

PRESENTACIÓN

Este año celebramos la edición número 50 de la Semana de Música Antigua de Estella. Con el lema que hemos elegido, “Reencuentros”, queremos hacer presentes a artistas que han estado ligados a la historia de la SMADE. Artistas y grupos que en diferentes épocas han estado presentes en Estella-Lizarrá, y que han dejado un grato recuerdo en nuestro público. De todos ellos podemos decir aquello de que no necesitan presentación.

Un total de 16 conciertos y actividades, con el objetivo de reencontrarse con la mejor música en el entorno incomparable de la ciudad del Ega. Estaremos también presentes en Viana, que está celebrando sus 800 años. Estrenamos conciertos a las 18.30, con lo que la programación se intensifica con dos conciertos por jornada los días 1, 6 y 7 septiembre. Por primera vez tendremos un concierto para los mayores que viven en las residencias de Estella-Lizarrá. Será en la capilla de la Residencia Santo Domingo, un espacio nuevo para la SMADE. Este reencuentro con la música y con nuestra propia historia nos proyecta con fuerza al futuro. Nos gustaría contar con tu presencia. Te esperamos.

Iñigo Alberdi Amasorrain, Director Artístico SMADE

●JORNADA INAUGURAL

ANTONIO BACIERO

IGLESIA DE SAN MIGUEL
REENCUENTRO AL PIANO
1 sept./18:30

Música antigua al piano, recuperando una práctica habitual que marca el inicio de la recuperación de mucha música. De la mano de un músico que conoció de primera mano los inicios de la SMADE.

CAMPANEROS DE LA CATEDRAL DE PAMPLONA

CAMPANAS DE ESTELLA-LIZARRA
TOQUE GENERAL CONMEMORATIVO
1 sept./19:30

Todas las campanas de las iglesias de Estella-Lizarrá repicarán y doblarán para celebrar este aniversario. El noble sonido del bronce nos convoca a la fiesta de la música.

●IGLESIA DE SANTA CLARA

RAQUELANDUEZA & LA GALANÍA

ITALIA 1600
1 sept./20:15

Un concierto especial. Un reencuentro con una artista que fue público de la SMADE y ahora es un nombre de referencia en el panorama internacional. Música italiana de Monteverdi, Cavalli y otros tantos. La melodía elegante y el canto libre nos sumergen en la mejor música.

THE TALLIS SCHOLARS

INSPIRADOS POR LA CAPILLA SIXTINA
2 sept./20:15

Compositores que escribieron para la Capilla Sixtina. Con Palestrina como eje, un recorrido por la polifonía perfecta del renacimiento italiano. Las bóvedas se hacen música y la música nos recuerda una construcción arquitectónica.

ENSEMBLELA DANSERYE

YO TE QUIERE MATARE
3 sept./20:15

Música de ministriles, viento, metal y madera que nos envuelve con fuerza. Música para la iglesia, para la calle y para el ámbito doméstico. Desde la Granada del XVI hasta una obra del archivo de la Catedral de Pamplona.

JOSÉ MIGUEL MORENO

CANCIÓN DEL EMPERADOR
5 sept./20:15

Música para laúd en la Europa de Carlos V. La intimidad del laúd en las manos del intérprete principal de este repertorio que nos visita por sexta vez. Composiciones de Diego Ortiz, Dowland y otros tantos.

siciones de Diego Ortiz, Dowland y otros tantos.

ISABEL VILLANUEVA

BACH/KURTAG/TABAKOVA
6 sept./18:30

Sin fronteras. Épocas y estéticas diferentes a cargo de una intérprete con mucho presente y futuro. Desde el barroco a la música de hoy. El sonido de la viola, con color y carácter nos guiará por caminos diferentes pero muy relacionados.

VOCES A CUATRO CARLOS MENA, JONE MARTÍNEZ, VÍCTOR CRUZ Y DIEGO BLÁZQUEZ

BOZES EN LAS ESFERAS
7 sept./18:30

Cuatro grandes cantantes para un repertorio refinado de autores italianos y españoles. Composiciones a dos, tres y cuatro voces, sin acompañamiento instrumental. Belleza en esencia.

●IGLESIA DE SAN MIGUEL

ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA/ CORAL DE CÁMARA DE PAMPLONA

THE MESSIAH (G. F. HAENDEL) SELECC.
6 sept./20:15

DIRECCIÓN: CARLOS MENA; SOLISTAS: JONE MARTÍNEZ, VÍCTOR CRUZ, DIEGO BLÁZQUEZ Y CARLOS MENA.

