 diapositivas de contenido patrimonial de Navarra.

Generoso Huarte

La familia Arriola hizo entrega del archivo personal del capitán carlista Generoso Huarte (1886-1978) formado por documentación relativa a su participación en la Guerra Civil Española.

Marqueses de Falces

La fundación Mariscal Pedro de Navarra hizo entrega de varios documentos procedentes del archivo de los Marqueses de Falces datados entre 1322 y 1742.

Euskalduna

Se recibió la documentación de la Compañía Inmobiliaria Euskalduna S.A generada entre 1921 y 1983.



Además de todo lo reseñado ingresaron otros conjuntos documentales, como los planos de la empresa Abonos Orgánicos F.H., la Biblioteca Manuel Ortuño, el Semanario Disco-Express, la Revista Punto y Hora de Euskalherria, los mapas de Juan Antonio Olañeta Abadía sobre la fortaleza de Viana, parte de los fondos fotográficos Diego Quiroga y Losada y José Galle, el archivo empresarial Agudo, Setuáin y Cía así como otros fondos y piezas singulares que ya están disponibles para su consulta a través de nuestra aplicación informática.

ACTUALIDAD

COLABORACIONES

Documentación carlista

El Servicio de Archivos y Patrimonio Documental y el Servicio de Museos han suscrito un acuerdo de colaboración destinado a intensificar las tareas archivísticas sobre la documentación de temática carlista que se conserva en el AGN y a ofrecer sus resultados al Centro de Documentación del Museo del Carlismo de Estella.

CICLOS

Octubre Archimusal

En el marco del nuevo proyecto de Archivo de la Música y de las Artes Escénicas de Navarra se organizó la primera edición de un ciclo con vocación de permanencia y periodicidad anual denominado "Octubre Archimusal" y dedicado a difundir los fondos musicales y escenográficos custodiados en el AGN. Integrado por conferencias, presentaciones y una audición musical "La música suena en el Archivo" el ciclo espera volver a convocar a todos los interesados en las siguientes temporadas.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

CONSULTAS

Cifras récord

En 2018 se rebasó por primera vez la cifra de 7.000 sesiones de trabajo anuales. En concreto fueron 7.043 sesiones en las que se consultaron 34.214 documentos, tanto de manera presencial como virtual. Con objeto de mantener los tiempos de entrega de las solicitudes de reprografía tramitadas se reforzó el servicio de Digitalización mediante una mayor presencia del personal técnico, una medida que demuestra el compromiso del AGN en la mejora del servicio y en el compromiso de entrega en plazo de las imágenes solicitadas por los usuarios.

PUBLICACIONES

Los usuarios publican

El año pasado se tuvo noticia de la publicación de las siguientes monografías, realizadas tras la consulta de documentación del Archivo:

- *Historia del Muy Ilustre Colegio de Abogados de Pamplona (1818-2018)* / Elisa Viscarret Idoate.
- *Club Deportivo Zaramonza, 1967-2017 : 50 años de blanco, azul y negro* / Javier Díaz Gómez y Paco Fernández Iturralde.
- *Liberales navarros a través de sus textos (1820-1823)* / Ángel García-Sanz Marcotegui.
- *Imaginario : fotofragmentos de vida, Navarra 1900-1950 = Irudiak : bizitza argazkiak, Nafarroa 1900-1950* / coordinación, asesoría fotográfica y selección de fotografías, Celia Martín Larumbe ; texto de cada sección, Maite Pérez Larumbe.
- *Cosas de Larraga* / Santiago Moreno García.
- *Historia de la villa de Mélida* / Juan Manuel Garde Garde.
- *Navarra y sus tradiciones* / José María Domench García.
- *Amaiur 1522 : los navarros que defendieron el reino* / Peio J. Monteano Sorbet.
- *Grabados y símbolos en las fachadas de Urroz-Villa y su comarca* / Simeón Hidalgo Valencia.
- *Carreteras en el Valle de Salazar : crónica de un tiempo (1865-1987)* / Xabier Díaz Esarte.
- *El orgullo de ser agote : de la tradición a la proyección internacional* / Josu Legarreta Bilbao, Xabier Santxotena Alsúa.
- *La memoria de los libros : las bibliotecas del Císter navarro hasta la desamortización* / M^ª Isabel Ostolaza Elizondo.
- *Itxuru en el recuerdo : apuntes etnográficos familiares* / Ricardo Gurbindo Gil.
- *Centenario del Club Tenis Pamplona : historia del club* / Izaskun Arricaberri.
- *De Engracia a Garazi : el misterio de los nombres en Navarra* / Ana Zabalza Segúin (directora).
- *Isidoro Fagoaga : el tenor olvidado* / Germán Ereña Mínguez.
- *Tejiendo redes : mujeres solidarias con los presos del Fuerte San Cristóbal (1934-1945)* / Amaia Kowasch Velasco (2^ª ed.).
- *Jesús García Leoz : un legado interrumpido (1904-1953)* / Laura Celaya Álvarez.
- *Mujer e ideología en la dictadura franquista : Navarra (1939-1960)* / Gemma Piérola Narvarte.