CON LA PARTICIPACIÓN DE EREINTZA ABESBATZA Y CORO CAMINO DE SANTIAGO DE AYEGUI

Una obra inmortal para celebrar este aniversario. Con los mejores intérpretes y aunando energías en este proyecto compartido. Se escucha por primera vez en la SMADE.

JORDI SAVALL Y PEDRO ESTEVAN

ORIENTE-OCCIDENTE
7 sept./20:15

Diálogos entre las músicas instrumentales de la antigua Hispania cristiana, judía y musulmana, de la Italia medieval y de las músicas de Marruecos, Israel, Afganistán, Armenia y del antiguo Imperio Otomano.

EUROPA GALANTE

LES NATIONS
8 sept./20:15

FABIO BIONDI, DIRECTOR.

Una celebración del barroco italiano y alemán. Música de una época vibrante y con cantidad de música que nos demuestra las numerosas conexiones entre músicos de diferentes lugares.

●IGLESIA DE SANTA MARÍA (VIANA)

ENSEMBLE DIATESSARON

FLORES DE MÚSICA
4 sept./20:15

Un encuentro de culturas y cruce de caminos. Músicas deliciosas, con presencia de ritmos y formas diversos. Una celebración de los 800 años de Viana.

SMADE A PIE DE CALLE

●CAPILLA DE LA RESIDENCIA SANTO DOMINGO

RAQUELANDUEZA Y JESÚS FERNÁNDEZ BAENA

BELLA MIA
2 sept./17:30

Sólo para residentes y sus familias

●CASA DE CULTURA FRAY DIEGO

CHARLANDO SOBRE LA SMADE

3 sept./18:00

Un encuentro con los autores del libro del 50º aniversario

●POR LAS CALLES

RECORRIDOS MUSICALES CON ENSEMBLELA DANSERYE

3 sept./A partir de las 19:00

●IGLESIA DE SAN MIGUEL

ENSAYO GENERAL THE MESSIAH

5 sept./20:00

Sólo para público juvenil e infantil con sus familias

●ESCUELA DE MÚSICA JULIÁN ROMANO

GRUPOS DE CÁMARA DE LA ESCUELA

ENTORNO AL MESÍAS
7 sept./11:00

ENTRADAS Y ABONOS

Venta online

A través de www.baluarde.com

ABONOS

Hasta las 12:00 del 30 de agosto.

ENTRADAS SUeltas

Hasta las 12:00 de la **víspera** de cada concierto.

Venta presencial

Baluarde

ABONOS

Hasta las 12:00 del 30 de agosto.

ENTRADAS SUeltas

Hasta las 12:00 de la **víspera** de cada concierto.

El 1 de septiembre la taquilla se trasladará a las sedes de los conciertos.

Sedes de los Conciertos

El día del concierto, desde una hora antes.

Precios

*Gastos de gestión de venta online no incluidos.

ABONO COMPLETO* 70€/ 35€, **carné joven**

ENTRADAS SUeltas*

12€/6€, carné joven: todos los conciertos excepto los que son con invitación y los indicados a continuación.

8€/4€, carné joven: conciertos de I. Villanueva del día 6 y *Voces a Cuatro* del día 7.

ENTRADA CON INVITACIÓN: Conciertos de A. Baciero, Ensemble Diatessaron y mesa redonda. Las invitaciones podrán ser recogidas en la Casa de Cultura Fray Diego y Oficina de Turismo de Viana en sus horarios habituales desde el día 1 hasta el día anterior al de su celebración y el día del evento en la sede en la que se celebre desde una hora antes.

ENTRADA RESTRINGIDA CON INVITACIÓN: Ensayo General de *The Messiah* (Sólo para público juvenil e infantil con sus familias) y concierto de Andueza-Fernández Baena (sólo para residentes de los centros de tercera edad de Estella-Lizarrá y sus familias). Las invitaciones para el Ensayo General podrán ser recogidas en la Casa de Cultura Fray Diego. Las del concierto de Andueza-Fernández Baena serán distribuidas en la Residencia de Santo Domingo.

ENTRADA LIBRE (HASTA COMPLETAR AFORO): Actuaciones de grupos de cámara en la Escuela de Música Julián Romano.

50ª SEMANA DE MÚSICA ANTIGUA DE ESTELLA

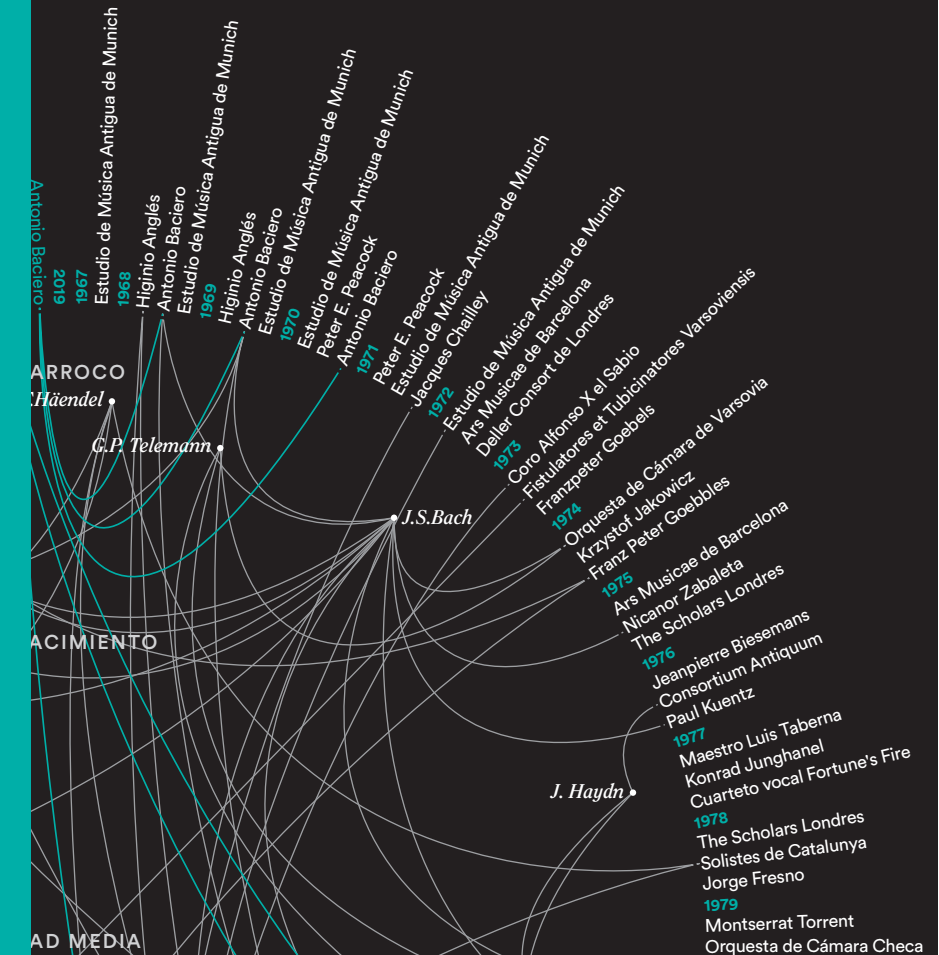
(RE)ENCUENTROS

1-8 de septiembre, 2019

ORGANIZA	MIEMBRO
Nafarroako Gobernua Gobierno de Navarra	FUNDACION BALUARTE FUNDATZIOA

COLABORA	IGLESIA DE SAN MIGUEL	IGLESIA DE SANTA CLARA	IGLESIA DE SANTA CLARA	IGLESIA DE SANTA CLARA
RESIDENCIA DE ESTELLA-LIZARRA VIANA	AYUNTAMIENTO DE VIANA VIANAKO UDALA	ESTELLA-LIZARRA CIUDAD DEL COMERCIO	IGLESIA DE SANTA CLARA	IGLESIA DE SANTA CLARA

f t i	CK	SM/DE
www.culturana Navarra.es		www.smade.es



AURKEZPENA

Aurten, Lizarrako Antzinako Musikaren 50. Astea izango dugu. “Bertopaketa” goiburua hautatuta, SMADeren historiarekin lotuta egon diren artistak gogora ekarri nahi ditugu; hau da, garai ezberdinetan Lizarran egon diren artistak eta taldeak, gure herritarren artean oroitzen atsegina utzi dutenak. Guztien inguruan esan dezakegu ez dutela aurkezpen beharrik.