¡Agradecemos la colaboración de todos los autores, que con la entrega gratuita de un ejemplar de sus obras nos ayudan a mantener actualizado el fondo bibliográfico de la biblioteca de nuestro Archivo!

DIFUSIÓN

EXPOSICIONES TEMPORALES

Huarte y Sarasate

Con la exposición *Sarasate y Huarte. Testimonios de una amistad* se quiso reconocer el papel fundamental de la Familia Huarte en la formación cultural de los pamploneses de hace un siglo, además de mostrar parte de su archivo familiar, entregado en donación, y de exhibir las piezas documentales más relevantes relativas a la amistad cultivada entre Alberto Huarte y el violinista Pablo Sarasate a comienzos del siglo XX.

La muestra, comisariada por Luis Garbayo, se celebró entre el 18 de junio y el 16 de septiembre y reunió a un total de 5.036 visitantes.



La Baja Navarra

En la exposición *Baxenabarre - Baja Navarra - Basse Navarre. Un territorio singular* se exhibieron las piezas documentales más importantes conservadas en la institución sobre el proceso de configuración de las tierras navarras de Ultrapuertos, su vinculación con el reino de Navarra y su evolución durante los siglos modernos. Se exhibieron varios documentos cedidos en préstamo: tres por los Archives Départementales des Pyrénées Atlantiques (Pau, Francia) y uno por el Archivo Diocesano de Pamplona.

La muestra, comisariada por la archivera Susana Herreros Lopetegui, se celebró entre el 10 de octubre y el 1 de enero de 2019 y contó con la asistencia de 3.183 visitantes.

EXPOSICIONES MENSUALES

Microexposiciones

En torno a los ciclos de Conmemoraciones, Actualidad, Personalidades, Fotógrafos y Mi pueblo en el AGN, durante 2018 se celebraron las siguientes microexposiciones:

ENERO: *Los cines en Navarra* (realizada por el Archivo de la Administración).

FEBRERO: *El Irati S.A.* (realizada por el Ayuntamiento de Aoiz).

MARZO: *El Amejoramiento del Fuero de Carlos III (1418)*.

ABRIL-MAYO: *125 años de La Gamazada*.

JUNIO: *El Fútbol en Navarra*.

JULIO-AGOSTO: *Fotografías de José Velasco*.

SEPTIEMBRE: *150º Aniversario de La Gloriosa*.

OCTUBRE: *Isidoro Fagoaga Larrache (1893-1976)*.

NOVIEMBRE: *Isaba en el Archivo de Navarra*.

DICIEMBRE: *Lapoblación en el Archivo de Navarra*.

ITINERANCIAS

Navarrorum

La exposición *Navarrorum. Dos mil años de documentos navarros sobre el euskera* inició su recorrido por diversas localidades de Navarra y Guipúzcoa, itinerancia que espera culminarse en 2019.

VISITAS GUIADAS

Durante 2018 nos visitaron ...

UPNA, Grado Empresa y EE. JJ.

UPNA, Grado en Derecho

UPNA, Master Patrimonio

UPNA, Aula de la Experiencia

Univ. Navarra, Grado en Historia

Univ. Navarra, Grado en Derecho

Illinois Architecture Study

Grupo del Día Internacional de Archivos

Clínica Rehabilitación de Salud Mental

Colegio Calasanz, de Pamplona

Colegio Sagrado Corazón, de Pamplona

Colegio San Cernin, de Pamplona

Colegio Liceo Monjardín, de Pamplona

Colegio Ntra. Sra. Huerto, de Pamplona

Ikastola Paz de Ciganda

IES. Navarro Villoslada, de Pamplona

IES. Padre Moret-Irribide, de Pamplona

IES. Ibaialde, de Burlada

IES. Río Ega, de San Adrián

IES. Celso Díaz, de Arnedo

CIP. Estella

CIP. Huarte

C.I. María Ana Sanz, de Pamplona

Biblioteca Pública de Noáin

Casa de Cultura de Los Arcos

Onda Cero Radio



Sala de Consulta y Biblioteca

lunes a viernes: 8:30 a 14:30

miércoles: 8:30 a 18:00

848 42 46 67

archivogeneral@navarra.es

www.cfnavarra.es/AGN

Nafarroako  Gobierno
Gobernua  de Navarra