Guztira, 16 kontzertu eta jarduera izango dira, Egaren hiriaren ingurune paregabea musika onenarekin berriz elkartzearen. Halaber, Vianan izango gara, orain 800. urteurrena ospatzen ari da-eta. Kontzertuak estreinatuko ditugu 18:30ean; beraz, irailaren 1ean 6an eta 7an beste bi kontzertu izango ditugu programazioan. Gainera, lehen aldiz kontzertua eskainiko diegu Lizarrako egoitzetan bizi diren adin nagusikoei; hain zuzen ere, Santo Domingo Egoitzako kaperan. Horrela, SMADerentzat leku berri bat izango da. Musikarekin eta gure historiarekin berralkartzeak etorkizunera indarrez bultzatzen gaitu. Zu bertan izatea gustatuko litzaiguke. Zure zain izango gara.

Iñigo Alberdi Amasorrain,

Lizarrako Antzinako Musikaren Asteko zuzendari artistikoa

●IREKIERA EGUNA

ANTONIO BACIERO

SAN MIGEL ELIZA
BERTOPAKETA PIANOAN
Irailak 1/18:30

Antzinako musika pianoan, musika ugari berreskuratzeko hasiera markatzen duen ohiko praktika berreskuratuaz. Eta hori SMADeren hasierak zuzenean ezagutu zituen musikarieren eskutik.

IRUÑEKO KATEDRALEKO KANPAI-JOLEAK

LIZARRAKO KANPAIAK
KANPAIAK JOTZEA, OROITZAPEN GISA
Irailak 1/19:30

Lizarrako elizetako kanpai guztiak dilin-dalan arituko dira urtemuga hori ospatzeko. Brontzearen soinua nobleak musikaren jairako deia egingo digu.

●SANTA KLARA ELIZA

RAQUELANDUEZA & LA GALANÍA

ITALIA 1600
Irailak 1/20:15

Kontzertu berezia. SMADeren publikoa izandako eta orain nazioartean erreferentziatzeko izena den artistarekin berrelkartzea. Monteverdi, Cavalli eta beste hainbat italiar musika. Melodia dotoreak eta kantu libreak musika onenean murgilduko gaituzte.

THE TALLIS SCHOLARS

KAPERA SIXTINOAK INSPIRATUTA
Irailak 2/20:15

Kapera Sixtinorako idatzitako konpositoreak. Palestrina ardatz bezala hartuta, ibilbidea egingo da Italiako Errenazimenduaren polifonia ezin hobean barrena. Bobedek musika egingo dute, eta musikak eraikuntza arkitektonikoa ekarriko digu gogora.

ENSEMBLE LA DANSERYE

YO TE QUIERE MATARE
Irailak 3/20:15

Ministril, haize, metal eta zura-ren musikak indarrez inguratuko gaitu. Elizarako, kalerako eta etxerako musika. XVIko Granadatik Iruñeko Katedraleko artxi-boko obraraino.

JOSÉ MIGUEL MORENO

ENPERADOREAREN ABESTIA
Irailak 5/20:15

Lauterako musika Carlos V.aren Europan. Lautearen intimitatea errepertorio honetako interpretari nagusiaren eskuetan, seigarren aldiz gurekin. Diego Órtiz, Dowland eta beste hainbat konposizioak.

ISABEL VILLANUEVA

BACH/KURTAG/TABAKOVA
Irailak 6/18:30

Mugarik gabe. Garai eta estetika ezberdinak orain eta etorkizun handiko interpretariarekin. Barrokotik gaur egungo musikara. Biolaren soinua, kolore eta izaerarekin, ezberdinak diren baina lotura handia duten bideetan barrena gidatuko gaitu.

VOCES A CUATRO CARLOS MENA, JONE MARTÍNEZ, VÍCTOR CRUZ ETA DIEGO BLÁZQUEZ

BOZES EN LAS ESFERAS
Irailak 7/18:30

Lau abeslari handi Italiako eta Espainiako autoreen errepertorio finerako. Bi, hiru eta lau ahotsetako konposizioak, instrumentuen laguntzarik gabe. Berezko edertasuna.

●SAN MIGEL ELIZA

NAFARROAKO ORKESTRA SINFONIKOA/IRUÑEKO GANBERA ABESBATZA

THE MESSIAH (G. F. HAENDEL)
HAUTAPENA .
Irailak 6/20:15

ZUZENDARITZA: CARLOS MENA;
SOLISTAK: JONE MARTÍNEZ, VÍCTOR CRUZ, DIEGO BLÁZQUEZ ETA CARLOS MENA.

EREINTZA ABESBATZAREN ETA AIEGIKO DONE JAKUE BIDEA ABESBATZAREN PARTE-HARTZEAREKIN

Obra hilezkorra urtemuga honetarako. Interpretari onenekin eta energiak batuaz partekatutako proiektu honetan. Lehen aldiz entzungo da SMADen.

JORDI SAVALL ETA PEDRO ESTEVAN

EKIALDEA-MENDEBALDEA
Irailak 7/20:15

Antzinako Hispania kristau, judu eta musulmaneko musika instrumentalen arteko elkarriketak, Erdi Aroko Italiakoak eta Maroko, Israel, Afganistan, Armenia eta Antzinako Otomandar Inperioko musikak.

EUROPA GALANTE

LES NATIONS
Irailak 8/20:15

FABIO BIONDI, ZUZENDARIA

Italiako eta Alemaniako barrokoaren ospakizuna. Garai sutsuko musika eta musika askokoa, leku ezberdinetako musikarien arteko konexio mordoak erakusteko.

●SANTA MARIA ELIZA (VIANA)

ENSEMBLE DIATESSARON

MUSIKA-LOREAK
Irailak 4/20:15

Kulturen topaketa eta bideen gurutzeta. Musika bikainak, erritmo eta forma ezberdinekin. Vianaren 800 urteren ospakizuna.

SMAD KALEAN

●SANTO DOMINGO EGOITZAKO KAPERA

RAQUELANDUEZA ETA JESÚS FERNÁNDEZ BAENA

BELLA MIA
Irailak 2/17:30

Lizarrako hirugarren adinekoen zentroetako egoiliarrentzat eta haien familientzat bakarrik.

●FRAY DIEGO KULTUR ETXEA

SMADERIBURUZ SOLASEAN

Irailak 3/18:00

50. urteurreneko liburuaren egileekin topaketa.

●KALEETAN BARRENA

MUSIKA-IBILBIDEAK ENSEMBLE LA DANSERYE-REKIN

Irailak 3/19:00etatik aurrera

●SAN MIGEL ELIZA

ENTSEGU OROKORRA THE MESSIAH

Irailak 6/20:00

Soilik gazteentzat eta haurrentzat eta haien familientzat.

●JULIAN ROMANO MUSIKA-ESKOLA

ESKOLAKO GANBERA-TALDEAK

MESIASEN INGURUAN
Irailak 7/11:00

ABONUAK ETA SARRERAK

On line salmenta

www.baluarate.com bitartez

ABONUAK
abuztuaren 30eko 12:00ak arte.

SARRERA SOLTEAK
kontzertu bakoitzaren
bezperako 12:00ak arte.

Salmenta prezientziala

Baluarate

ABONUAK
abuztuaren 30eko 12:00ak arte.

SARRERA SOLTEAK
kontzertu bakoitzaren
bezperako 12:00ak arte.

Irailaren 1ean, leihatila kontzertuen egoitzetara eramango da.

Kontzertuen egoitzak

Kontzertu-egunean, ordu bete aurretik.

Prezioak

*Online salmentako kudeaketa-gastuak sartu gabe.

ABONU OSOA* 70€/35€, gazte txartela

SARRERA SOLTEAK*

12€/6€, gazte txartela: kontzertu guztiak, gonbidapenarekin direnak eta jarraian adierazitakoak izan ezik. 8€/4€, gazte txartela: Villanueva Elizako kontzertuak, hilaren 6koak, eta Voces a Cuatro, hilaren 7koa.

GONBIDAPENA BEHAR DUEN SARRERA: A. Baciero, Ensemble Diatesaron kontzertuak eta mahai-ingurua. Gonbidapenak Fray Diego Kultur Etxean eta Vianako Turismo Bulegoan hartu ahal izango dira ohiko ordutegian, hilaren 1etik kontzertuaren bezperara bitarte eta kontzertu-egunean egoitzan bertan ordu bete aurretik.

SARRERA MURRIZTUAK GONBIDAPENAREKIN: *The Messiah*-en entsegu orokorra (soilik gazteentzat eta haurrentzat eta haien familientzat) eta Andueza-Fernández Baenaren kontzertua (Lizarrako hirugarren adineko zentroetako egoiliarrentzat eta haien senitartekoentzat soilik). Entsegu Orokorrerako gonbidapenak Fray Diego Kultur Etxean jaso ahal izango dira. Andueza-Fernández Baenaren kontzertukoak, berriz, Santo Domingo Egoitzan banatuko dira.

SARRERA LIBREA (EDUKIERA BETE ARTE): Ganbera-taldeen emanaldiak Julian Romano Musika Eskolan.

LIZARRAKO ANTZINAKO MUSIKAREN 50. ASTEA

(BER)TOPAKETAK

2019ko irailak 1-8

